

Maurice **Barthélemy** (1925-2004)

Pays :	Belgique
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Gembloux, Belgique, 09-04-1925
Mort :	2004
Note :	Musicologue. - Directeur de la Bibliothèque du Conservatoire royal de musique de Liège
ISNI :	ISNI 0000 0001 1024 5771

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (23)	1
Éditeur scientifique (2)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Auteur du texte | Éditeur scientifique

Auteur du texte (23)

- [André Campra, 1660-1744](#)
étude biographique et musicologique
None : Éd. rev. et complétée
Description matérielle : 334 p.
Description : Note : Précédemment paru chez Picard, 1957. - Bibliogr. p. 315-326. Index
Édition : Arles : Actes Sud , 1995
Auteur du texte : Maurice Barthélemy (1925-2004)
Lien : [catalogue](#)
- [Catalogue des imprimés musicaux anciens du Conservatoire royal de musique de Liège](#)
Description matérielle : 219 p.
Description : Note : Index
Édition : Liège : Mardaga , 1992
Auteur du texte : Maurice Barthélemy (1925-2004)
Ancien possesseur : Joël-Marie Fauquet
Lien : [catalogue](#)

- [L'Académie royale de musique et l'opéra italien de Londres en 1723](#)
Description matérielle : P. 161-163, In-4°
Description : Note : Dans : Revue belge de musicologie, Bruxelles, 1956, X
Édition : Bruxelles : [s.n.] , 1956
Auteur du texte : Maurice Barthélemy (1925-2004)
Lien : [catalogue](#)
- [L. Actualité musicale dans les publications périodiques de Pierre-François Guyot Desfontaines, 1735-1746](#)
Description matérielle : P. 107-116, In-8°
Description : Note : Dans : Recherches..., Paris, 1970, [X]
Édition : Paris : [s.n.] , 1970
Auteur du texte : Maurice Barthélemy (1925-2004)
Lien : [catalogue](#)
- [Maurice Barthélemy,... André Campra](#)
Édition : Paris, A. et J. Picard et Cie ; (Nemours, impr. de A. Lesot) , 1957. Gr. in-8° (25 cm), 200 p., portrait, musique, 1250 fr. [D. L. 6554-57] -IXd-
Auteur du texte : Maurice Barthélemy (1925-2004)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 23 documents

Éditeur scientifique (2)

- [6 quatuors. Cordes. Op. 3](#)
Date de première publication : 1773 à Paris
- [Annales de la musique et du théâtre à Liège de 1738 à 1806](#)
Description matérielle : 207 p.
Description : Note : Bibliogr. p. 197-199. Index
Édition : Liège : P. Mardaga , 1989
Auteur du texte : Henri Hamal (1744-1820)
Éditeur scientifique : Maurice Barthélemy (1925-2004)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Maurice Barthélemy \(1925-2004\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Maurice Barthélemy \(1925-2004\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12057217f>

Sources de la notice

De Léopold à Constance, Wolfgang Amadeus / par Maurice Barthélemy, 1986
Concerts privés à Paris pendant la Régence / Maurice Barthélemy, 2008
Grove 6 : Barthélemy, Maurice (-Ghislain-Louis)