

René-Louis **Doyon** (1885-1966)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Blidah, Algérie, 1885
Mort :	1966
Activité commerciale :	Éditeur
Note :	Éditeur, libraire et critique littéraire. - Fut directeur de "La connaissance" et des "Livrets du mandarin"
ISNI :	ISNI 0000 0001 0905 4177

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (128)	2
Éditeur scientifique (34)	2
Préfacier (17)	2
Traducteur (4)	3
Auteur de lettres (3)	3
Postfacier (1)	4
Auteur de l'envoi (1)	4
Autre (1)	4
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	4
Documents à propos de l'auteur René-Louis Doyon (1885-1966)	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	5
Voir dans le catalogue général de la BnF	5
Sources de la notice	5

Ses activités

Auteur du texte | **Éditeur scientifique** | **Préfacier** | **Traducteur** | **Auteur de lettres** | **Postfacier** | **Auteur de l'envoi** | **Autre**

Auteur du texte (128)

- [Éloge du maquereau](#)
Description matérielle : 1 vol. (169 p.)
Description : Note : Index
Édition : [Paris] : Serge Safran éditeur , DL 2014
Auteur du texte : René-Louis Doyon (1885-1966)
Éditeur scientifique : Éric Dussert
Lien : [catalogue](#)
- [Les Abbés Montfaucon de Villars et Jérôme Coignard...](#)
Description matérielle : In-8 °, paginé 745-765, 128-149, 416-430
Description : Note : Extrait de "la Renaissance d'Occident", juin-août 1924
Édition : S. l. , 1924
Auteur du texte : René-Louis Doyon (1885-1966)
Lien : [catalogue](#)
- [A la recherche du vrai à travers l'oeuvre de Claude Seignolle](#)
Description matérielle : In-16 (20 cm), 61 p. [D. L. Impr.]
Édition : [Paris,] : la Connaissance (Viry-Châtillon, Impr. du Parc) , 1959
Auteur du texte : René-Louis Doyon (1885-1966)
Lien : [catalogue](#)
- [Alberto Martini](#)
26 reproductions...
Description matérielle : 1 pièce (non paginé, [8 p.])
Édition : Milan : Editions de Bottega di Poesia , 1925
Auteur du texte : René-Louis Doyon (1885-1966)
Lien : [catalogue](#)
- [Albert Samain, atticiste malgré lui ; A la recherche d'une invention, cartes à jouer...](#)
Description matérielle : 1 vol. (36 p.)
Édition : Paris : la Connaissance , 1961
Auteur du texte : René-Louis Doyon (1885-1966)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 128 documents

Éditeur scientifique (34)

- [Adolphe \(1816\)](#)
Roman d'analyse psychologique. - Écrit en 1806 et publié en 1816 à Londres
- [Candide \(1759\)](#)
Conte philosophique
- [La Celestina](#)
La paternité du 1er acte de la version primitive est encore discutée
Oeuvre dramatique en prose écrite vers 1497. 1re éd. connue, anonyme, 1499, en 16 actes, intitulée "Comedia de Calisto y Melibea". 2e éd., nom de l'auteur dévoilé dans un acrostiche de la préface, 1501, en 16 actes, intitulée "Tragicomedia de Calisto y Melibea". 3e éd., 1502, en 21 actes. 4e éd. 1514, en 22 actes. À l'initiative des imprimeurs puis des traducteurs, le titre est devenu "La Celestina". - Nombreuses traductions dès le XVIe s.
- [Chroniques italiennes \(1829\)](#)
Recueil de nouvelles, publiées séparément, puis progressivement collectées ensuite de façon posthume
- [Daphnis et Chloé](#)
Roman pastoral dont l'action se situe à Lesbos

Voir les 34 documents

Préfacier (17)

- [Adolphe \(1816\)](#)
Roman d'analyse psychologique. - Écrit en 1806 et publié en 1816 à Londres

- [Candide \(1759\)](#)
Conte philosophique
- [Eugénie Grandet \(1834\)](#)
Roman paru en partie dans l'"Europe littéraire". - Première éd. en librairie en 1834 dans "Études des moeurs au XIXe siècle" puis rééd. au t. V de "La comédie humaine" (1843) dans la série "Scènes de la vie de province"
- [Les fleurs du mal \(1857\)](#)
Recueil de poèmes. - Éd. princeps 1857. - Éd. revue et augmentée en 1861
- [Graziella \(1849\)](#)
Roman. - D'abord intégré à l'ouvrage autobiographique "Les Confidences" (livres VII à X) en 1849, ce roman fut publié seul en 1852

Voir les 17 documents

Traducteur (4)

