

Georges Eugène **Simon** (1864-1931)

Pays :	France
Langue :	français
Sexe :	masculin
Naissance :	07-08-1864
Mort :	1931
Note :	Officier de marine. - Membre de la mission hydrographique du Mékong

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Photographe de l'œuvre reproduite (25)	2
Auteur de la conférence (25)	3
Chef de la mission (25)	4
Auteur du texte (2)	5
Cartographe (1)	5
Donateur (1)	6
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	6
Documents à propos de l'auteur Georges Eugène Simon (1864-1931)	6
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	6
Auteurs reliés	6
Cette page dans l'atelier	6
<i>Sources et références</i>	6
Voir dans le catalogue général de la BnF	6
Sources de la notice	6

Ses activités

[Photographe de l'œuvre reproduite](#) | [Auteur de la conférence](#) | [Chef de la mission](#) | [Auteur du texte](#) | [Cartographe](#) | [Donateur](#)

Photographe de l'œuvre reproduite (25)

→ **Mékong 12**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm

Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre

Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224

Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]

Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Photographe : Molteni

Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b5968216b>

→ **Mékong 23**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm

Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre

Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224

Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]

Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Photographe : Molteni

Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b5968200g>

→ **Mékong 9**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm

Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre

Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224

Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]

Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Photographe : Molteni

Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b59682185>

→ **Mékong 19**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm

Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre

Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224

Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]

Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Photographe : Molteni

Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b5968201w>

→ **Mékong 15**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm
Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre
Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224
Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise en novembre 1894]
Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Photographe : Molteni
Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b59682118>

Voir les 25 documents

Auteur de la conférence (25)

→ **Mékong 15**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm
Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre
Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224
Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise en novembre 1894]
Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Photographe : Molteni
Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b59682118>

→ **Mékong 24**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm
Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre
Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224
Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]
Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Photographe : Molteni
Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b5968210v>

→ **Mékong 24**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm
Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre
Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224
Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]
Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Photographe : Molteni
Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b5968223g>

→ **Mékong 22**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm

Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre

Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224

Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]

Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Photographe : Molteni

Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b5968203g>

→ **Mékong 12**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm

Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre

Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224

Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]

Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Photographe : Molteni

Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b5968216b>

Voir les 25 documents

Chef de la mission (25)

→ **Mékong 24**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm

Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre

Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224

Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]

Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Photographe : Molteni

Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b5968210v>

→ **Mékong 25**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm

Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre

Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224

Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]

Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Photographe : Molteni

Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b59682029>

→ **Mékong 19**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm
Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre
Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224
Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]
Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Photographe : Molteni
Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b5968201w>

→ **Mékong 14**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm
Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre
Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224
Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]
Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Photographe : Molteni
Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b5968215x>

→ **Mékong 28**

Description matérielle : 1 fotogr. pos. sur verre : 10 x 8,5 cm
Description : Technique de l'image : photographie positive. - verre
Note : Date de la conférence à la Société de géographie : "15.5.96" (mention ms.). - Récit du voyage publié dans : "Comptes rendus des séances de la Société de géographie", 1896, pp 202-224
Édition : , 1896 [contretypage d'une fotogr. prise entre 1893 et 1896]
Auteur de la conférence : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Photographe : Molteni
Photographe de l'œuvre reproduite : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Chef de la mission : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b5968208s>

Voir les 25 documents

Auteur du texte (2)

→ **Album de la mission hydrographique du Haut Mékong**

Description matérielle : Album
Édition : Paris : Ministère des colonies , [s.d.]
Auteur du texte : Georges Eugène Simon (1864-1931)
Lien : [catalogue](#)

→ **Atlas des cartes marines du Haut Mékong**

Description matérielle : Atlas : gr. éléphant
Édition : Paris : Service géographique de l'armée , [1893-6]
Auteur du texte : Le Vay (enseigne de vaisseau, 18.-1...), Georges Eugène Simon (1864-1931)
Lien : [catalogue](#)

Cartographe (1)

→ **Atlas des cartes marines du Haut-Mekong**

Description matérielle : Atlas : gr. in-folio.
Description : Note : Cet ouvrage est accompagné d'un Album de la mission hydrographique du Haut-Mékong... [Ge. DD. 719]
Édition : [Paris] : service géographique de l'armée , [1898]
Cartographe : Le Vay (enseigne de vaisseau, 18.-1...), Georges Eugène Simon (1864-1931)
Lien : [catalogue](#)

Donateur (1)

- [Album de la mission hydrographique du Haut Mékong, dirigée par M. G.E. Simon, lieutenant des vaisseau, 1893-1896. Paris, Ministère des Colonies, s.d. 73 phot. du Laos, dont une phot. de groupe avec le lieutenant de vaisseau Simon et l'enseigne de vaisseau Pi en compagnie des équipages de La Grandière et du Massie, des phot. de ces navires, de la chaloupe Ham-Luong, don Simon en 1899]

Description matérielle : Album 73 phot.

Description : Technique de l'image : photographie positive

Édition : , 1893-1896

Donateur : Georges Eugène Simon (1864-1931)

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Georges Eugène Simon (1864-1931)

[Voir les 2 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Georges Eugène Simon \(1864-1931\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Georges Eugène Simon \(1864-1931\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb15151061h>

Sources de la notice

[Léonore \(2016-03-22\)](#)

Dictionnaire de bio-bibliographie générale, ancienne et moderne de l'Indochine française / A. Brebion, 1935

Dictionnaire illustré des explorateurs et grands voyageurs français du XIX^e siècle, Asie / Numa Broc, 1992

Des photographes en Indochine : Tonkin, Annam, Cochinchine, Cambodge et Laos au XIX^e siècle / Philippe Franchini et Jérôme Ghesquière, 2001