

Heike Kotzenberg

Pays :	Allemagne
Langue :	allemand
ISNI :	ISNI 0000 0000 8388 5676

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (2)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Auteur du texte

Auteur du texte (2)

- [Der Revolutionäre Holzschnitt Chinas](#)
Künstler aus dem Umkreis von Lu Xun, Sammlung des Museums für moderne Kunst, Kamakura, Ausstellung im Museum für ostasiatische Kunst, vom 15. April bis 21. Juni 1987
Description matérielle : 121 p.
Édition : Köln : Museum für ostasiatische Kunst , 1987
Auteur du texte : Heike Kotzenberg, Museum für ostasiatische Kunst. Cologne, Allemagne
Lien : [catalogue](#)
- [Zwei chinesische Malerinnen](#)
Bilden von Yu Feng und Chow Chung-cheng, Katalog zur Ausstellung des Museums für ostasiatische Kunst der Stadt Köln von 26.4-29.6 1986
Description matérielle : 31 p.
Édition : Köln : Museum für ostasiatische Kunst , 1986
Auteur du texte : Heike Kotzenberg
Éditeur scientifique : Museum für ostasiatische Kunst. Cologne, Allemagne
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Heike Kotzenberg](#)

Cette page dans l'atelier

[Heike Kotzenberg dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb120966441>

Sources de la notice

Der revolutionäre Holzschnitt Chinas : Künstler aus dem Umkreis von Lu Xun : Sammlung des Museums für moderne Kunst, Kamakura : Ausstellung im Museum für ostasiatische Kunst, Köln / Katalogtext H. Kotzenberg, 1987