

Zoia zentil

chanson polyphonique

Adrian Willaert (1490?-1562)

Langue : italien
Note : Éd. : 1553

Table des matières

Éditions de l'œuvre	1
partitions (4)	1
enregistrements (1)	2
Pages dans data.bnf.fr	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
Sources et références	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

[partitions](#) | [enregistrements](#)

partitions (4)

- [Öt évszázad Kórusa. Forrai Miklós gyűjteménye. \[A táblaborítót Végh Gusztáv tervezte\]](#)
Description matérielle : In-8° 493 p., couv. orn.
Édition : Budapest : Zeneműkiadó vállalat , 1956
Éditeur scientifique : Miklós Forrai (1913-1998)
Lien : [catalogue](#)
- [Adrien Willaert und andere Meister. Volkstümliche italienische Lieder zu 3-4 Stimmen, herausgegeben von Erich Hertzmann. \[Notice par Hanns Gutman\]](#)
None : (Unveränderte Neuauflage.)
Description matérielle : In-4°, 24 p.
Édition : Wolfenbüttel : Möselers , [s.d.]
Éditeur scientifique : Erich Hertzmann (1902-1963)
Lien : [catalogue](#)
- [Adrien Willaert und andere Meister. Volkstümliche italienische Lieder zu 3-4 Stimmen, herausgegeben von Erich Hertzmann. \[Notice par Hanns Gutman\]](#)
Description matérielle : In-4°, 24 p.
Édition : Wolfenbüttel ; Berlin : G. Kallmeyer , 1930
Éditeur scientifique : Erich Hertzmann (1902-1963)
Lien : [catalogue](#)

- **Madrigaly a chansony. Výběr polyfonních děl skladatelů 16. a 17. století.... Sestavil Jaroslav Vanický. [A 3, 4, 5, 6 et 8 voix. Traductions en tchèque de Jelena Holečková]**
Description matérielle : In-4°, 88 p., pl., portr., fac-sim., couv. orn.
Description : Note : Notice sur les auteurs et portraits. - Portraits de : Banchieri (Adriano), Gibbons (Orlando), Lassus (Roland de), Marenzio (Luca), Monteverdi (Claudio), Palestrina (Giovanni Pierluigi da), Vecchi (Orazio), Willaert (Adrian)
Édition : Praha : Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění , 1957
Lien : [catalogue](#)

enregistrements (1)

- **Villanelle, chansons, madrigali**
Description matérielle : 1 disque compact (1 h 05 min 22 s)
Description : Note : Détail des interprètes
Texte des chansons et madrigaux avec trad
Note sur l'enregistrement : Bolland. - be. - Église Saint-Apollinaire. - 19940600
Édition : Anloy-Libin : Ricercar ; Levallois : distrib. Musidisc , 1996 (DL)
Direction d'orchestre : Philippe Malfeyt
Luth : Philippe Malfeyt
Théorbe : Philippe Malfeyt
Percussions : Philippe Malfeyt
Ensemble instrumental : Romanesque
Distributeur : Musidisc
Éditeur commercial : Ricercar
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Zoia zentil](#)

Cette page dans l'atelier

[Zoia zentil dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb13993807b>

Sources de la notice

Grove 6