

Jean-Marc Rollez

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Note :	Contrebassiste. - Professeur au Conservatoire de Paris (en 1978)
ISNI :	ISNI 0000 0000 6311 0355

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Éditeur scientifique (6)	1
Auteur du texte (5)	2
Contrebasse (4)	3
Compositeur (3)	4
Auteur de la réduction musicale (1)	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	5
Voir dans le catalogue général de la BnF	5
Sources de la notice	5

Ses activités

Éditeur scientifique | **Auteur du texte** | **Contrebasse** | **Compositeur** | **Auteur de la réduction musicale**

Éditeur scientifique (6)

- **45 Études 1**
[pour contrebasse]
Description matérielle : 31 p. : titre et couv. orn. ; 31 cm
Description : Note : Oeuvres de Justus Johann Friedrich Dotzauer, J.-L. Duport, J.-L. Dussek, Joseph Merk, Alexander Uber (Huber), Victor-Frédéric Verrimst
Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1982
Arrangeur : Achille Gouffé (1804-1874)
Éditeur scientifique : Jean-Marc Rollez
Lien : [catalogue](#)
- **45 études de divers auteurs... Cahier n° 1**
Description matérielle : 31 p. : couv. ill. ; 31 cm
Description : Note : Cop. 1982. - Préface en fr. et angl. . - Daté d'après la déclaration de dépôt légal
Édition : Paris : G. Billaudot , [1994]
Éditeur scientifique : Achille Gouffé (1804-1874), Jean-Marc Rollez
Lien : [catalogue](#)

- [45 études de divers auteurs...](#)
Édition : Paris : G. Billaudot , 1982-
Éditeur scientifique : Achille Gouffé (1804-1874), Jean-Marc Rollez
Lien : [catalogue](#)
- [45 études de divers auteurs 2](#)
[pour contrebasse]
Description matérielle : 54 p. : titre et couv. orn. ; ; 31 cm
Description : Note : Titre de coll. également en japonais
Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1983
Éditeur scientifique : Achille Gouffé (1804-1874), Jean-Marc Rollez
Lien : [catalogue](#)
- [La Contrebasse](#)
Description matérielle : Couv. ill. : 31 cm
Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1980-
Éditeur scientifique : Jean-Marc Rollez
Lien : [catalogue](#)

Voir les 6 documents

Auteur du texte (5)

- [Méthode de contrebasse](#)
le contrebassiste virtuose...
Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1997-
Auteur du texte : Jean-Marc Rollez
Lien : [catalogue](#)
- [Méthode de contrebasse Cahier n° 2](#)
le contrebassiste virtuose...
Description matérielle : 55 p. : couv. ill. ; 31 cm
Description : Note : Préf. en fr., angl. et all.
Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1997
Auteur du texte : Jean-Marc Rollez
Lien : [catalogue](#)
- [Méthode de contrebasse](#)
Description matérielle : 34 p. : couv. ill. ; 31 cm
Description : Note : Auteur et titre de collection également en japonais
Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1983
Auteur du texte : Jean-Marc Rollez
Lien : [catalogue](#)
- [Méthode de contrebasse...](#)
Édition : Paris : G. Billaudot , [1997]
Auteur du texte : Jean-Marc Rollez
Lien : [catalogue](#)
- [Méthode de contrebasse... Cahier n° 3](#)
Description matérielle : 51 p. : couv. ill. ; 31 cm
Description : Note : Préf. et note de l'auteur en fr., angl., all. et jap. . - Cop. 1980. - Daté d'après la déclaration de dépôt légal
Édition : Paris : G. Billaudot , [1997]
Auteur du texte : Jean-Marc Rollez
Lien : [catalogue](#)

Contrebasse (4)

→ **Bis**

Description matérielle : 1 disque compact (60 min 13 s) : DDD

Description : Note : [S.I.] : prod. Mag Productions, P 1994

Note sur l'enregistrement : 19940600

Édition : Paris : Maguelone music ; Tassin : distrib. Rhodanienne d'enregistrements magnétiques , 1994 (P)

Contrebasse : Jean-Marc Rollez

Piano : Angéline Pondepeyre

Producteur de phonogrammes : Mag Productions

Distributeur : Rhodanienne d'enregistrements magnétiques

Éditeur commercial : Maguelone music (firme)

Lien : [catalogue](#)

→ **Dardanus : tragédie lyrique en 5 actes, [version de 1744 augmentée d'extraits de celle de 1739, sans prologue]**

Description matérielle : 2 disques : 33 t, stéréo compat. ; 30 cm

Description : Note : Interprété aussi par : Roger Soyer, BAR-B Teucer ; José Van Dam, B Ismenor ; Véronique Dietschy, S une Phrygienne ; continuo : Jean Mallandaine, Dominique MY, clav ; Gérard Parmentier, org ; Michel Tournus, Philippe Chéron, vlc ; Jean-Marc Rollez, Jean-Pierre Logerat, cb.. - Texte du livret avec trad. en anglais. Notices de Raymond Leppard et Philippe Beaussant . - Enregistré à Paris, Notre-Dame-du-Liban, novembre 1980

