

Wesley Prince (1907-1980)

Pays :	États-Unis
Sexe :	masculin
Naissance :	Pasadena (Californie, États-Unis), 08-04-1907
Mort :	Los Angeles (Californie, États-Unis), 30-10-1980
Note :	Contrebassiste de jazz
ISNI :	ISNI 0000 0000 2934 8108

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Contrebasse (11)	1
Interprète (7)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Membre de (1939-1942)	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

Contrebasse | Interprète

Contrebasse (11)

- [Shufflin'at the Hollywood ; Sweethearts on parade. - When lights are low... \[etc\]](#)
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 25 cm
Description : Note : Détail du personnel
Repiquages
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1954 (DL)
Direction d'orchestre : Lionel Hampton (1908-2002)
Vibraphone : Lionel Hampton (1908-2002)
Orchestre : Lionel Hampton orchestra
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8810837m>
- [Shufflin'at the Hollywood ; Sweethearts on parade. - When lights are low... \[etc\]](#)
Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 25 cm
Description : Note : Détail du personnel
Repiquages
Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1954 (DL)
Direction d'orchestre : Lionel Hampton (1908-2002)
Vibraphone : Lionel Hampton (1908-2002)
Orchestre : Lionel Hampton orchestra
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8810837m>

→ **Classics**

Description matérielle : 3 disques : 33 t ; 30 cm

Description : Note : Enregistré d'origine mono

Réédition 1984

Hollywood, Calif 90028 : prod. Capitol Records Inc, P 1949

Édition : Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1984 (DL)

Chant : Nat King Cole (1917-1965)

Contrebasse : Red Callender (1916-1992), Johnny Miller (1915-1988), Wesley Prince (1907-1980)

Guitare : Irving Ashby (1920-1987), Oscar Moore (1916-1981)

Piano : Nat King Cole (1917-1965)

Interprète : King Cole trio

Producteur de phonogrammes : Capitol Records Inc

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music France

Lien : [catalogue](#)

→ **A piano anthology**

from Jelly Roll Morton to Bill Evans

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 02 min 07 s)

Description : Note : Repiquages

Détail du personnel

New York, Ny 10019 : prod. GRP Records Inc, P 1994

Note sur l'enregistrement : us

Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1994 (P)

Producteur de phonogrammes : GRP Records Inc, MCA Records Inc

Distributeur : BMG France

Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)

Lien : [catalogue](#)

→ **In the beginning**

Édition : Paris : Arabella-Eurodisc ; [S.l.] : distrib. Arabella-Eurodisc , [s.d.]

Contrebasse : Wesley Prince (1907-1980)

Guitare : Oscar Moore (1916-1981)

Piano : Nat King Cole (1917-1965)

Groupe instrumental : Eddie Cole's Solid swingers

Distributeur : Arabella-Eurodisc

Éditeur commercial : Arabella-Eurodisc

Lien : [catalogue](#)

Voir les 11 documents**Interprète (7)**→ **Tempo and swing**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 08 min 09 s) : ADD

Description : Note : New York, Ny 10036 : prod. BMG Music, P 1992

Note sur l'enregistrement : us

Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)

Interprète : Lionel Hampton (1908-2002)

Producteur de phonogrammes : BMG Music

Distributeur : BMG France

Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)

Lien : [catalogue](#)

→ **Tempo and swing**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 08 min 09 s) : ADD

Description : Note : New York, Ny 10036 : prod. BMG Music, P 1992

Note sur l'enregistrement : us

Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)

Interprète : Lionel Hampton (1908-2002)

Producteur de phonogrammes : BMG Music

Distributeur : BMG France

Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)

Lien : [catalogue](#)

→ **Tempo and swing**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 08 min 09 s) : ADD
Description : Note : New York, Ny 10036 : prod. BMG Music, P 1992
Note sur l'enregistrement : us
Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)
Interprète : Lionel Hampton (1908-2002)
Producteur de phonogrammes : BMG Music
Distributeur : BMG France
Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)
Lien : [catalogue](#)

→ **Tempo and swing**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 08 min 09 s) : ADD
Description : Note : New York, Ny 10036 : prod. BMG Music, P 1992
Note sur l'enregistrement : us
Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)
Interprète : Lionel Hampton (1908-2002)
Producteur de phonogrammes : BMG Music
Distributeur : BMG France
Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)
Lien : [catalogue](#)

→ **Tempo and swing**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 08 min 09 s) : ADD
Description : Note : New York, Ny 10036 : prod. BMG Music, P 1992
Note sur l'enregistrement : us
Édition : London : BMG Music International (Europe) ; Neuilly : distrib. BMG France , 1992 (P)
Interprète : Lionel Hampton (1908-2002)
Producteur de phonogrammes : BMG Music
Distributeur : BMG France
Éditeur commercial : BMG Music International (Europe)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 7 documents**Pages dans data.bnf.fr**

Membre de (1939-1942)

→ **King Cole trio**

Cette page dans l'atelier

[Wesley Prince \(1907-1980\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13949756p>

Sources de la notice

Nat King Cole the singer [Enregistrement sonore] / Oscar Moore, guit. ; Wesley Prince, cb... [et al.]. Sagajazz 981 063-8