

König Erich . Op. 71

choeur

Josef Rheinberger (1839-1901)

Langue :	allemand
Date :	1873
Note :	Texte de Robert Reinick. - Date de composition : 1873. - 1re exécution : 10 mars 1874 à Munich

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
partitions (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

partitions

partitions (1)

→ [Chorballaden I](#)

für gemischte Stimmen und Klavier

Description matérielle : 1 partition (XL-136 p.) : ill., fac-sim. ; 33 cm

Description : Note : Réunit : "Das Schloss am Meer" op. 17, 1 ; "Die Schäferin vom Lande" op. 17, 2 ; "König Erich" op. 71 ; "Zwei Gesänge" op. 76 ; "Die tote Braut" op. 81. - Présentation et commentaire critique en allemand, anglais et français

Édition : Stuttgart : Carus , 2005

Compositeur : Josef Rheinberger (1839-1901)

Éditeur scientifique : Sebastian Hammelsbeck

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à König Erich. Op. 71](#)

Cette page dans l'atelier

[König Erich. Op. 71 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb151124375>

Sources de la notice

Chorballaden I [Musique imprimée] / Josef Gabriel Rheinberger ; vorgelegt von Sebastian Hammelsbeck, 2005