

Edmond **Michotte** (1831-1914)

Pays :	Belgique
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Tirlemont, Belgique, 06-01-1831
Mort :	Louvain, Belgique, 31-08-1914
Note :	Compositeur
ISNI :	ISNI 0000 0003 7421 3829

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Compositeur (37)	1
Auteur du texte (4)	2
Auteur de lettres (1)	3
Auteur ou responsable intellectuel (1)	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4
Sources de la notice	4

Ses activités

Compositeur | **Auteur du texte** | **Auteur de lettres** | **Auteur ou responsable intellectuel**

Compositeur (37)

- [Recueil de 25 Morceaux de chant à une et plusieurs voix avec accompagnement de piano](#)
Description matérielle : In-fol. 193 p.
Édition : Paris : chez Flaxland , [1864]
Compositeur : Edmond Michotte (1831-1914)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52501170z>
- [Recueil de 25 Morceaux de chant à une et plusieurs voix avec accompagnement de piano](#)
Description matérielle : In-fol. 193 p.
Édition : Paris : chez Flaxland , [1864]
Compositeur : Edmond Michotte (1831-1914)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52501170z>

- **Recueil de 25 Morceaux de chant à une et plusieurs voix avec accompagnement de piano**
Description matérielle : In-fol. 193 p.
Édition : Paris : chez Flaxland , [1864]
Compositeur : Edmond Michotte (1831-1914)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52501170z>
- **Recueil de 25 Morceaux de chant à une et plusieurs voix avec accompagnement de piano**
Description matérielle : In-fol. 193 p.
Édition : Paris : chez Flaxland , [1864]
Compositeur : Edmond Michotte (1831-1914)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52501170z>
- **Recueil de 25 Morceaux de chant à une et plusieurs voix avec accompagnement de piano**
Description matérielle : In-fol. 193 p.
Édition : Paris : chez Flaxland , [1864]
Compositeur : Edmond Michotte (1831-1914)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b52501170z>

Voir les 37 documents

Auteur du texte (4)

- **Souvenirs personnels : la visite de R. Wagner à Rossini [Paris 1860], détails inédits et commentaires...**
Description matérielle : In-8° , 53 p., portr.
Édition : Paris : Fischbacher , 1906
Auteur du texte : Edmond Michotte (1831-1914)
Lien : [catalogue](#)
- **La Visite de R. Wagner à Rossini**
Description : Note : "Souvenirs personnels". - Photos de Wagner et Rossini et fac-sim. de leurs signatures
Édition : Paris, Librairie Fischbacher , 1906. In-4° , 55 p. [Acq. 1151]
Auteur du texte : Edmond Michotte (1831-1914)
Lien : [catalogue](#)
- **La Visite de R. Wagner à Rossini. Paris 1860. Détails inédits et commentaires, avec portraits**
Description matérielle : In-4° , 55 p.
Description : Note : Photos de Wagner et Rossini et fac-sim. de leurs signatures
Édition : Paris : Librairie Fischbacher , 1906
Auteur du texte : Edmond Michotte (1831-1914)
Lien : [catalogue](#)
- **La visite de Wagner à Rossini**
Description matérielle : 1 vol. (104 p.)
Édition : Arles : Actes Sud , impr. 2011
Auteur du texte : Edmond Michotte (1831-1914)
Préfacier : Xavier Lacavalerie
Lien : [catalogue](#)

Auteur de lettres (1)

→ **Lettres de musiciens écrites en français du XVe au XXe siècle**

Description matérielle : 2 vol. (550, 395 p.)

