

Léo Lelièvre (1872-1956)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	Reims, 01-04-1872
Mort :	Paris, 31-03-1956
Note :	Parolier, poète et chansonnier
ISNI :	ISNI 0000 0000 8387 2648

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (911)	2
Parolier (69)	2
Compositeur (46)	3
Auteur de lettres (3)	3
Librettiste (3)	4
Compositeur présumé (3)	4
Préfacier (1)	5
Arrangeur (1)	5
Traducteur (1)	5
Compositeur de l'œuvre adaptée (1)	5
Auteur ou responsable intellectuel (84)	5
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	6
Auteurs reliés	6
Cette page dans l'atelier	6
<i>Sources et références</i>	7
Voir dans le catalogue général de la BnF	7
Sources de la notice	7

Ses activités

[Auteur du texte](#) | [Parolier](#) | [Compositeur](#) | [Auteur de lettres](#) | [Librettiste](#) | [Compositeur présumé](#) | [Préfacier](#) | [Arrangeur](#) | [Traducteur](#) | [Compositeur de l'œuvre adaptée](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Auteur du texte (911)

- [Ah ! pas ça.. Parole de Christien et L. Lelièvre. Musique de Christiné](#)
Description matérielle : 6 p. : in-fol.
Description : Note : Chant et piano
Édition : Paris : G. Siéver , [1913]
Auteur du texte : Eugène Christien (18..-1909), Léo Lelièvre (1872-1956)
Compositeur : Henri Christiné (1867-1941)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k876085m>
- [L'Amour à Cuba. Paroles de Léo lelièvre et Jost. Musique de Louis Billaut](#)
Description matérielle : In-fol.
Description : Note : Chant et piano
Édition : Paris : la chanson parisienne , [1910]
Auteur du texte : Adolphe Jost (1861-1940), Léo Lelièvre (1872-1956)
Compositeur : Louis Billaut (18..-1936)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k11609413>
- [La Carte. Paroles de L. Lelièvre, musique de Dalbret](#)
Description matérielle : 4 p. : in-fol.
Édition : Paris : O. Dufrenne , cop. 1917
Auteur du texte : Léo Lelièvre (1872-1956)
Compositeur : Paul Dalbret (1876-1927)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k384368n>
- [Ce n'est qu'une fille. Paroles de L. Lelièvre et Christien. Musique de Christiné](#)
Description matérielle : In-fol.
Édition : Paris : Christiné , [1910]
Auteur du texte : Eugène Christien (18..-1909), Léo Lelièvre (1872-1956)
Compositeur : Henri Christiné (1867-1941)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1159496v>
- [La Chanson des violettes. Lonely little Wallflow'r. Lyric by Gus Kahn. Paroles françaises de F. Rouvray, H. Varna, L. Lelièvre. Chant et piano](#)
Édition : Paris : publications Francis-Day , 1926
Auteur du texte : Léo Lelièvre (1872-1956), Fernand de Rouvray (1876-1948), Henri Varna (1887-1969)
Compositeur : Seymour Simons (1896-1949)
Parolier : Gus Kahn (1886-1941)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k390374m>

Voir les 911 documents

Parolier (69)

- [L'amour boiteux](#)
Paroles de Léo Lelièvre et Paul Briollet
- [Ciribiribin](#)
Paroles de C. Tiochet
- [Couches-tu donc chez ta tante ?](#)
Paroles de Léo Lelièvre, Henri Varna et Fernand de Rouvray
- [Le jeune homme et le trottin \(1903\)](#)
Paroles de Henri Christiné et Léo Lelièvre. - Éd. : Paris, 1903
- [La jolie boiteuse](#)
Paroles de Paul Briollet et Léo Lelièvre

Voir les 69 documents

Compositeur (46)

