

Llorad, corazón, que tenéis razón . Chant, piano mélodie

Enrique Granados (1867-1916)

Langue :	espagnol; castillan
Date :	19..
Note :	Extrait de "Colección de canciones amatorias". - Existe aussi une version orchestrée Date de composition : 19..

Table des matières

Éditions de l'œuvre	1
enregistrements (2)	1
Pages dans data.bnf.fr	1
Cette page dans l'atelier	1
Sources et références	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

enregistrements

enregistrements (2)

→ Canciones

Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 06 min 44 s, 1 h 02 min 33 s)
Description : Note : London : prod. Decca record company
Édition : London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1992 (DL)
Producteur de phonogrammes : Decca record company
Distributeur : Polygram. Division Barclay
Éditeur commercial : Decca record company
Lien : [catalogue](#)

→ Canciones españolas

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 10 min 32 s) : DDD
Description : Note : Texte des chants avec trad
P 1992
Note sur l'enregistrement : Blumenstein. - ch. - Kirche. - 19920113. - 19920117
Édition : Thun : Claves ; Saint-Ouen : distrib. Adda , 1992 (P)
Soprano : María Bayo
Piano : Juan-Antonio Alvarez Parejo
Distributeur : Adda
Éditeur commercial : Claves
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Llorad, corazón, que tenéis razón. Chant, piano dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14020218r>

Sources de la notice

Grove 6