Description : Note : Lettres de A. Adam, Mme d'Agoult, D. F. E. Auber, Ant. d'Auvergne, P. M. F. Baillot, M. A. Balakirew, V. Bellini, Jules Benedict, Béranger, B. T. Berbiguier, Hector Berlioz, Marie Berlioz, Louise Bertin, H. M. Berton, Mme Bigottini, F. Boieldieu, A. P. F. Boély, J. Bodin de Boismortier, Caroline Branchu, C. S. Catel, Cellerier, directeur de l'opéra, S. Champein, H. Chélard, M. L. Z. C. S. Cherubini, F. Chopin, A. Choron, A. L. Clapisson, M. Clementi, Jenny Colon, Mme Dabadie, N. Dalayrac, B. Damcke, Mme Damoreau-Cinti, Félicien David, M. Desbordes-Valmore, F. Devienne, N. Dezède, G. Donizetti, Mme Dorus-Gras, P. Duchambge, Mr et Mme Dugazon, E. R. Duni, Gilbert Duprez, J. L. Dussek, Charles Duvernoy, Jean Elléviou, Fanny Elssler, A. A. E. Elwart, Le P. Enfantin, Mme Falcon, Favart, F. J. Fétis, G. Flaubert, A. Franchomme, L. J. Francoeur, L. Francoeur, Frédéric Guillaume de Prusse, Fabry Garat, Pierre Garat, Eugénie Garcia, Joaquina Garcia, Manuel Garcia père, Manuel Garcia fils, Théophile Gautier, Pierre Gaveaux, Mr et Mme Gavaudan, P. Gavaniès, C. W. Gluck, F. J. Gossec, Mme Grassari, Josephine Grassini, A. E. M. Grétry, Giulia Grisi, F. A. Habeneck, G. F. Haendel, F. J. Haydn, J. F. E. Halévy, L. J. F. Hérold, F. Hiller, V. Hugo, Louis Jadin, Léon Kreutzer, R. Kreutzer, L. Lablache, Lamartine, H. F. M. Langlé, C. de La Rounat, J. F. Le Sueur, F. Liszt, J. B. de Lully, C. Malançon, Marie Garcia Malibran, le baryton J. B. Martin, le P. G. Martini, E. N. Méhul, F. J. L. Mendelssohn, G. Meyerbeer, Edmond Michotte, Jean Monnet, H. Monpou, P. A. Monsigny, C. Monteverdi, W. A. Mozart, Napoléon, G. de Nerval, S. Neukomm, Nicolo Isouard, L. Niedermeyer, A. Nourrit, G. Onslow, J. d'Ortigue, F. Paër, N. Paganini, G. Paesello, A. N. Panseron, Papillon de la Ferté fils, F. A. D. Philidor, Picard, directeur de l'Académie royale de musique, N. Piccini, C. H. Plantade, Ignace Pleyel, [Camille Moke] Marie Pleyel, L. A. E. Ponchard, L. B. Pradher, J. Ph. Rameau, J. P. J. Rode, Gustave Roger et Mme, Henri Romagnesi, G. A. Rossini, Olympe Rossini, C. J. Rouget de l'Isle, J. J. Rousseau, l'Abbé N. Roze, A. M. G. Sacchini, Mme Saint-Aubin, A. Salieri, G. Sand, B. Sarrette, H. Smithson, G. L. P. Spontini, Mme Spontini née Céleste Erard, L. Spohr, D. Steibelt, Stephanus, Rosine Stoltz, Marie Taglioni, Talma, Ambroise Thomas, C. Urhan, B. Verdi, Vestris, Pauline Garcia Viardot, H. Vieuxtemps, G. B. Viotti, E. L. Vivier, C. M. von Weber, la princesse Wittgenstein. - La 2e partie porte l'adresse : "Paris, Milan, Bocca frères", 1936, et en outre une collette : "Paris, Librairie Félix Alcan, Fratelli Bocca" [s. d.]

Édition : Turin : Bocca frères, 1924-1936

Auteur de lettres : Adolphe Adam (1803-1856), Marie de Flavigny Agoult (comtesse d', 1805-1876), Daniel-François-Esprit Auber (1782-1871), Pierre Baillot (1771-1842), Milij Alekseevič Balakirev (1837-1910), Vincenzo Bellini (1801-1835), Julius Benedict (1804-1885), Pierre-Jean de Béranger (1780-1857), Antoine-Tranquille Berbiguier (1782-1838), Harriet Smithson Berlioz (1800-1854), Hector Berlioz (1803-1869), Marie Berlioz (1814-1862), Louise Bertin (1805-1877), Henri-Montan Berton (1767-1844), Émilie Bigottini (1784-1858), Alexandre Pierre François Boély (1785-1858), François-Adrien Boieldieu (1775-1834), Joseph de Boismortier (1689-1755), Caroline Branchu (1780-1850), Charles-Simon Catel (1773-1830), Jacques Cellerier (1742-1814), Stanislas Champein (1753-1830), Hippolyte-André-Baptiste Chelard (1789-1861), Luigi Cherubini (1760-1842), Frédéric Chopin (1810-1849), Alexandre Choron (1771-1834), Laure Cinti-Damoreau (1801-1863), Antoine-Louis Clapisson (1808-1866), Muzio Clementi (1752-1832), Jenny Colon (1808-1842), Louise-Zulmé Dabadie (1804-1877), Nicolas Dalayrac (1753-1809), Berthold Damcke (1812-1875), Antoine Dauvergne (1713-1797), Félicien David (1810-1876), Marceline Desbordes-Valmore (1786-1859), François Devienne (1759-1803), Dezède (1740?-1792), Gaetano Donizetti (1797-1848), Julie Dorus-Gras (1805-1896), Pauline Duchambge (1776-1858), Egidio Duni (1709-1775), Gilbert Duprez (1806-1896), Jan Ladislav Dussek (1760-1812), Charles-François Duvernoy (artiste lyrique, 1796-1872), Jean Elleviou (1769-1842), Fanny Elssler (1810-1884), Antoine Elwart (1808-1877), Barthélémy-Prosper Enfantin (1796-1864), Cornélie Falcon (1814-1897), Charles-Simon Favart (1710-1792), François-Joseph Fétis (1784-1871), Gustave Flaubert (1821-1880), Auguste Franchomme (1808-1884), Louis-Joseph Francoeur (1738-1804), Frédéric-Guillaume IV (roi de Prusse, 1795-1861), Fabry Garat (1774-18..), Pierre Garat (1762-1823), Eugénie Garcia (1815-1880), Joaquina Garcia (1780-1864), Manuel Garcia (1775-1832), Théophile Gautier (1811-1872), Alexandrine-Marie-Agathe Gavaudan-Ducamel (1781-1850), Jean-Baptiste-Sauveur Gavaudan (1772-1840), Pierre Gaveaux (1760-1825), Pierre Gaviniès (1728-1800), Christoph Willibald von Gluck (1714-1787), François-Joseph Gossec (1734-1829), Josephina Grassini (1773-1850), André-Ernest-Modeste Grétry (1741-1813), Giulia Grisi (1811-1869), François-Antoine Habeneck (1781-1849), Fromental Halévy (1799-1862), Georg Friedrich Händel (1685-1759), Joseph Haydn (1732-1809), Ferdinand Hérold (1791-1833), Ferdinand Hiller (1811-1885), Victor Hugo (1802-1885), Nicolò Isouard (177.-1818), Louis Jadin (1768-1853), Léon Kreutzer (1817-1868), Rodolphe Kreutzer (1766-1831), Charles de La Rounat (1818-1884), Luigi Lablache (1794-1858), Alphonse de Lamartine (1790-1869), Honoré Langlé (1741-1807), Jean-François Le Sueur (1760-1837), Franz Liszt (1811-1886), Jean-Baptiste Lully (1632-1687), Maria Malibran (1808-1836), Jean-Blaise Martin (1768-1837), Giovanni Battista Martini (1706-1784), Étienne-Nicolas Méhul (1763-1817), Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847), Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Edmond Michotte (1831-1914), Jean Monnet (1703-1785?), Hippolyte Monpou (1804-1841), Pierre-Alexandre Monsigny (1729-1817), Claudio Monteverdi (1567-1643), Wolfgang Amadeus

