

Shocker : film

Pays :	États-Unis
Langue :	anglais
Date :	1989
Note :	Long métrage. - Fiction

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
enregistrements (3)	1
films, vidéos (3)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Éditions de l'œuvre

enregistrements | films, vidéos

enregistrements (3)

→ [Shocker](#)

BO

Description matérielle : 1 cass audio : Dolby, Cr02

Description : Note : Texte des chansons

Détail du personnel

London : prod. SBK Records Ltd, P 1989

Note sur l'enregistrement : Hollywood. - us. - Record plant studios

Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (DL)

Producteur de phonogrammes : SBK Records Ltd

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music international

Lien : [catalogue](#)

→ [Shocker](#)

BO

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : Texte des chansons

Détail du personnel

London : prod. SBK Records Ltd, P 1989

Note sur l'enregistrement : Hollywood. - us. - Record plant studios

Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (DL)

Producteur de phonogrammes : SBK Records Ltd

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music international

Lien : [catalogue](#)

→ **Shocker**

BO

Description matérielle : 1 disque compact (40 min 40 s)

Description : Note : Texte des chansons

Détail du personnel

London : prod. SBK Records Ltd, P 1989

Note sur l'enregistrement : Hollywood. - us. - Record plant studios

Édition : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France , 1990 (DL)

Producteur de phonogrammes : SBK Records Ltd

Distributeur : EMI music France

Éditeur commercial : EMI music international

Lien : [catalogue](#)

films, vidéos (3)

→ **Shocker**

Description matérielle : 1 cass vidéo (1 h 45 min) : Coul Secam ; 1/2 pouce VHS

Description : Note : Version française

Copyright : Carolco International, cop. 1989

Édition : Boulogne-Billancourt : Gaumont Columbia RCA vidéo [éd.] ; Boulogne-Billancourt : Gaumont

Columbia Tristar home vidéo [distrib.] , 1990 (DL)

Compositeur : William Goldstein

Réalisateur : Wes Craven (1939-2015)

Scénariste : Wes Craven (1939-2015)

Acteur : Peter Berg, Cami Cooper, Michael Murphy, Mitch Pileggi

Producteur de vidéogrammes : Carolco pictures, Universal City studios

Distributeur : Gaumont Columbia Tristar home vidéo

Éditeur commercial : Gaumont Columbia RCA vidéo

Lien : [catalogue](#)→ **Shocker**

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (1 h 45 min) : 16/9, coul. (PAL), son., stéréo (Dolby)

Description : Note : Réservé à la vente

Édition : [Issy-les-Moulineaux] : StudioCanal [éd.] : Universal StudioCanal vidéo [distrib.] , [DL 2011]

Compositeur : William Goldstein

Réalisateur : Wes Craven (1939-2015)

Scénariste : Wes Craven (1939-2015)

Acteur : Peter Berg, Cami Cooper, Michael Murphy

Lien : [catalogue](#)→ **Shocker**

Description matérielle : 1 DVD vidéo monoface simple couche zone 2 (1 h 45 min) : 16/9, coul. (PAL), son., surround (Dolby)

Description : Note : Interdit à la location

Édition : [Boulogne-Billancourt] : Gaumont Columbia Tristar home vidéo [éd., distrib.] , cop. 2005

Compositeur : William Goldstein

Réalisateur : Wes Craven (1939-2015)

Scénariste : Wes Craven (1939-2015)

Acteur : Peter Berg, Michael Murphy, Mitch Pileggi

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Shocker : film](#)

Cette page dans l'atelier

[Shocker : film dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14294155f>

Sources de la notice

Ciné-ressources : catalogue collectif des bibliothèques et archives de cinéma (2017-04-21)