

Per Jonas Nordhagen

Pays :	Norvège
Langue :	anglais
Note :	Historien d'art
ISNI :	ISNI 0000 0001 1556 5918

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (4)	1
Éditeur scientifique (2)	2
Directeur de publication (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Auteur du texte | Éditeur scientifique | Directeur de publication

Auteur du texte (4)

- [Henrik Ibsen i Roma](#)
Description matérielle : 172 p.
Description : Note : Notes bibliogr.
Édition : Oslo : J.W. Cappelen , 1981
Auteur du texte : Per Jonas Nordhagen
Lien : [catalogue](#)
- [Norsk arkitekturhistorie](#)
frå steinalder og bronsealder til det 21. århundreåret
Description matérielle : 432 p.
Édition : Oslo : Samlaget , 2003
Auteur du texte : Nils Georg Brekke (1938-....), Per Jonas Nordhagen, Siri Skjold Lexau (1951-....)
Lien : [catalogue](#)
- [Studies in Byzantine and early medieval painting](#)
Description matérielle : 493 p.
Édition : London : Pindar press , 1990
Auteur du texte : Per Jonas Nordhagen
Lien : [catalogue](#)

- [Town and gown](#)
the University of Bergen and its urban campus
Description matérielle : 1 vol. (118 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 116
Édition : Bergen : Eide , 2004
Auteur du texte : Per Jonas Nordhagen
Lien : [catalogue](#)

Éditeur scientifique (2)

- [Acta ad archaeologiam et artium historiam pertinentia](#)
Description matérielle : 1 vol. (249 p.)
Description : Note : Textes en anglais et en anglais
Édition : Roma : G. Bretschneider , 1978
Auteur du texte : Norske institutt i Roma for klassisk arkeologi og kunsthistorie
Éditeur scientifique : J. Rasmus Brandt, Per Jonas Nordhagen, Hjalmar Torp
Lien : [catalogue](#)
- [Natur och nationalitet](#)
Nordisk bildkonst 1800-1850 och dess europeiska bakgrund
Description matérielle : 256 p.
Description : Note : Textes en danois, en norvégien et en suédois. - Résumés en allemand, en anglais et en français. - Actes du symposium Natur und Nationalität : nordische Bildkultur 1800-1850 organisé par la fondation Clara Lachmann du 14-17 avril 1988 à Oslo
Édition : Höganäs : Wiken , 1992
Éditeur scientifique : Per Jonas Nordhagen, Jörgen Weibull
Lien : [catalogue](#)

Directeur de publication (1)

- [Medieval art in Norway](#)
Martin Blindheim, Oslo, Sverre Marstrander, Oslo, Per Jonas Nordhagen, Bergen
Description : Note : Collection. Chaque volume est décrit séparément
Édition : Oslo, Bergen, Tromsø : Universitetsforlaget , cop. 1974 _
Directeur de publication : Martin Blindheim, Per Jonas Nordhagen
Éditeur scientifique : Universitetet i Bergen, Universitetet i Oslo
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Per Jonas Nordhagen](#)

Cette page dans l'atelier

[Per Jonas Nordhagen dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12038913t>

Sources de la notice

Studies in Byzantine and early medieval painting / Per Jonas Nordhagen, 1990