

# Jean-Louis Chautemps

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Note :	Saxophoniste et compositeur de jazz
ISNI :	ISNI 0000 0000 3167 8667

## Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Ses oeuvres musicales . . . . .	1
Saxophone (48) . . . . .	2
Compositeur (6) . . . . .	2
Clarinette (4) . . . . .	3
Auteur du texte (2) . . . . .	4
Trompette (1) . . . . .	5
Éditeur scientifique (1) . . . . .	5
Direction d'orchestre (1) . . . . .	5
<i>Documents à propos de cet auteur</i> . . . . .	5
Documents à propos de l'auteur Jean-Louis Chautemps . . . . .	5
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	5
Auteurs reliés . . . . .	5
Membre de . . . . .	5
Cette page dans l'atelier . . . . .	5
<i>Sources et références</i> . . . . .	6
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	6
Sources de la notice . . . . .	6

## Ses activités

### Ses oeuvres musicales

[Saxophone](#) | [Compositeur](#) | [Clarinette](#) | [Auteur du texte](#) | [Trompette](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Direction d'orchestre](#)

## Saxophone (48)

### → [Chet Baker](#)

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 07 min 12 s) : AAD  
Description : Note : Baarn : prod. Polygram international music BV, P 1989  
Édition : Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1990 (DL)  
Trompette : Chet Baker (1929-1988)  
Producteur de phonogrammes : Polygram International Music Bv  
Distributeur : Polygram Distribution  
Éditeur commercial : Phonogram International  
Lien : [catalogue](#)

### → [Chet Baker](#)

Description matérielle : 1 cass. audio : Dolby, CrO2  
Description : Note : Baarn : prod. Polygram international music BV, P 1989  
Édition : Baarn : Phonogram international ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1990 (DL)  
Trompette : Chet Baker (1929-1988)  
Producteur de phonogrammes : Polygram International Music Bv  
Distributeur : Polygram Distribution  
Éditeur commercial : Phonogram International  
Lien : [catalogue](#)

### → [Big band](#)

Description matérielle : 1 cass audio : dolby, CrO2  
Description : Note : détail du personnel  
Paris : prod. Dreyfus, P 1967  
Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Studios Davout. - 19831200. - 19840500  
Édition : Paris : Dreyfus-Motors ; Antony : distrib. Polygram Distribution , 1991 (DL)  
Contrebasse : Cesarius Alvim  
Saxophone : Jean-Louis Chautemps, François Jeanneau  
Trompette : Roger Guérin (1926-2010), Éric Le Lann, Tony Russo  
Trombone : Jacques Bolognesi  
Batterie : André Ceccarelli  
Interprète : Martial Solal  
Producteur de phonogrammes : Francis Dreyfus music  
Distributeur : Polygram Distribution  
Éditeur commercial : Disques Motors  
Lien : [catalogue](#)

### → [Body and soul](#)

Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm  
Description : Distribution : Autres participants Francis Hofstein, auteur du texte Jean Berthier, linogaveur  
Édition : France : Les cahiers d'art actuel , 1991  
Peintre : Jean Berthier  
Clarinette : Jean-Louis Chautemps  
Saxophone : Jean-Louis Chautemps  
Lien : [catalogue](#)

### → [Lucky sessions](#)

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 02 min 29 s)  
Description : Note : Villetaneuse : prod. Disques Vogue SA  
Note sur l'enregistrement : Paris. - fr  
Édition : Villetaneuse : Vogue ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (DL)  
Saxophone : Lucky Thompson (1924-2005)  
Producteur de phonogrammes : Vogue (Maison de disques)  
Distributeur : BMG France  
Éditeur commercial : Vogue (Maison de disques)  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 48 documents

## Compositeur (6)

### → [Carré de quatuors](#)

- [Les Coréens](#)  
Villeneuve-lez-Avignon (France) : Chartreuse - 11-07-1988
- [Metteur en scène :](#)  
Viviane Théophilidès
- [Baudelaire modernité](#)  
Description matérielle : 1 cass. vidéo (16 min) : coul., PAL ; 3/4 pouce U-matic  
Édition : Paris : Musée d'Orsay (Paris) [prod.] , cop. 1986 ; Paris : Musée d'Orsay (Paris) [distrib.] , 1992 (DL)  
Compositeur : Jean-Louis Chautemps  
Réalisateur : Miroslav Sebestik  
Acteur : Véronique Alain, Pierre Ascaride, Anne-Marie Besse  
Producteur de vidéogrammes : Musée d'Orsay. Paris  
Distributeur : Musée d'Orsay. Paris  
Lien : [catalogue](#)
- [Baudelaire, modernité](#)  
Description matérielle : 1 cass. vidéo (U-matic) (13 min) : coul. (SECAM), son.  
Édition : [Paris] : Musée d'Orsay [prod.] , cop. 1986  
Compositeur : Jean-Louis Chautemps  
Réalisateur : Miroslav Sebestik  
Lien : [catalogue](#)
- [Intermède](#)  
Description matérielle : 1 cass. audio : Dolby  
Description : Note : P 1991  
Édition : Chalo-Saint-Mars : Corelia ; Chalo Saint Mars : distrib. Corelia , 1991 (P)  
Ensemble à vent : Musique de l'air de Paris. Harmonie  
Distributeur : Corelia  
Éditeur commercial : Corelia  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 6 documents

