

Frieder **Weissmann** (1893-1984)

Pays :	Allemagne
Sexe :	masculin
Naissance :	Langen (Allemagne), 23-01-1893
Mort :	Langen (Allemagne), 04-01-1984
Note :	Chef d'orchestre
Domaines :	Musique
ISNI :	ISNI 0000 0001 2037 1894

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Direction d'orchestre (131)	1
Piano (2)	3
Interprète (2)	3
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	4
Documents à propos de l'auteur Frieder Weissmann (1893-1984)	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
A dirigé	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	4
Voir dans le catalogue général de la BnF	4
Sources de la notice	4

Ses activités

Direction d'orchestre | Piano | Interprète

Direction d'orchestre (131)

→ **RECITAL JOSEF SCHMIDT**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : France : odeon , 1961 (DL)

Compositeur : Luigi Biscardi (1804-1876), Vincenzo Ciampi (1719?-1762), Eduardo Di Capua (1864-1917), Luigi Gordigiani (1806-1860), Pietro Labriola (1820-1900), Jules Massenet (1842-1912), Ernesto Murolo (1876-1939), Giacomo Puccini (1858-1924), Ernesto Tagliaferri (1889-1937), Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Otto Dobrindt (1886-1963), Felix Günther (1886-1951), Frieder Weissmann (1893-1984)

Ténor : Joseph Schmidt (1904-1942)

Orchestre : Berliner Symphoniker, Staatskapelle. Berlin

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8803446v>

- **2ème Rhapsodie Hongroise**
Description matérielle : 1 disque : 78 t, aig. ; 30 cm
Description : Note : Pays d'édition France
Édition : S.l. : s.n. , 1940 (DL)
Auteur ou responsable intellectuel : Franz Liszt (1811-1886)
Direction d'orchestre : Frieder Weissmann (1893-1984)
Lien : [catalogue](#)

- **Madama Butterfly ; La Bohème**
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 11 min 02 s) : ADD
Description : Note : Repiquages
Références commerciales des enregistrements d'origine
Discographie de la collection
New York, Ny 10036 : prod. BMG Music, P 1990
Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1990 (P)
Soprano : Licia Albanese (1913-2014)
Producteur de phonogrammes : BMG Music
Distributeur : BMG France
Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)
Lien : [catalogue](#)

- **L'africana**
act III
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 30 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Compositeur : Giacomo Meyerbeer (1791-1864), Giuseppe Verdi (1813-1901)
Direction d'orchestre : Frieder Weissmann (1893-1984)
Ténor : Jan Peerce (1904-1984)
Lien : [catalogue](#)

- **Aida**
selection
Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 30 cm
Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]
Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)
Direction d'orchestre : Frieder Weissmann (1893-1984)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 131 documents

Piano (2)

→ **Lieder en record, 1901-1952**

an anthology featuring 77 great singers in historical recordings from the EMI international archives including many previously unpublished items

Description matérielle : 8 disques : mono, 33 t ; 30 cm

Description : Note : Textes

London : prod. EMI records Ltd, P 1940

Note sur l'enregistrement : Riga. - 19020000. - 193000. - 19010000. - 19070000. - 19040000. - 19320000. - 19050000. - 19090000. - 19140000. - 19060000. - 19110000. - 19230000. - 19290000. - 19270000. - 19250000. - 19300000. - 19280000. - 19350000. - 19360000. - 19370000. - 19440000. - 19340000. - 19460000. - 19490000. - 19430000. - 19390000. - 19480000. - 19500000. - 19510000. - 19100000. - 19130000. - 19240000. - 19330000. - 19340000. - 19380000. - 19520000. - 19470000

Note sur l'enregistrement : New york

Note sur l'enregistrement : Petty France

Note sur l'enregistrement : Hayes

Note sur l'enregistrement : Beethovensaal

Note sur l'enregistrement : Zürich

Note sur l'enregistrement : Brahmssaal

Note sur l'enregistrement : Vienne

Note sur l'enregistrement : Paris

Note sur l'enregistrement : St Petersburg

Note sur l'enregistrement : Berlin

Note sur l'enregistrement : Hambourg

Note sur l'enregistrement : Londres. - Abbey Road

Note sur l'enregistrement : Milan

Note sur l'enregistrement : Small Queen's hall

Note sur l'enregistrement : Milan

Édition : London : EMI records Ltd ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1984 (DL)

Compositeur : Johannes Brahms (1833-1897), Robert Schumann (1810-1856)

Direction d'orchestre : Manfred Gurlitt (1890-1972), Fritz Zweig (1893-1984)

Piano : Karl Alwin (1891-1945), Godefroy Andolfi, Coenraad Valentijn Bos (1875-1955), Thomas Harold Hunt Craxton (1885-1971), Emmy Denijs-Kruyt (1878-1964), Viktor Graef, Julius Harrison (1885-1963), Robert Edward Jager, Percy B. Kahn (1880-1966), Edwin McArthur (1907-1987), Hans Udo Müller, Ivor Newton (1882-1981), Magdeleine Panzéra-Baillet (1893-1982), Michael Raucheisen (1889-1984), George Reeves (1893-1960), Franz Rupp (1901-1992), Arpád Sándor (1896-1972), Edwin Schneider (1874-1954), Bruno Seidler-Winkler (1880-1960), Kosti Vehanen, Hermann Weigert, Frieder Weissmann (1893-1984)

Producteur de phonogrammes : EMI records Ltd

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI records Ltd

Lien : [catalogue](#)

→ **Der Tod und das Mädchen**

Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 30 cm

Édition : [Berlin] : Carl Lindström A.G. , 192.

Mezzo-soprano : Karin Branzell (1891-1974)

Piano : Frieder Weissmann (1893-1984)

Lien : [catalogue](#)

Interprète (2)

→ **Wir treten zum Beten**

Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 25 cm

Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]

Ténor : Richard Tauber (1891-1948)

Interprète : Frieder Weissmann (1893-1984)

Lien : [catalogue](#)

→ **Extraits, choix et arrangements : Poète et paysan**

Description matérielle : 1 disque : 78 t ; 30 cm

Édition : [S.l.] : [s.n.] , [s.d.]

Compositeur : Franz von Suppé (1819-1895)

Interprète : Frieder Weissmann (1893-1984)

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Frieder Weissmann (1893-1984)

[Voir le document au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

A dirigé

→ [New Jersey symphony orchestra](#)

Cette page dans l'atelier

[Frieder Weissmann \(1893-1984\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13901080v>

Sources de la notice

La traviata [Enregistrement sonore] / Giuseppe Verdi, comp. ; Jarmila Novotná, S (Violetta Valery) ; Jan Peerce, T (Alfredo Germont)... [et al.] ; Ettore Panizza, dir.. Jan Peerce sings arias and duets / Verdi, Puccini, Ponchielli... [et al.], comp. ; Sylvain [i.e. Sylvain] Levin, Frieder Weissmann, dir... [et al.]. - [Dusslingen, Allemagne] : [Gebhardt Musikvertrieb], P 2011.

Grove music online

<http://www.grovemusic.com> (2001-03-26)