

Gerhard Richter

Pays :	Allemagne
Langue :	allemand
Sexe :	masculin
Note :	Peintre
ISNI :	ISNI 0000 0001 0928 1759

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (10)	1
Graveur (7)	2
Illustrateur (4)	3
Réalisateur (1)	4
Autre (3)	4
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	4
Documents à propos de l'auteur Gerhard Richter	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	5
Voir dans le catalogue général de la BnF	5
Sources de la notice	5

Ses activités

[Auteur du texte](#) | [Graveur](#) | [Illustrateur](#) | [Réalisateur](#) | [Autre](#)

Auteur du texte (10)

- [Textes](#)
1962-1993
None : 3e éd.
Description matérielle : 1 vol. (302 p.)
Édition : [Dijon] : les Presses du réel , impr. 2012
Auteur du texte : Gerhard Richter
Directeur de publication : Xavier Douroux (1956-2017)
Éditeur scientifique : Hans Ulrich Obrist
Traducteur : Catherine Métais-Bührendt
Lien : [catalogue](#)

- **Gerhard Richter, Images d'une époque...**
[exposition] au Bucerius Kunst Forum, Hambourg, du 5 février au 15 mai 2011
None : Éd. française
Description matérielle : 1 vol. (214 p.)
Description : Note : Contient : "C'est comme ça : lettres de Gerhard Richter à deux amis artistes" / présentées par Dietmar Elger ; avec des annotations de Benjamin H. D. Buchloh. "Du pop, de l'Est-Ouest et de quelques-unes des sources documentaires : Uwe M. Schneede s'entretient avec Gerhard Richter". - Bibliogr. p. 213-214. Notes bibliogr.
Édition : Paris : Somogy ; Hambourg : Bucerius Kunst Forum , cop. 2011
Auteur du texte : Bucerius Kunst Forum. Hambourg, Allemagne, Uwe M. Schneede
Directeur de publication : Michael Philipp, Ortrud Westheider
Éditeur scientifique : Heni publishing, Marian Goodman gallery. New-York, N.Y.
Lien : [catalogue](#)
- **Décember**
Description matérielle : 128 p.
Édition : Zürich : Diaphanes , DL 2012
Auteur du texte : Alexander Kluge, Gerhard Richter
Traducteur : Hilda Inderwildi, Vincent Pauval
Lien : [catalogue](#)
- **Gerhard Richter, Images d'une époque...**
[exposition] au Bucerius Kunst Forum, Hambourg, du 5 février au 15 mai 2011
None : Éd. française
Description matérielle : 1 vol. (214 p.)
Description : Note : Contient : "C'est comme ça : lettres de Gerhard Richter à deux amis artistes" / présentées par Dietmar Elger ; avec des annotations de Benjamin H. D. Buchloh. "Du pop, de l'Est-Ouest et de quelques-unes des sources documentaires : Uwe M. Schneede s'entretient avec Gerhard Richter". - Bibliogr. p. 213-214. Notes bibliogr.
Édition : Paris : Somogy ; Hambourg : Bucerius Kunst Forum , cop. 2011
Auteur du texte : Bucerius Kunst Forum. Hambourg, Allemagne, Uwe M. Schneede
Directeur de publication : Michael Philipp, Ortrud Westheider
Éditeur scientifique : Heni publishing, Marian Goodman gallery. New-York, N.Y.
Lien : [catalogue](#)
- **Des arts N° 2**
magazine international d'art actuel
Description matérielle : 1 cass. vidéo (VHS) (14 min) : coul. (SECAM)
Description : Note : Prod. délégué : Chappey, Vincent
Édition : Paris : Films Constance [éd.] ; Paris : Films Constance [distrib.] , 1987 (DL)
Auteur du texte : Anne Poirier, Patrick Poirier, Gerhard Richter, Agnès Sarkis, Jean-Luc Vilmouth (1952-2015)
Réalisateur : Alain Fleischer, Frédéric Le Clair, Michel Nuridsany
Producteur de vidéogrammes : Films Constance
Distributeur : Films Constance
Éditeur commercial : Films Constance
Lien : [catalogue](#)

Voir les 10 documents

Graveur (7)

- **9 Objekte**
[estampe]
Description matérielle : 9 est. : estampe
Description : Technique de l'image : estampe. - estampe
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1969
Graveur : Gerhard Richter
Lien : [catalogue](#)