### Clarinette (4)

- [Body and soul](#)  
Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm  
Description : Distribution : Autres participants Francis Hofstein, auteur du texte Jean Berthier, linogreveur  
Édition : France : Les cahiers d'art actuel , 1991  
Peintre : Jean Berthier  
Clarinette : Jean-Louis Chautemps  
Saxophone : Jean-Louis Chautemps  
Lien : [catalogue](#)
- [La Fille de l'air](#)  
bande originale du film  
Description matérielle : 1 disque compact (35 min 11 s) : DDD  
Description : Note : Détail du personnel  
Paris : prod. Ciby 2000, P 1992  
Note sur l'enregistrement : fr. - Studios Ferber  
Édition : Le Blanc Mesnil : Carrère music ; Le Blanc Mesnil : distrib. Carrère music , 1992 (P)  
Compositeur : Gabriel Yared  
Réalisateur : Maroun Bagdadi (1951-1993)  
Clarinette : Jean-Louis Chautemps  
Saxophone : Jean-Louis Chautemps  
Piano : Maurice Vander (1929-2017)  
Batterie : Pierre-Alain Dahan  
Percussions : Pierre-Alain Dahan  
Producteur de phonogrammes : Ciby 2000  
Distributeur : Carrère music  
Éditeur commercial : Carrère music  
Lien : [catalogue](#)

→ **La Fille de l'air**

bande originale du film

Description matérielle : 1 cass audio : Dolby

Description : Note : [Détail du personnel](#)

Paris : prod. Ciby 2000, P 1992

Note sur l'enregistrement : fr. - Studios Ferber

Édition : Le Blanc Mesnil : Carrère music ; Le Blanc Mesnil : distrib. Carrère music , 1992 (P)

Compositeur : Gabriel Yared

Réalisateur : Maroun Bagdadi (1951-1993)

Clarinete : Jean-Louis Chautemps

Saxophone : Jean-Louis Chautemps

Piano : Maurice Vander (1929-2017)

Batterie : Pierre-Alain Dahan

Percussions : Pierre-Alain Dahan

Producteur de phonogrammes : Ciby 2000

Distributeur : Carrère music

Éditeur commercial : Carrère music

Lien : [catalogue](#)

→ **Generations**

Description matérielle : 1 disque compact (60 min 50 s) : ADD

Description : Distribution : Interprété aussi par Chris Biscoe, Jean-Louis Chautemps, Richard Foy, clar., saxo Vincent Courtois, vlc Manuel Rocheman, p Simon Goubert, batt.

Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - Studio Davout. - 19920423

Édition : [France] : Evidence ; [Arles (Bouches-du-Rhône)] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , [DL 2009]

Violoncelle : Vincent Courtois

Contrebasse : Didier Levallet

Clarinete : Chris Biscoe, Jean-Louis Chautemps, Richard Foy

Saxophone : Chris Biscoe, Jean-Louis Chautemps, Richard Foy

Trompette : Michel Marre

Bugle : Michel Marre

Trombone : Glenn Ferris

Piano : Manuel Rocheman

Batterie : Simon Goubert

Lien : [catalogue](#)

**Auteur du texte (2)**→ **Charlie Parker**

Description matérielle : 1 livre (111 p.) - 1 disque compact (48 min 37 s) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 13 cm

Description : Note : Bibliogr. p. 109. Discogr. sélective p. 110

Cop. 1997

Édition : Paris : Vade retro , 1997 (cop.)

Auteur du texte : Jean-Louis Chautemps, Christian Gauffre

Éditeur scientifique : Frank Ténot (1925-2004)

Guitare : Tiny Grimes (1917-1989)

Saxophone : Charlie Parker (1920-1955)

Piano : Clyde Hart (1910-1945)

Éditeur commercial : Vade retro

Lien : [catalogue](#)

→ **Le Saxophone**

Description matérielle : 90 p.

Édition : Paris : J. C. Lattès , 1987

Auteur du texte : Jean-Louis Chautemps, Daniel Kientzy, Jean-Marie Londeix

Lien : [catalogue](#)

## Trompette (1)

- [On the sonic side of the mac ; With a touch of fresh mental. - Nur drei... \[etc.\]](#)

Description matérielle : 1 disque compact (51 min 13 s) : DDD  
Description : Note : Ville-d'Avray : prod. Carlyne Music, P 1988  
Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - 19880900  
Édition : Ville d'Avray : Carlyne Music ; Arles : distrib. Harmonia mundi France , 1988 (P)  
Contrebasse : Yves Torchinsky  
Guitare basse électrique : Janick Top  
Trompette : Jean-Louis Chautemps  
Piano : Martial Solal  
Batterie : André Ceccarelli  
Producteur de phonogrammes : Carlyne music  
Distributeur : Harmonia mundi France  
Éditeur commercial : Carlyne music  
Lien : [catalogue](#)

## Éditeur scientifique (1)

- [Collection Jean-Louis Chautemps](#)

l'art de l'improvisation  
Édition : Paris : Salabert , 1990-  
Éditeur scientifique : Jean-Louis Chautemps  
Lien : [catalogue](#)

## Direction d'orchestre (1)

- [Die Dreigroschenoper \(1928\)](#)

Pièce avec musique en 3 actes. - Livret de Bertolt Brecht et Elisabeth Hauptmann, d'après "The beggar's opera" de John Gay. - 1re exécution : Berlin, Theater am Schiffbauerdamm, le 31 août 1928, avec Lotte Lenya (soprano)  
Le compositeur en a tiré une suite pour instruments à vent intitulée "Kleine Dreigroschenmusik"

## Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Jean-Louis Chautemps

[Voir le document au sujet de cet auteur](#)

## Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Jean-Louis Chautemps](#)

Membre de

- [Le Quatuor de saxophones](#)  
Quatuor de jazz fondé par François Jeanneau

Cette page dans l'atelier

[Jean-Louis Chautemps dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12095957z>

## Sources de la notice

Le saxophone / Jean-Louis Chautemps, Daniel Kientzy, Jean-Marie Londeix, 1987

Dictionnaire du jazz / P. Carles, A. Clergeat, J. - L. Comolli, 1994