

Verbum caro factum est . Voix (6) motet

Roland de Lassus (1532-1594)

Langue :	latin
Note :	1re éd. dans le recueil "Thesauri musici tomus tertius..." : Nuremberg : Berg Neuber, 1564 (RISM B/I 1564.3)

Table des matières

Éditions de l'œuvre	1
partitions (2)	1
Pages dans data.bnf.fr	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
Sources et références	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

partitions

partitions (2)

- [Motets for four to eight voices from "Thesaurus musicus" \(Nuremberg, 1564\)](#)
Description matérielle : 1 partition (XXIII-164 p.) : fac-sim. ; 28 cm
Description : Note : Réunit : "Confitebor tibi Domine" ; "Jam lucis orto sidere" ; "Decantabat populus Israel" ; "Estote ergo misericordes" ; "In te, Domine, speravi" ; "Timor et tremor" ; "Dixit Joseph undecim fratribus suis" ; "Verbum caro factum est" ; "Quam magnificata sunt opera tua" ; "Cognoscimus Domine" ; "Fili, quid fecisti nobis sic ?" ; "Tibi laus, tibi gloria" ; "Confisus Domino tua pectora" ; "Te decet hymnus Deus in Sion" ; "Qui cupit exsolvi" ; "Amen, amen, dico vobis" ; "Quasi cedrus exaltata sum". - Introduction et apparat critique
Édition : Middleton : A-R editions , cop. 2002
Compositeur : Roland de Lassus (1532-1594)
Éditeur scientifique : Peter Bergquist
Lien : [catalogue](#)
- ["Selectissimae cantiones, quas vulgo motetas vocant, partim omnino novae, partim nusquam in Germania excusae, sex & pluribus vocibus compositae, per excellentissimum Musicum Orlandum di Lassus. Posteriori huic editioni accessere omnes Orlandi Motetae, quae in veteri nostro Thesaure Musico impressae continebantur, cum quibusdam altiis, ita ut fere tertia parte opus hoc sit auctius. Omnia denuo multo quam ante hac correctius edita. Noribergae, in officina typographia Catharinae Gerlachiae, 1587"](#)
Description matérielle : 360 x 264 mm., 618 [638] p.
Description : Note : Transcrit et copié en partition par Robert Julien van Maldeghem. - A la p. 63 "26 Mars 75", à la dernière p. "Fini le 18 Avril 82". - Les p. 38 à 57 sautées. - Recueil publié pour la 1ère fois en 1568 chez Dietrich Gelach
Compositeur : Roland de Lassus (1532-1594)
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Verbum caro factum est. Voix \(6\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Verbum caro factum est. Voix \(6\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb14838473z>

Sources de la notice

[Grovemusic \(2004-01-21\)](#) (Site archivé par la BnF depuis le 27/04/1999)