

Nathalie **Branitska** (danseuse, 1...-19..)

Sexe :	féminin
Naissance :	1...
Mort :	19..
Note :	Danseuse. - Fait partie des Ballets russes de Diaghilev 1926 à 1929
Domaines :	Arts du spectacle
Autre forme du nom :	Nathalie Branitzka (danseuse, 1...-19...)

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Danse (9)	1
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	2
Documents à propos de l'auteur Nathalie Branitska (danseuse; 1...-19..)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2
Autre forme du nom	2

Ses activités

Danse

Danse (9)

- [Le fils prodigue : Musique de ballet. Op. 46 \(1929\)](#)
Musique pour le ballet de même titre en 3 tableaux. - Argument de Boris Kochno d'après l'Évangile selon saint Luc (XV, 11-32). - Commande de Serge Diaghilev. - Dates de composition : 1928-1929. - 1re représentation : Paris, Théâtre Sarah Bernhardt, 21 mai 1929, sous la direction du compositeur
Il existe une suite symphonique tirée de la musique de ballet par le compositeur (op. 46bis)
- [Le fils prodigue : Suite. Op. 46bis \(1930\)](#)
Suite symphonique en 5 mouvements d'après la musique de ballet de même titre. - Date de composition : 1930. - 1re exécution : Paris, 7 mars 1931, sous la direction du compositeur
- [The prodigal song \(1929\)](#)
Scènes chorégraphiques. - Argument de Boris Kochno. - 1re représentation : 21 mai 1929, Paris, Théâtre national de l'Opéra
- [Cimariosiana \(1924\)](#)
Ballet. - Final de l'opéra-ballet "Le astuzie femminile", réglé par Léonide Massine en 1920, complété d'un pas de quatre réglé par Bronislava Nijinska. - 1re représentation : 8 janvier 1924, Opéra de Monte-Carlo

→ [Les fâcheux \(1927\)](#)

Ballet en 1 acte. - Nouvelle chorégraphie par Léonide Massine, après celle de Bronislava Nijinska (1924). - 1re représentation : 1927, Monaco, Théâtre de Monte-Carlo, d'après Le Moal, ou Paris, Théâtre Sarah-Bernhardt, d'après Kochno

Voir les 9 documents

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Nathalie Branitska (danseuse; 1...-19..)

[Voir les 3 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Nathalie Branitska \(danseuse, 1...-19..\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Nathalie Branitska \(danseuse, 1...-19..\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb150908467>

Sources de la notice

Programme officiel des Ballets russes, Royal Opera House, Covent Garden, Londres 1er juillet, 1929

Autre forme du nom

Nathalie Branitzka (danseuse, 1...-19...)