

Un bien petit chanson polyphonique

Roland de Lassus (1532-1594)

Langue :	français moyen (1400-1600)
Note :	Poème de Clément Marot. - Extrait de "Livre de chansons nouvelles", éd. à Paris Éd. : 1571

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
partitions (2)	1
documents multimédia (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

partitions | documents multimédia

partitions (2)

- [LE THRESOR DE MVSIQUE // D'ORLANDE DE LASSVS, // PRINCE DES MUSICIENS // DE NOSTRE TEMPS. // Contenant ses chansons Françoises, Italiennes, et Latines, // à quatre, cinq, et six parties : Reueu et corrigé di- // ligement en ceste troisieme Edition. // A COLOGNI. // M.D.XCIII. // Par Paul Marceau. //](#)
Description matérielle : 4 vol. in-4° obl., 167 x 242 mm
Description : Note : Parties : S, T, B, 5a
Superius, 4 ff. limin. n. c., 181 p. Tenor, 4 ff. limin. n. c., 181 p. Mq. les p. 129-136, 165-168. Bassus, 4 ff. limin. n. c., 181 p. Mq. les ff. limin. 1, 3-4. [Quinta et Sexta pars], 4 ff. limin. n. c., 125 p. Mq. les 4 ff. limin., p. 1-6, 43-44. - Le 5e vol. mq.
Édition : Cologni : P. Marceau , 1594
Compositeur : Roland de Lassus (1532-1594)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k858280d>
- [LIVRE DE CHANSONS // A CINC PARTIES : AVEC // DEUX DIALOGUES : A HUIT. // d'Orlande de Lassus. // A PARIS. // Par la veufue R. Ballard et son filz Pierre Ballard. // Imprimeurs du Roy. // M. D. XCIX. // Avec privilege de sa magesté](#)
Description matérielle : 5 vol. in-4° obl., ca. 159 x 216 mm
Description : Note : Le titre dans une bordure ovale gravées. - Parties : superius, contra, tenor, bassus (20 f. chacun), quinta pars (16 f.). - Au fol. 1 v° de chaque partie, portrait gravé de Lassus à l'âge de 39 an
Édition : A Paris : par la veufue R. Ballard et son filz Pierre Ballard , 1599
Compositeur : Roland de Lassus (1532-1594)
Lien : [catalogue](#)

documents multimédia (1)

→ [L'adolescence clémentine](#)

Description matérielle : 1 livre (279 p.) - 1 disque : 18 cm ; 33 t ; 25 cm

Édition : Paris : Armand Colin , 1958 (ed.)

Auteur du texte : Clément Marot (1496-1544)

Éditeur scientifique : V.-L. Saulnier (1917-1980)

Direction de chœur : Roger Blanchard (1919-2011)

Ensemble vocal : Ensemble vocal et instrumental Roger Blanchard

Éditeur commercial : Armand Colin (Éditions)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Un bien petit](#)

Cette page dans l'atelier

[Un bien petit dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb140214532>

Sources de la notice

Grove 6