

# Christophe Pirenne

Pays :	Belgique
Langue :	français
Note :	Spécialiste des musiques populaires. - Assistant au séminaire de musicologie de l'université de Liège (en 1994)
ISNI :	ISNI 0000 0000 4828 9350

## Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (4) . . . . .	1
Directeur de publication (2) . . . . .	2
Éditeur scientifique (1) . . . . .	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	2
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

## Ses activités

### **Auteur du texte** | **Directeur de publication** | **Éditeur scientifique**

#### Auteur du texte (4)

- **Neil Young, "Harvest"**  
Description matérielle : 1 vol. (69 p.)  
Édition : [Rouen] : Densité , impr. 2014  
Auteur du texte : Christophe Pirenne  
Lien : [catalogue](#)
- **Une histoire musicale du rock**  
Description matérielle : 1 vol. (797 p.)  
Description : Note : Bibliogr. p. 721-734. Index  
Édition : [Paris] : Fayard , impr. 2011  
Auteur du texte : Christophe Pirenne  
Lien : [catalogue](#)
- **Vocabulaire des musiques afro-américaines**  
Description matérielle : 197 p.  
Description : Note : Bibliogr. p. 181-186. Index  
Édition : [Paris] : Minerve , 1994  
Auteur du texte : Christophe Pirenne  
Lien : [catalogue](#)

- **Le rock progressif anglais**  
1967-1977  
Description matérielle : 1 vol. (354 p.)  
Description : Note : Bibliogr. p. 325-332. Index  
Édition : Paris : H. Champion , 2005  
Auteur du texte : Christophe Pirenne  
Lien : [catalogue](#)

## Directeur de publication (2)

- **Baldassare Galuppi**  
l'oeuvre opératique, instrumental et religieux  
Description matérielle : 1 vol. (220 p.)  
Description : Note : Textes en français et en italien. - Index. Résumés en français et en anglais  
Édition : Paris : Classiques Garnier , 2017  
Directeur de publication : Émilie Corswarem, Christophe Pirenne  
Lien : [catalogue](#)
- **Baldassare Galuppi**  
l'oeuvre opératique, instrumental et religieux  
Description matérielle : 1 vol. (220 p.)  
Description : Note : Textes en français et en italien. - Index. Résumés en français et en anglais  
Édition : Paris : Classiques Garnier , 2017  
Directeur de publication : Émilie Corswarem, Christophe Pirenne  
Lien : [catalogue](#)

## Éditeur scientifique (1)

- **Les musiques nouvelles en Wallonie et à Bruxelles**  
[1960-2003]  
Description matérielle : 271 p.  
Description : Note : Dictionnaire des compositeurs actifs en Communauté Française p. 211-261. - Bibliogr. p. 262-264. Index  
Édition : Sprimont : Mardaga , 2004  
Éditeur scientifique : Christophe Pirenne  
Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Christophe Pirenne](#)

### Cette page dans l'atelier

[Christophe Pirenne dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12450678r>

### Sources de la notice

Vocabulaire des musiques afro-américaines / Christophe Pirenne, 1994