

# Llorad, corazón, que tenéis razón . Chant, piano mélodie

Enrique Granados (1867-1916)

Langue :	espagnol; castillan
Date :	19..
Note :	Extrait de "Colección de canciones amatorias". - Existe aussi une version orchestrée Date de composition : 19..

## Table des matières

Éditions de l'œuvre . . . . .	1
enregistrements (2) . . . . .	1
Pages dans data.bnf.fr . . . . .	1
Cette page dans l'atelier . . . . .	1
Sources et références . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

## Éditions de l'œuvre

### enregistrements

#### enregistrements (2)

##### → Canciones

Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 06 min 44 s, 1 h 02 min 33 s)  
Description : Note : London : prod. Decca record company  
Édition : London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1992 (DL)  
Producteur de phonogrammes : Decca record company  
Distributeur : Polygram. Division Barclay  
Éditeur commercial : Decca record company  
Lien : [catalogue](#)

##### → Canciones españolas

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 10 min 32 s) : DDD  
Description : Note : Texte des chants avec trad  
P 1992  
Note sur l'enregistrement : Blumenstein. - ch. - Kirche. - 19920113. - 19920117  
Édition : Thun : Claves ; Saint-Ouen : distrib. Adda , 1992 (P)  
Soprano : María Bayo  
Piano : Juan-Antonio Alvarez Parejo  
Distributeur : Adda  
Éditeur commercial : Claves  
Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Cette page dans l'atelier

[Llorad, corazón, que tenéis razón. Chant, piano dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14020218r>

Sources de la notice

Grove 6