

Ana Gita de Oliveira

Pays :	Brésil
Langue :	portugais
Sexe :	féminin
Note :	Travaille à la direction de l'Instituto do patrimônio histórico e artístico nacional, Brésil (en 2005)

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (2)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Auteur du texte

Auteur du texte (2)

- [Penser et vivre la diversité culturelle, un enjeu économique 2](#)
version brésilienne
None : Reproduction numérisée
Description matérielle : 5 disques compacts enregistrables (1 h 08 min 35 s, 1 h 03 min 14 s, 1 h 15 min 02 s, 1 h 05 min 03 s, 21 min 41 s)
Description : Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - BnF. - 20051014
Enr. public
Édition : Paris : Bibliothèque nationale de France , 2005
Lien : [catalogue](#)
- [Penser et vivre la diversité culturelle, un enjeu économique 2](#)
version française
None : Reproduction numérisée
Description matérielle : 5 disques compacts enregistrables (1 h 08 min 35 s, 1 h 03 min 14 s, 1 h 15 min 02 s, 1 h 05 min 03 s, 21 min 41 s)
Description : Note sur l'enregistrement : Paris. - fr. - BnF. - 20051014
Enr. public
Édition : Paris : Bibliothèque nationale de France , 2005
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Ana Gita de Oliveira dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les

ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb151181593>

Sources de la notice

Penser et vivre la diversité culturelle, un enjeu économique [Enregistrement sonore] / Ana Gita de Oliveira, aut., participante. Bibliothèque nationale de France, 2005