- [2e Recueil de danses pour accordéon et saxo-alto](#)
Édition : Aubin : Rigal , 1938
Compositeur : Léo Lelièvre (1872-1956), Mary Lojack (18..?-1974)
Lien : [catalogue](#)
- [2e Recueil de danses pour accordéon et saxo-alto](#)
Édition : Aubin : Rigal , 1938
Compositeur : Léo Lelièvre (1872-1956), Mary Lojack (18..?-1974)
Lien : [catalogue](#)
- [Angora ! shimmy. Paroles de Léo Lelièvre, Varna et Rouvray. Chant et piano.](#)
Description matérielle : 4 p. : in-fol.
Description : Note : (Grand succès de la revue "Très excitante" au concert Mayol)
Édition : Paris : C. Brull , cop. 1925
Auteur du texte : Léo Lelièvre (1872-1956), Fernand de Rouvray (1876-1948), Henri Varna (1887-1969)
Compositeur : Léo Lelièvre (1872-1956)
Lien : [catalogue](#)
- [Beau soir de Vienne](#)
Cote : 4-COL-95(135,27)
Description matérielle : 1 fascicule
Contenu dans les archives et manuscrits : Fonds Robert Rocca (Robert Canavese, dit Robert Rocca, 1912-1994). Documentation. VI. Partitions musicales. VI. 1. [Partitions imprimées]. B
Compositeur : Léo Lelièvre (1872-1956), Léo Lelièvre (1899-1966)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [Beau soir de Vienne. Valse viennoise. Musique de Léo Lelièvre père et fils. Paroles de Léo Lelièvre père et fils](#)
Description : Note : Chant et piano
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [1937]
Auteur du texte : Léo Lelièvre (1899-1966), Léo Lelièvre (1872-1956)
Compositeur : Léo Lelièvre (1872-1956), Léo Lelièvre (1899-1966)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 46 documents

Auteur de lettres (3)

- [Lettre de Léo Lelièvre à Paul Fort](#)
Cote : RMn-895
Description matérielle : 1 feuillet
Contenu dans les archives et manuscrits : Collection de manuscrits d'Auguste Rondel. Série RMn : correspondance. L. Lelièvre, Léo (1872-1956)
Auteur de lettres : Léo Lelièvre (1872-1956)
Destinataire de lettres : Paul Fort (1872-1960)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)
- [Lettre de Léo Lelièvre à Paul Fort](#)
Cote : RMn-895
Description matérielle : 1 feuillet
Contenu dans les archives et manuscrits : Collection de manuscrits d'Auguste Rondel. Section RMn. Correspondance. RMn-851 à RMn-900. Lelièvre, Léo (1872-1956)
Auteur de lettres : Léo Lelièvre (1872-1956)
Destinataire de lettres : Paul Fort (1872-1960)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#)

- **Lettres de Jean-François Laglenne, Henri Lambert, Paul Landormy, Roger Lannes, René Laporte, Pierre Lardin, T. Laure (?), Henri Lauth, Bernard Leborgne, Jean Lecornu, Paul Le Flem, François Le Gris, Elisabeth Lherfuss (?), Léo Lelièvre, Charles Lévadé, Raoul Leven, Robert Levergne, André Lhote à Henri Sauguet**

Description matérielle : 51 lettres (f. 711 à 783) : formats divers

Description : Note : Lettres autographes signées, lettres dactylographiées signées

Plusieurs auteurs n'ont pas été identifiés : Henri Lambert, T. Laure, Bernard Leborgne, Jean Lecornu, Robert Levergne

Elis[abeth ?] Lherfuss : non identifiée, elle se présente comme l'auteur d'un arguments de ballet, non répertoriés (lettres 557 et 558, 2 textes)

Sources : Henri Sauguet, La musique, ma vie, Paris, 1990

Auteur de lettres : Jean-François Laglenne (1899-1962), Paul Landormy (1869-1943), Roger Lannes (1909-1982), René Laporte (1905-1954), Pierre Lardin (peintre, 19..-19..), Henri Lauth (1899-1969), Paul Le Flem (1881-1984), François Le Grix (1881-1966), Léo Lelièvre (1872-1956), Charles Levadé (1869-1948), Raoul Leven (libraire, 18..-19..), André Lhote (1885-1962), Jean Loisy (1901-1992), Victor Lourties (1886-1954)

Destinataire de lettres : Henri Sauguet (1901-1989)

Lien : [catalogue](#)

Librettiste (3)

- **Couplets et rondeaux de Marigny. Revue...**

Édition : [Paris] : [s. n. ?], 1907

Auteur du texte : Paul Briollet (1864-1937)

Librettiste : Léo Lelièvre (1872-1956)

Lien : [catalogue](#)

- **La "Revue du Casino de Paris" deux actes onze tableaux**

Description matérielle : 16 p.