- **Elisabeth I**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : sérigraphie en 2 couleurs
Description : Technique de l'image : estampe. - sérigraphie
Édition : Hanovre : H. , 1966
Graveur : Gerhard Richter
Lien : [catalogue](#)
- **Kanarische Landschaften**
[estampe]
Description matérielle : 6 est. : estampe Héliogravure et aquatinte
Description : Technique de l'image : estampe. - estampe. - aquatinte
Édition : München : Heiner Friedrich , 1971
Graveur : Gerhard Richter
Lien : [catalogue](#)
- **Mer Horizon**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : offset
Description : Technique de l'image : estampe. - offset
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1969
Graveur : Gerhard Richter
Lien : [catalogue](#)
- **Nuages**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : offset
Description : Technique de l'image : estampe. - offset
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1969
Graveur : Gerhard Richter
Lien : [catalogue](#)

Voir les 7 documents

Illustrateur (4)

- **Gerhard Richter**
128 Fotos von einem Bild, WVZ 432-5, Halifax 1978
Description matérielle : Non paginé
Description : Note : En allemand et anglais
Édition : Köln : König , 1998
Illustrateur : Gerhard Richter
Lien : [catalogue](#)
- **Nachricht von ruhigen Momenten**
89 Geschichten, 64 Bilder
Description matérielle : 135 pages
Édition : Berlin : Suhrkamp , cop. 2013
Auteur du texte : Alexander Kluge
Illustrateur : Gerhard Richter
Lien : [catalogue](#)
- **[Recueil. Cartes postales. Gerhard Richter]**
Description matérielle : Doc. iconogr. (cartes postales) : formats divers
Illustrateur : Gerhard Richter
Lien : [catalogue](#)
- **Tableau abstrait 825-11, 69 détails**
Description matérielle : 69 f.
Édition : Paris : l'Arche , 1996
Illustrateur : Gerhard Richter
Lien : [catalogue](#)

Réalisateur (1)

- [Volker Bradke : film \(1966\)](#)
Court métrage. - Fiction. - Film expérimental

Autre (3)

- [128 details from a picture \(Halifax 1978\)](#)
[livre d'artiste]
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [64] p.) : ill. ; 27 x 19,1 cm
Description : Sources : Gerhard Richter : éditions 1965-2004 : catalogue raisonné / edited by Hubertus Butin, Stefan Gronert. - Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz Verl. ; Dallas : Dallas museum of art, 2004
Édition : Halifax (N.S.) : Press of the Nova Scotia College of Art and Design , cop. 1980
Autre : Gerhard Richter
Lien : [catalogue](#)
- [Grafik des Kapitalistischen Realismus](#)
[livre d'artiste]
Description matérielle : 3 vol. sous étui : impr. photoméc., est. ; 22 x 25 cm
Description : Technique de l'image : estampe
Technique de l'image : impression photomécanique
Édition : Berlin : René Block , [1971-1976]
Éditeur scientifique : Edition Block
Autre : K. P. Brehmer, Karl Horst Hödicke, Sigmar Polke (1941-2010), Gerhard Richter, Wolf Vostell (1932-1998)
Lien : [catalogue](#)
- [Stammheim](#)
[livre d'artiste]
Description matérielle : 1 vol. (non paginé [64] p.) : impr. photoméc. coul. ; 27 x 19,1 cm
Description : Note : Publié à l'occasion de l'exposition "Gerhard Richter : Painting in the Nineties" à la Galerie Anthony d'Offay, à Londres, du 31 mai au 4 août 1995
Sources : Gerhard Richter : éditions 1965-2004 : catalogue raisonné / edited by Hubertus Butin, Stefan Gronert. - Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz Verl. ; Dallas : Dallas museum of art, 2004
Édition : London : Anthony d'Offay Gallery , 1995
Éditeur commercial : Anthony d'Offay gallery. Londres
Autre : Gerhard Richter
Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Gerhard Richter

[Voir les 84 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Gerhard Richter](#)

Cette page dans l'atelier

[Gerhard Richter dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb124724601>

Sources de la notice

Documents de cet auteur : Textes / Gerhard Richter, 1995

Ouvrages de référence : Gerhard Richter, Images d'une époque : exposition..., Hambourg... 2011, cop. 2011

Catalogues de la BnF : Bénézit, 1976