

Estampes-Atelier

| | |
|------------------------|---|
| Pays : | France |
| Création : | 19.. |
| Activité commerciale : | Éditeur, Imprimeur fabricant |
| Note : | Association loi 1901, ayant pour vocation d'éditer et d'imprimer des estampes |

Table des matières

| | |
|--|---|
| <i>Ses activités</i> | 1 |
| Éditeur commercial (14) | 1 |
| Imprimeur (9) | 2 |
| <i>Pages dans data.bnf.fr</i> | 3 |
| Auteurs reliés | 3 |
| Cette page dans l'atelier | 3 |
| <i>Sources et références</i> | 3 |
| Voir dans le catalogue général de la BnF | 3 |

Ses activités

Éditeur commercial | Imprimeur

Éditeur commercial (14)

- [Avorette](#)
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : eau-forte
Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte
Édition : Caen : Estampes-Atelier , 1993
Graveur : Marie-Hélène Guesdon
Imprimeur : Estampes-Atelier
Éditeur commercial : Estampes-Atelier
Lien : [catalogue](#)
- [Le Barbu](#)
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : eau-forte et aquatinte en bleu
Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - aquatinte
Édition : Caen : Estampes-Atelier , 1992
Graveur : Yvonne Guégan (1915-2005)
Imprimeur : Estampes-Atelier
Éditeur commercial : Estampes-Atelier
Lien : [catalogue](#)

- **Ciel**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : eau-forte, vernis mou, 2 coul. ; 9 x 10,8 cm (élt d'impr.)
Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - vernis mou
Note sur le sujet : Le cuivre est de forme trapèze
Édition : [Caen] : [Estampes Atelier] , [1995]
Graveur : Véronique Delange
Imprimeur : Estampes-Atelier
Éditeur commercial : Estampes-Atelier
Lien : [catalogue](#)
- **Colline au loin**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : eau-forte, vernis mou, monochr. bleu ; 9 x 5,9 cm (élt d'impr.)
Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - vernis mou
Édition : [Caen] : [Estampes Atelier] , [1995]
Graveur : Véronique Delange
Imprimeur : Estampes-Atelier
Éditeur commercial : Estampes-Atelier
Lien : [catalogue](#)
- **Dolori Sacrum**
Gravé par Gérard Angiolini, d'après une peinture en fixé sur verre, [estampe]
Description matérielle : 1 est. : gravure sur bois en coul. ; 33 x 21 cm
Description : Technique de l'image : estampe. - gravure sur bois. - bois
Sources : Henry de Waroquier : catalogue de son oeuvre gravé / par Jacqueline Auberty. - Paris, 1951, E
Édition : Caen : Estampes-Atelier , 1937
Graveur : Henry de Waroquier (1881-1970)
Imprimeur : Imprimerie Coulouma
Éditeur commercial : Estampes-Atelier
Lien : [catalogue](#)

Voir les 14 documents

Imprimeur (9)

- **Avorette**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : eau-forte
Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte
Édition : Caen : Estampes-Atelier , 1993
Graveur : Marie-Hélène Guesdon
Imprimeur : Estampes-Atelier
Éditeur commercial : Estampes-Atelier
Lien : [catalogue](#)
- **Le Barbu**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : eau-forte et aquatinte en bleu
Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - aquatinte
Édition : Caen : Estampes-Atelier , 1992
Graveur : Yvonne Guégan (1915-2005)
Imprimeur : Estampes-Atelier
Éditeur commercial : Estampes-Atelier
Lien : [catalogue](#)

- **Ciel**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : eau-forte, vernis mou, 2 coul. ; 9 x 10,8 cm (élt d'impr.)
Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - vernis mou
Note sur le sujet : Le cuivre est de forme trapèze
Édition : [Caen] : [Estampes Atelier] , [1995]
Graveur : Véronique Delange
Imprimeur : Estampes-Atelier
Éditeur commercial : Estampes-Atelier
Lien : [catalogue](#)
- **Colline au loin**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : eau-forte, vernis mou, monochr. bleu ; 9 x 5,9 cm (élt d'impr.)
Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - vernis mou
Édition : [Caen] : [Estampes Atelier] , [1995]
Graveur : Véronique Delange
Imprimeur : Estampes-Atelier
Éditeur commercial : Estampes-Atelier
Lien : [catalogue](#)
- **Licorne**
[estampe]
Description matérielle : 1 est. : eau-forte
Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte
Édition : Caen : Estampes-Atelier , 1993
Graveur : Marie-Hélène Guesdon
Imprimeur : Estampes-Atelier
Éditeur commercial : Estampes-Atelier
Lien : [catalogue](#)

Voir les 9 documents

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Estampes-Atelier](#)

Cette page dans l'atelier

[Estampes-Atelier dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb149644206>