Description : Note : On y a joint un programme du Casino de Paris en date du 15 décembre 1905

Édition : [Paris] : [Moderne Imprimerie], [1905]

Librettiste : Paul Briollet (1864-1937), Léo Lelièvre (1872-1956)

Lien : [catalogue](#)

- **Rondeaux et couplets de Marigny Revue, onze tableaux**

Description : Note : On y a joint une programme du Marigny théâtre

Édition : [Paris : imp. Valéry], 1907

Librettiste : Paul Briollet (1864-1937), Léo Lelièvre (1872-1956)

Lien : [catalogue](#)

Compositeur présumé (3)

- **Good morning Lily, Bonjour Lison, fox-trot sur les motifs de la chanson de Paul Marinier et Léo Lelièvre. Arr. pour piano par W. J. Paans**

Description matérielle : In-fol.

Édition : Paris : Lévy, [1919]

Arrangeur : W. J. Paans

Compositeur : Léo Lelièvre (1872-1956)

Compositeur présumé : Léo Lelièvre (1872-1956), Paul Marinier (1866-1953)

Lien : [catalogue](#)

- **La Valse du mensonge, valse lente, sur les motifs de la chanson de Leo Lelièvre et Henri Varna, pour orchestre, avec piano conducteur**

Description matérielle : In-8, 4 p.

Édition : Paris : Enoch et C.ie, éditeurs, 1924

Compositeur : Rogg Bound (18..?-1961)

Compositeur présumé : Léo Lelièvre (1872-1956), Henri Varna (1887-1969)

Lien : [catalogue](#)

→ [Venez Mademoiselles, schottish, sur les motifs de la chanson de Léo Lelièvre et Gabaroché](#)

Description matérielle : Gr. in-8°

Description : Note : Conducteur et parties d'orchestre

Édition : Paris : Margueritat père, fils et gendre , [1912]

Compositeur : Gaston Gabaroché (1884-1961)

Compositeur présumé : Gaston Gabaroché (1884-1961), Léo Lelièvre (1872-1956)

Lien : [catalogue](#)

Préfacier (1)

→ [Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique \(1851-1939\). Denier des veuves \(1919-1939\)](#)

Édition : Paris, Siège social, 10, rue Chaptal , (S. M.) (1939.) In-8, 40 p. [2536]

Préfacier : Léo Lelièvre (1872-1956)

Lien : [catalogue](#)

Arrangeur (1)

→ [Ciao](#)

Disons-nous : au revoir, romance sur les motifs de la célèbre valse populaire

Description matérielle : [2] p. : portr. à la couv. ; 27 cm

Description : Note : La couv. porte : "Chantée par Madame Paulette Darty à la Parisiana et Madame Esther Lekain à la Scala". - Chant seul. - 1910 d'après la date de dépôt légal

Édition : Paris : J. Ferrand , [1910]

Arrangeur : Léo Lelièvre (1872-1956)

Parolier : Léo Lelièvre (1872-1956)

Lien : [catalogue](#)

Traducteur (1)

→ [Ton baiser--Ogni tuo bacio](#)

slow, 1 voix et piano avec chiffrage pour 1 instrument

Édition : Paris : Salabert , [1950]

Traducteur : Léo Lelièvre (1872-1956)

Lien : [catalogue](#)

Compositeur de l'œuvre adaptée (1)

→ [Je ne veux pas t'aimer \(1912\)](#)

Valse sur les motifs populaires de la chanson de H. Delattre, Léo Lelièvre et F. Renner

Auteur ou responsable intellectuel (84)

→ [12 CHANSONS JOYEUSES](#)

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1957 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Bataille-Henri (18..-1964), Borel-Clerc (1879-1959), Charles-Alexis Carpentier (18..-1929), Pierre Chagnon (1893-1957), Jean Deyrmon, Walter Donaldson (1893-1947), Gaston Gabaroché (1884-1961), Jacques-Charles (1882-1971), Jane Laidlaw (parolier), Léo Lelièvre (1872-1956), René Mercier (18..-1973), Raoul Moretti (1893-1954), Fred Pearly (1885-1972), Charles-Louis Pothier (1881-1962), Georges Van Parys (1902-1971), Albert Willemetz (1887-1964), Maurice Yvain (1891-1965)

