

Herman **Ruby** (18..-19..)

Langue :	anglais
Sexe :	masculin
Naissance :	18..
Mort :	19..
Note :	Parolier
ISNI :	ISNI 0000 0001 2142 4011

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (11)	1
Compositeur (5)	2
Parolier (3)	3
Auteur ou responsable intellectuel (5)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4
Sources de la notice	4

Ses activités

[Auteur du texte](#) | [Compositeur](#) | [Parolier](#) | [Auteur ou responsable intellectuel](#)

Auteur du texte (11)

- [Je voudrais un p'tit baiser, mam'selle \(Cecilia\). Words by Herman Ruby. Paroles françaises de Myra. Chant et piano](#)
Description matérielle : 4 p. : in-fol.
Édition : Paris : publications Francis-Day (S. A.) ; New-York : Irving Berlin , 1925
Auteur du texte : Herman Ruby
Compositeur : Dave Dreyer
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k390626k>
- [Est-ce Nini ! est-ce Ninon ?.. \(All I Need is you\). Paroles anglaises de Herman Ruby. Paroles françaises de Louis Lemarchand et Buzelin. Chant et piano](#)
Édition : Paris : publications Francis-Day , 1926
Auteur du texte : Louis Lemarchand (18..?-1967), Herman Ruby
Compositeur : Dave Dreyer
Lien : [catalogue](#)

- [A fast life and a hot one \(Let your conscience be your guide\). Words by Herman Ruby. Chant et piano](#)
Édition : Paris : éditions Feldman (S. A.) , 1931
Auteur du texte : Herman Ruby
Lien : [catalogue](#)
- [I'll always be in love with you, vocal waltz. Motif du film parlant "Syncopation". Words and music by Herman Ruby and Green and Stept. Chant et piano](#)
Édition : Paris : publications Francis-Day , 1929
Auteur du texte : Bud Green (1897-1981), Herman Ruby
Compositeur : Bud Green (1897-1981), Herman Ruby
Lien : [catalogue](#)
- [Just a lucky moment. Words by Herman Ruby. Chant et piano](#)
Édition : Paris : éditions Feldman , 1929
Auteur du texte : Herman Ruby
Lien : [catalogue](#)

Voir les 11 documents

Compositeur (5)

- [Cecilia, fox-trot de Herman Ruby, Dave Dreyer, pour orchestre, avec piano conducteur. Arrangé par J. H. Wood](#)
Édition : Paris : publications Francis-Day , 1926
Arrangeur : J. H. Wood
Compositeur : Dave Dreyer, Herman Ruby, J. H. Wood
Lien : [catalogue](#)
- [I'll always be in love with you, vocal waltz. Motif du film parlant "Syncopation". Words and music by Herman Ruby and Green and Stept. Chant et piano](#)
Édition : Paris : publications Francis-Day , 1929
Auteur du texte : Bud Green (1897-1981), Herman Ruby
Compositeur : Bud Green (1897-1981), Herman Ruby
Lien : [catalogue](#)
- [Only when you're in my arms du film "The Story of Vernon and Irene Castle" \(La Grande farandole\). Chant et piano](#)
Description matérielle : In-fol.
Description : Note : Paroles et Musique de Con Conrad, Bert Kalmar et Herman Ruby
Édition : Paris : Chappell , 1939
Auteur du texte : Con Conrad (1891-1938), Bert Kalmar (1884-1947), Herman Ruby
Compositeur : Con Conrad (1891-1938), Bert Kalmar (1884-1947), Herman Ruby
Lien : [catalogue](#)
- [Pals just Pals. Des Copains. Motif du film sonore "Submarine" ou l'Epave vivante. Paroles anglaises et musique by Dave Dreyer and Herman Ruby. Paroles françaises de Nazelles. Chant et piano](#)
Édition : Paris : publications Francis-Day. (S. A.) , 1929
Auteur du texte : Dave Dreyer, René Nazelles, Herman Ruby
Compositeur : Dave Dreyer, Herman Ruby
Lien : [catalogue](#)
- [Since I found you, fox-trot. The first National and Vitaphone film "l'Age ardent". Lyrics Herman Ruby. Music by Ray Perkins. Arrangé par Fred Pearly, pour orchestre, avec piano conducteur](#)
Édition : Paris : éditions Feldman , 1931
Arrangeur : Fred Pearly (1885-1972)
Compositeur : Fred Pearly (1885-1972), Herman Ruby
Parolier : Herman Ruby
Lien : [catalogue](#)

