

Sylvia Zerbib

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	féminin
Note :	Journaliste de théâtre et comédienne
Autre forme du nom :	Sofia Sylvia Zerbib

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Acteur (3)	1
Auteur du texte (1)	2
Chant (1)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3
Autre forme du nom	3

Ses activités

Acteur | **Auteur du texte** | **Chant**

Acteur (3)

→ **Cours privé**

Description matérielle : 1 cass. vidéo (1 h 35 min) : coul., SECAM ; 1/2 pouce VHS

Description : Note : D'après "Portrait craché"

Copyright : Sara films, cop. 1986

Édition : Paris : Carrère vidéo [éd.] ; Igny Principal : Powder [distrib.] , 1992 (DL)

Auteur adapté : Jean-Marc Roberts (1954-2013)

Compositeur : Philippe Sarde

Réalisateur : Pierre Granier-Deferre (1927-2007)

Scénariste : Christopher Frank (1942-1993), Pierre Granier-Deferre (1927-2007), Jean-Marc Roberts (1954-2013)

Acteur : Michel Aumont, Elisabeth Bourguine, Xavier Deluc, Sylvia Zerbib

Producteur de vidéogrammes : Cinq productions, Sara films

Distributeur : Powder

Éditeur commercial : Carrère vidéo

Lien : [catalogue](#)

→ **Cours privé**

Description matérielle : 1 cass vidéo 1/2 pouce VHS (1 h 35 min) : coul, SECAM

Description : Note : Copyright : Sara films

Prod. délégué : Sarde, Alain

Édition : Paris : Carrère vidéo [éd.] ; [S.l.] : Carrère vidéo [distrib.] , 1987 (DL)

Compositeur : Philippe Sarde

Réalisateur : Pierre Granier-Deferre (1927-2007)

Scénariste : Christopher Frank (1942-1993), Pierre Granier-Deferre (1927-2007), Jean-Marc Roberts (1954-2013)

Acteur : Michel Aumont, Elisabeth Bourguine, Xavier Deluc, Lucienne Hamon, Emmanuelle Seigner, Pierre Vernier, Sylvia Zerbib

Directeur de la photographie : Robert Fraisse (chef opérateur)

Producteur de vidéogrammes : Sara films

Distributeur : Carrère vidéo

Éditeur commercial : Carrère vidéo

Lien : [catalogue](#)

→ **Le retour**

Description matérielle : 1 cass. vidéo (U-matic) (29 min) : coul. (SECAM), son., stéréo

Description : Adapté de la nouvelle "Les eaux claires de ma source"

Édition : [Paris] : Organisation internationale de la francophonie [distrib.] , cop. 1989

Adaptateur : Janusz Mrozowski

Auteur adapté : Bassori Timité

Réalisateur : Janusz Mrozowski

Acteur : Sylvestre Amoussou, Sylvia Zerbib

Lien : [catalogue](#)

Auteur du texte (1)→ **J'entends la musique mais pas la mort**

Description matérielle : 1 vol. (125 p.)

Édition : Paris : M. Sell , impr. 2006

Auteur du texte : Sylvia Zerbib

Lien : [catalogue](#)

Chant (1)→ **Les Hommes béton ; Je me regarde dans toutes les glaces**

Description matérielle : 1 disque : 45 t ; 17 cm

Description : Note : [S.l.] : prod. Polydor SA (jusqu'en mai 85), P 1985

Édition : Paris : Polygram. Division Polydor ; [S.l.] : distrib. Polygram-Polydor , 1985 (P)

Chant : Sylvia Zerbib

Producteur de phonogrammes : Polydor SA (jusqu'en mai 85)

Distributeur : Polygram-Polydor

Éditeur commercial : Polygram. Division Polydor

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr**Auteurs reliés**

[Auteurs reliés à Sylvia Zerbib](#)

Cette page dans l'atelier

[Sylvia Zerbib dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14241398h>

Sources de la notice

Cours privé [Images animées] / Pierre Granier-Deferre, réal, scénario ; JeanMarc Roberts, Christopher Franck, dial. ; Robert Fraine, photo ; PhilippeSarde, mus. ; Elisabeth Bourguine, Michel Aumont, Xavier Deluc, Pierre Vernier, Sylvia Zerbib, Emmanuelle Seigner, Lucienne Hamon, [et al], act., [DL 1987]

Livres hebdo n° 634, 2006-02-24, p.39

Autre forme du nom

Sofia Sylvia Zerbib