

Marc-Adolphe **Guégan** (1891-1959)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	L'Île-d'Yeu (Vendée), 25-01-1891
Mort :	1959
Note :	Poète. - Journaliste. - Conférencier. - Marcel Guégan, dit Marc-Adolphe Guégan. Publia aussi sous le pseudonyme Paul Saint-Armel
Domaines :	Littératures
Autres formes du nom :	Marcel Guégan (1891-1959) Paul Saint-Armel (1891-1959)
ISNI :	ISNI 0000 0001 1774 4223

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (5)	1
Auteur de lettres (1)	2
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	2
Documents à propos de l'auteur Marc-Adolphe Guégan (1891-1959)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2
Autres formes du nom	3

Ses activités

Auteur du texte | **Auteur de lettres**

Auteur du texte (5)

→ [Alfred Mortier grand honnête homme](#)

Description matérielle : P. 510-516

Description : Note : Extr. de la Nouvelle Revue critique, 15 octobre 1924

Édition : [S. l.] , 1924

Auteur du texte : Marc-Adolphe Guégan (1891-1959)

Lien : [catalogue](#)

- [L'Invitation à la fête primitive. Suite poétique, par Marc Adolphe Guégan. Avec un triptyque, "les Trois Epoques", de Marcel Moore](#)
Édition : Vannes, impr. Lafolye frères ; Paris, Albert Messein, éditeur, 19, quai Saint-Michel , 1921. In-16, 194 p. 6 fr. 75. [4825]
Auteur du texte : Marc-Adolphe Guégan (1891-1959)
Lien : [catalogue](#)
- [Oya-Insula ou l'Enfant à la conque. Suite poétique](#)
Édition : Vannes, impr. Lafolye frères et Cie ; Paris, Albert Messein, éditeur, 19, quai Saint-Michel , 1923. In-16, 217 p. avec en têtes. 8 fr. [8267]
Auteur du texte : Marc-Adolphe Guégan (1891-1959)
Lien : [catalogue](#)
- [La Poésie philosophique. M. A. Mortier](#)
Description matérielle : P. 56-65
Description : Note : Extr. de la Nouv. Revue 13 mars 1930
Édition : [S. l.] , 1930
Auteur du texte : Marc-Adolphe Guégan (1891-1959)
Lien : [catalogue](#)
- [Trois petits tours et puis s'en vont...](#)
Édition : Vannes, impr. Lafolye frères et Cie ; Paris, A. Meissein, éditeur, 19, quai Saint-Michel , 1924. In-16, 278 p., 7 fr. [4903]
Auteur du texte : Marc-Adolphe Guégan (1891-1959)
Lien : [catalogue](#)

Auteur de lettres (1)

- [Guégan, Marc-Adolphe](#)
Cote : NAF 28222
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Jean-Richard Bloch. Correspondance. Lettres reçues. XXII. Gheler - Guéhenno
Auteur de lettres : Marc-Adolphe Guégan (1891-1959)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Marc-Adolphe Guégan (1891-1959)

[Voir le document au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Marc-Adolphe Guégan \(1891-1959\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11203045b>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Oya-Insula ou l'Enfant à la conque / Marc-Adolphe Guégan, 1923

Ouvrages de référence : Nantes, le lycée Clémenceau / Jean Guiffan, Joël Barreau, Jean-Louis Liters, 2008
Marc-Adolphe Guégan, poète de l'Île d'Yeu / Jean-François Henry, impr. 2009

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén. suppl.

Autres formes du nom

Marcel Guégan (1891-1959)

Paul Saint-Armel (1891-1959)