Chant : Andrex (1907-1989)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8821930n>

→ **L'AGE D'OR DU CASINO DE PARIS**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.I. : s.n. , 1960 (DL)

Auteur du texte : Henri Varna (1887-1969)

Compositeur : Robert Marino (1890-1974)

Auteur ou responsable intellectuel : Cesare Andrea Bixio (1898-1978), Borel-Clerc (1879-1959), Jean Eblinger (1888-1962), Gabriello (1896-1975), Didier Gold (18..-1931), Jacinto Guerrero (1895-1951), Lalo Guerrero (1916-2005), Herman Hupfeld (1894-1951), Jacques-Charles (1882-1971), Léo Lelièvre (1872-1956), Jean Leseyeux (18..-1957), Léopold de Lima (18..-1971), Olivier Métra (1830-1889), Mistinguett (1875-1956), Jacques Offenbach (1819-1880), José Padilla (1889-1960), Albert Willemetz (1887-1964), Maurice Yvain (1891-1965)

Chant : Marie Dubas (1894-1972), Raquel Meller (1888-1962), Mistinguett (1875-1956)

Interprète : Dorville (1883-1941), Jade (chanteuse de music-hall), André Randall (1893-1974)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8812900j>

→ **L'ARMOIRE AUX SOUVENIRS**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.I. : s.n. , 1961 (DL)

Auteur du texte : Maurice Rollinat (1846-1903), Henri Varna (1887-1969)

Auteur ou responsable intellectuel : Lucien Boyer (1876-1942), Francis Carco (1886-1958), Ralph Erwin (1896-1943), Charles Fallot (1874-1939), Gaston Gabaroché (1884-1961), L. Wolfe Gilbert (1886-1970), Gustave Goublier (1856-1926), Ludovic Halévy (1834-1908), Jacques Larmanjat (1878-1952), Léo Lelièvre (1872-1956), Jean Leseyeux (18..-1957), Marc-Cab (1901-1978), Henri Meilhac (1831-1897), Paul Misraki (1908-1998), Ray Noble (1903-1978), Jacques Offenbach (1819-1880), Fernand de Rouvray (1876-1948), Saint-Granier (1890-1976), Mabel Wayne (1904-1978), Albert Willemetz (1887-1964)

Baryton (voix) : Aimé Doniat (1918-1973)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8803535d>

→ **BAMBINO (Guaglione)**

Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm

Édition : S.I. : s.n. , 1957 (DL)

Auteur du texte : Jacques Larue (1906-1961), Henri Varna (1887-1969)

Auteur ou responsable intellectuel : Reg Connelly (1895-1963), Franz Doelle (1883-1965), Léo Lelièvre (1872-1956), Marc-Cab (1901-1978), Ray Noble (1903-1978), Fernand de Rouvray (1876-1948)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88351980>

→ **C'était le bon temps : 24 succès de films célèbres**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.I. : s.n. , 1960 (DL)

Auteur du texte : André Hornez (1905-1989)

Auteur ou responsable intellectuel : Bataille-Henri (18..-1964), Jean Boyer (1901-1965), Sammy Fain (1902-1989), Henri Falk (1881-1937), Bruno Granichstaedten (1880-1944), Werner Richard Heymann (1896-1961), Friedrich Hollaender (1896-1976), Léo Lelièvre (1872-1956), Pierre Maudru (parolier, 18..?-19..), Raoul Moretti (1893-1954), René Nazelles, Charles-Louis Pothier (1881-1962), René Pujol (1878-1942), Victor Schertzinger (1890-1941), Oscar Straus (1870-1954), René Sylviano (1903-1993), Georges Van Parys (1902-1971), Serge Veber (1897-1976), Richard A. Whiting (1891-1938), Albert Willemetz (1887-1964)

Interprète : Luc Barney (1916-1991)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8812810k>

Voir les 84 documents

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Léo Lelièvre \(1872-1956\)](#)

Cette page dans l'atelier

Léo Lelièvre (1872-1956) dans les pages Atelier de data.bnf.fr

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb121184821>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Le bain d'une parisienne : étude humoristique et fantaisiste / par Léo Lelièvre, 1899

Ouvrages de référence : WBI (2004-05-25)
DBF : Lelièvre (Léo-Félix)

Catalogues de la BnF : BN Cat. gén.