Parolier (3)

- [The End of the Lonesome trail, fox-trot from the First national Vitaphone Picture "Nuit mexicaine". . Lyric by Herman Ruby. Music by Ray Perkins. Arrangé par Fred Pearly, pour orchestre, avec piano conducteur](#)
Édition : Paris : éditions Feldman , 1931
Arrangeur : Fred Pearly (1885-1972)
Parolier : Herman Ruby
Lien : [catalogue](#)
- [Je vodaris un p'tit baiser Mam'selle](#)
Description matérielle : [2] p. : portr. à la couv. ; 27 cm
Description : Note : Paroles en français et en anglais. - La couv. porte : "Dernière nouveauté de Mayol". - Portrait de Mayol. - Chant seul
Édition : Paris : Francis-Day ; Berlin ; New York : Irving , cop. 1925
Compositeur : Dave Dreyer
Parolier : Myra (parolier, 18..?-19..), Herman Ruby
Lien : [catalogue](#)
- [Since I found you, fox-trot. The first National and Vitaphone film "l'Age ardent". Lyrics Herman Ruby. Music by Ray Perkins. Arrangé par Fred Pearly, pour orchestre, avec piano conducteur](#)
Édition : Paris : éditions Feldman , 1931
Arrangeur : Fred Pearly (1885-1972)
Compositeur : Fred Pearly (1885-1972), Herman Ruby
Parolier : Herman Ruby
Lien : [catalogue](#)

Auteur ou responsable intellectuel (5)

- [Jonah jumps again](#)
Description matérielle : 1 disque : 33 t, stéréo ; 30 cm
Édition : France : Pathé Marconi , [DL 1961]
Compositeur : Chris Smith (1879-1949)
Auteur ou responsable intellectuel : Johnny Burke (1908-1964), Jacob Gade (1879-1963), George Gershwin (1898-1937), Ira Gershwin (1896-1983), Bud Green (1897-1981), James F. Hanley (1892-1942), Arthur Johnston (1898-1954), Jonah Jones (1909-2000), Joseph McCarthy (1885-1943), Joseph Meyer (1894-1987), Herman Ruby, Sam Stept (1897-1964), Larry Stock (1896-1984)
Groupe instrumental : Jonah Jones Quartet
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8803739r>
- [Rhythm is my business](#)
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1962 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Rube Bloom (1902-1976), Ray Charles (1930-2004), Henry Creamer, Ella Fitzgerald (1917-1996), Bud Green (1897-1981), Earl Hines (1903-1983), Ted Koehler (1894-1973), Turner Layton (1890-1978), Herman Ruby, Sam Stept (1897-1964), Bernie Wayne (1919-1993)
Chant : Ella Fitzgerald (1917-1996)
Direction d'orchestre : Bill Doggett (1916-1996)
Orgues (divers) : Bill Doggett (1916-1996)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8807170q>
- [SURBOUM CHEZ FATS DOMINO](#)
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1961 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Dave Bartholomew, Irving Berlin (1888-1989), Fats Domino (1928-2017), Bud Green (1897-1981), Paul King, Sid Robin (1912-1985), Herman Ruby, Sam Stept (1897-1964)
Direction d'orchestre : Fats Domino (1928-2017)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88097831>

- [I'll always be in love with you](#)
Description matérielle : 1 disque : 78 t, aig. ; 25 cm
Édition : S.l. : s.n. , 1954 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Herman Ruby, Sam Stept (1897-1964)
Lien : [catalogue](#)
- [N° 1 \[-2\] Modern Hot trumpet Solos with piano accompaniment, arranged by Mickey Bloom](#)
Description matérielle : 4 vol. in-4°
Description : Note : Couv. ornée Immy. - En frontis. photo de M. Bloom
Édition : New-York : Mills music, inc , [1936]
Auteur ou responsable intellectuel : Lou Handman (1894-1956)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Herman Ruby](#)

Cette page dans l'atelier

[Herman Ruby dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb138103767>

Sources de la notice

Je voudrais un p'tit baiser Mam'selle [Musique imprimée] / words by Herman Ruby ; paroles françaises de Myra ; musique de Dave Dreyer, 1925