- [Canciones](#)
Description matérielle : 32 p.
Édition : Paris : l'Édition de la Connaissance , (S.M.)
Auteur du texte : Jean de la Croix (saint, 1542-1591)
Traducteur : René-Louis Doyon (1885-1966)
Lien : [catalogue](#)
- [Canciones. Nouvellement traduits par René Louis Doyon, avec une étude sur la poésie de l'amour mystique](#)
Édition : Valence-sur-Rhône, impr. Jules Ceas et fils ; Paris, la Petite Bibliothèque, la Connaissance, 9, galerie de la Madeleine , 1920. In-16, 61 p. [4221]
Auteur du texte : Jean de la Croix (saint, 1542-1591)
Traducteur : René-Louis Doyon (1885-1966)
Lien : [catalogue](#)
- ["Canciones", nouvellement traduits par René-Louis Doyon, avec une étude sur la poésie de l'amour mystique](#)
Description matérielle : In-8° , 67 p., fig. gravées sur bois par Malo Renault
Description : Note : Traduction française de cantiques tirés des oeuvres spirituelles
Édition : (Paris,) : "La Connaissance" , 1920
Auteur du texte : Jean de la Croix (saint, 1542-1591)
Traducteur : René-Louis Doyon (1885-1966)
Lien : [catalogue](#)
- [Canciones, nouvellement traduits par René-Louis Doyon, avec une étude sur la Poésie de l'amour mystique. Bois gravés de Malo-Renault](#)
Description : Note : Traduction de la Nuit obscure de l'âme, la Vive flamme de l'amour, l'Ame et son époux divin et de quatre Cantiques dévotieux, ainsi que d'un sonnet anonyme Au Christ crucifié, attribué à saint Jean de la Croix ou à sainte Thérèse d'Avila. Avec la traduction de ce dernier texte faite par Sainte-Beuve sous le titre : Sonnet de Sainte Thérèse à Jésus crucifié. - Ex. sur japon auquel on a joint des épreuves corrigées par R.-L. Doyon de la p. de titre et du prospectus, ainsi que 2 ff. d'un premier essai
Édition : (Paris,) la Connaissance , 1920. In-4° , 67 p., fig., pl. et suite de pl. couv. ill. [Acq. 743-54] -IIb-XcP-
Auteur du texte : Jean de la Croix (saint, 1542-1591)
Traducteur : René-Louis Doyon (1885-1966)
Lien : [catalogue](#)

Auteur de lettres (3)

- [Doyon, René-Louis](#)
Cote : NAF 28352 (56)
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Marcel Martinet. Correspondance. Correspondance de Martinet, Marcel (1887-1943). Lettres reçues par Martinet, Marcel (1887-1943). Dauzat - Duhamel
Auteur de lettres : René-Louis Doyon (1885-1966)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

→ [Lettre de René-Louis Doyon à Frantz Calot](#)

Cote : RMn-490

Description matérielle : 1 feuillet

Contenu dans les archives et manuscrits : Collection de manuscrits d'Auguste Rondel. Série RMn : correspondance. D. Doyon, René-Louis (1885-1966)

Auteur de lettres : René-Louis Doyon (1885-1966)

Destinataire de lettres : Frantz Calot (1889-1973)

Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)→ [Lettre de René-Louis Doyon à Frantz Calot](#)

Cote : RMn-490

Description matérielle : 1 feuillet

Contenu dans les archives et manuscrits : Collection de manuscrits d'Auguste Rondel. Section RMn. Correspondance. RMn-451 à RMn-500. Doyon, René-Louis (1885-1966)

Auteur de lettres : René-Louis Doyon (1885-1966)

Destinataire de lettres : Frantz Calot (1889-1973)

Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

Postfacier (1)

→ [Manon Lescaut \(1733\)](#)

Roman paru en 1733 comme 7e vol. des "Mémoires et aventures d'un homme de qualité qui s'est retiré du monde", puis la même année indépendamment comme roman, sous le titre " Les Aventures du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut", et enfin sous celui de "Histoire du chevalier Des Grieux et de Manon Lescaut", en 1753

Auteur de l'envoi (1)

→ [Mademoiselle Zéline ou Bonheur de Dieu à l'usage d'une vieille demoiselle](#)

Description matérielle : 1 vol. (39-[1] p.)

Description : Note : Édition originale. - Tiré à 150 ex. numérotés sur papier de Rives teinté, outre les ex. ordinaires

Édition : Paris : La Connaissance , 1924

Auteur du texte : Marcel Jouhandeau (1888-1979)

Auteur de l'envoi : René-Louis Doyon (1885-1966)

Donateur : Pierre-André Benoit (1921-1993)

Lien : [catalogue](#)

Autre (1)

→ [Journaliers \(1923\)](#)

Journal intime, écrit de janvier 1900 à janvier 1903. Publication posthume

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur René-Louis Doyon (1885-1966)

[Voir les 3 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à René-Louis Doyon \(1885-1966\)](#)

Cette page dans l'atelier

[René-Louis Doyon \(1885-1966\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12095097q>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Infortunes et ivresses d'une errante / par René-Louis Doyon, 1944

Ouvrages de référence : Lorenz
WBI

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén.
BN Cat. gén. suppl.
BN Cat. gén. 1960-1969