

# Heilig . H 778

## motet

Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Langue :	allemand
Date :	1776
Note :	Texte tiré d'Isaïe et du Te Deum, dans la traduction de Luther
Autre forme du titre :	Heilig. Wq 217 ( <i>allemand</i> )

### Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i> . . . . .	1
partitions (4) . . . . .	1
enregistrements (3) . . . . .	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Auteurs reliés . . . . .	3
Cette page dans l'atelier . . . . .	3
<i>Sources et références</i> . . . . .	3
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	3
Sources de la notice . . . . .	3
Autre forme du titre . . . . .	3

### Éditions de l'œuvre

#### **partitions** | **enregistrements**

#### partitions (4)

→ [Double-choir Heilig](#)

Wq 217

None : Facsimile edition

Description matérielle : 1 partition (XIII-46 p.) : fac-sim. ; 33 cm

Description : Note : For alto, double chorus (SSAATTBB), and orchestra

Facsimile reprints of the autograph score (Österreichische Nationalbibliothek, Mus. Hs. 15517) and original print of the work

Includes prefaces and introduction in English

Includes bibliographical references

Édition : Los Altos, California : Packard Humanities Institute , 2014

Compositeur : Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)

Éditeur scientifique : Paul Edward Corneilson

Lien : [catalogue](#)

- **Heilig**  
Wq 217, für Solo-Alt, 2 vierstimmige Chöre und 2 Orchester  
Description matérielle : V-26 p. : fac-sim. ; 42 cm  
Description : Note : Titre original : "Heilig mit 2 Chören und einer Ariette zu Einleitung". - Notice en all. et angl.  
Édition : Neuhausen ; Stuttgart : Hänssler-Verlag , cop. 1975  
Compositeur : Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)  
Éditeur scientifique : Günter Graulich  
Réalisation de la basse continue : Paul Horn  
Lien : [catalogue](#)
- **Miscellaneous sacred works I**  
Description matérielle : 1 partition (XXVII-169 p.) : fac-sim. ; 33 cm  
Description : Note : Réunit les chœurs Wq 217, 218, 219, 221, 222, 223, 227, 210 et les motets Wq 207, 208 / 1-4, 205 et 206. - Introduction et commentaire critique  
Édition : Los Altos (Calif.) : the Packard Humanities institute , 2016  
Compositeur : Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)  
Éditeur scientifique : Paul Edward Corneilson, Clemens Harasim  
Lien : [catalogue](#)
- **Heilig mit zwey Chören und einer Ariette zur Einleitung**  
Description matérielle : [1] f.-22 p. : 2°  
Description : Note : Au verso du f. liminaire : "Verzeichnis der Pränumeranten"  
Compositeur : Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)  
Lien : [catalogue](#)

## enregistrements (3)

- **Celebration album**  
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 17 min 37 s) : DDD  
Description : Note : [S.l.] : prod. Editions Costallat-Erato disques, P 1990  
Édition : Paris : Editions Costallat-Erato disques ; Le Blanc-Mesnil : distrib. Warner music France , 1989 (DL)  
Direction d'orchestre : Ton Koopman  
Interprète : The Amsterdam baroque orchestra and choir  
Producteur de phonogrammes : Editions Costallat-Erato disques  
Distributeur : Warner music France  
Éditeur commercial : Editions Costallat-Erato disques  
Lien : [catalogue](#)
- **Vokalwerke**  
Description matérielle : 2 disques compacts (58 min 27 s, 1 h 07 min 11 s)  
Description : Note sur l'enregistrement : Wuppertal-Barmen. - de. - Immanuelkirche. - 19870400. - 19870500  
Édition : [Vienne (Autriche)] : Phoenix music media ; [France] : [distrib. Abeille musique] , [DL 2012]  
Compositeur : Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)  
Direction d'orchestre : Hermann Max  
Ensemble instrumental : Das Kleine Konzert  
Chœur mixte : Rheinische Kantorei  
Lien : [catalogue](#)
- **Magnificat**  
Description matérielle : 1 disque compact (56 min 05 s)  
Description : Note sur l'enregistrement : Berlin. - de. - Teldex Studio Berlin. - 20111100. - 20130100  
Édition : [Arles (Bouches-du-Rhône)] : Harmonia mundi , P 2014  
Compositeur : Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)  
Direction de chœur : Hans-Christoph Rademann (1965-....)  
Soprano : Elizabeth Watts  
Alto (voix) : Wiebke Lehmkuhl  
Ensemble instrumental : Akademie für alte Musik Berlin  
Chœur mixte : RIAS-Kammerchor  
Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Heilig. H 778](#)

### Cette page dans l'atelier

[Heilig. H 778 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb139267614>

### Sources de la notice

Helm, C. P. E. Bach

[Grove Music Online \(2016-03-24\)](#)

### Autre forme du titre

Heilig. Wq 217 (*allemand*)