Édition : Paris : Costallat , P 1981

Éditeur scientifique : Raymond Leppard

Auteur ou responsable intellectuel : Jean-Philippe Rameau (1683-1764)

Direction d'orchestre : Raymond Leppard

Direction de chœur : Jean Laforge

Soprano : Véronique Dietschy, Christiane Eda-Pierre

Mezzo-soprano : Frederica Von Stade

Ténor : Georges Gautier

Baryton-basse : José Van Dam

Basse (voix) : Roger Soyer

Violoncelle : Philippe Chéron (musicien), Michel Tournus

Contrebasse : Jean-Pierre Logerot, Jean-Marc Rollez

Clavecin : Jean Mallandaine (1934-2007), Dominique My

Orgue : Gérard Parmentier

Interprète : Opéra national de Paris. Orchestre, Opéra national de Paris. Choeur

Lien : [catalogue](#)

→ **Rigoletto**

Description matérielle : 2 disques compacts (52 min 25 s, 58 min 56 s) : AAD

Description : Note : Détail des interprètes

Paris : prod. Jacky Boy Music, P 1990

Note sur l'enregistrement : 19610300

Édition : [S.I.] : Virgin France ; [S.I.] : distrib. Virgin France , 1990 (P)

Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Jésus Etcheverry (1911-1988)

Soprano : Agnès Adam (soprano), Renée Doria, Micheline Dupré

Mezzo-soprano : Denise Scharley (1917-2011)

Ténor : Pierre Giannotti (1910-1986), Camille Rouquetty (1910-1976), Alain Vanzo (1928-2002)

Baryton (voix) : Michel Forel, Jean-Pierre Laffage (1926-2012), Robert Massard

Basse (voix) : Adrien Legros (1903-1993), Jacques Scellier

Violoncelle : Hubert Varron (1933-2005)

Contrebasse : Jean-Marc Rollez

Producteur de phonogrammes : Jacky boy music

Distributeur : Virgin France

Éditeur commercial : Virgin France

Lien : [catalogue](#)

→ **Rigoletto**

opéra complet chanté en français

Description matérielle : 2 disques compacts (52 min 22 s, 58 min 54 s) : ADD

Description : Note : [Détail des interprètes](#)

Levallois : prod. Musidisc, P 1961

Note sur l'enregistrement : 19610300

Édition : [S.l.] : Polygram international ; Antony : distrib. Polygram-Division Mercury , 1997 (DL)

Compositeur : Giuseppe Verdi (1813-1901)

Direction d'orchestre : Jésus Etcheverry (1911-1988)

Soprano : Agnès Adam (soprano), Renée Doria, Micheline Dupré

Mezzo-soprano : Denise Scharley (1917-2011)

Ténor : Pierre Giannotti (1910-1986), Camille Rouquetty (1910-1976), Alain Vanzo (1928-2002)

Baryton (voix) : Michel Forel, Jean-Pierre Laffage (1926-2012), Robert Massard

Basse (voix) : Adrien Legros (1903-1993), Jacques Scellier

Violoncelle : Hubert Varron (1933-2005)

Contrebasse : Jean-Marc Rollez

Producteur de phonogrammes : Musidisc

Distributeur : Polygram-Division Mercury

Éditeur commercial : Polygram international

Lien : [catalogue](#)

Compositeur (3)

→ **Méthode de contrebasse 3**

Description matérielle : 51 p. : couv. ill. ; 31 cm

Description : Note : Titre également en japonais. - Notice en fr., angl., all. et japonais

Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1980

Compositeur : Jean-Marc Rollez

Lien : [catalogue](#)

→ **Méthode de contrebasse 2**

"le Contrebassiste virtuose"

Description matérielle : 33 p. : 31 cm

Description : Note : Préface en français et anglais

Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1980

Compositeur : Jean-Marc Rollez

Lien : [catalogue](#)

→ **Méthode de contrebasse 1**

Description matérielle : 20 p. : couv. ill. ; 31 cm

Description : Note : Titre également en japonais. - Notice en fr., angl., all. et japonais

Édition : Paris : G. Billaudot , cop. 1980

Compositeur : Jean-Marc Rollez

Lien : [catalogue](#)

Auteur de la réduction musicale (1)

→ [Concertos. Contrebasse, orchestre à cordes. Si mineur. No 2](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Jean-Marc Rollez](#)

Cette page dans l'atelier

[Jean-Marc Rollez dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13927620h>

Sources de la notice

Méthode de contrebasse [Musique imprimée] / J. M. Rollez, 1997

Dict. des interprètes / A. Pâris, 1995