Mozart (1756-1791), Napoléon Ier (empereur des Français, 1769-1821), Gérard de Nerval (1808-1855), Sigismund Neukomm (1778-1858), Louis Niedermeyer (1802-1861), Adolphe Nourrit (1802-1839), George Onslow (1784-1853), Joseph d' Ortigue (1802-1866), Ferdinando Paër (1771-1839), Niccolò Paganini (1782-1840), Giovanni Paisiello (1740-1816), Auguste Panseron (1795-1859), Louis Victoire Papillon de La Ferté (1784-1847), François-André Philidor (1726-1795), Niccolò Piccinni (1728-1800), Charles-François Plantade (1787-1870), Camille Pleyel (1811-1875), Ignaz Pleyel (1757-1831), Louis-Antoine-Eléonore Ponchard (1787-1866), Louis-Barthélémy Pradher (1782-1843), Jean-Philippe Rameau (1683-1764), Pierre Rode (1774-1830), Antoine Romagnesi (1781-1850), Gioachino Rossini (1792-1868), Claude Joseph Rouget de Lisle (1760-1836), Jean-Jacques Rousseau (1712-1778), Nicolas Roze (1745-1819), Antonio Sacchini (1730-1786), Jeanne-Charlotte Saint-Aubin (1764-1850), Antonio Salieri (1750-1825), George Sand (1804-1876), Bernard Sarrette (1765-1858), Carolyne von Sayn-Wittgenstein (1819-1887), Louis Spohr (1784-1859), Céleste Spontini (1790-1878), Daniel Steibelt (1765-1823), Rosine Stoltz (1815-1903), Marie Taglioni (1804-1884), François-Joseph Talma (1763-1826), Ambroise Thomas (1811-1896), Chrétien Urhan (1790-1845), Giuseppe Verdi (1813-1901), Gaetano Appolino Balthasar Vestris (1729-1808), Pauline Viardot (1821-1910), Henry Vieuxtemps (1820-1881), Giovanni Battista Viotti (1755-1824), Eugène Vivier (1817-1900), Carl Maria von Weber (1786-1826)

Éditeur scientifique : Charles de La Rounat (1818-1884), Julien Tiersot (1857-1936), Eugène Vivier (1817-1900)

Auteur ou responsable intellectuel : Harriet Smithson Berlioz (1800-1854), Marie Berlioz (1814-1862), Émilie Bigottini (1784-1858), Laure Cinti-Damoreau (1801-1863), Antoine-Louis Clapisson (1808-1866), Cornélie Falcon (1814-1897), Giovanni Battista Martini (1706-1784), Camille Pleyel (1811-1875), Gustave Roger (1815-1879)

Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (1)

→ [Le Trésor de la jeunesse... pour piano & chant](#)

Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]

Éditeur scientifique : Alfred Ikelmer (1830-1882?)

Auteur ou responsable intellectuel : Edmond Michotte (1831-1914)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Edmond Michotte \(1831-1914\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Edmond Michotte \(1831-1914\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb10406974b>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : La visite de Wagner à Rossini / Edmond Michotte, 2011

Ouvrages de référence : Biogr. nationale, Belgique : Michotte, Edmond Ghislain Norbert

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén.