

# Hugo Ruiz Diaz

Langue :	espagnol; castillan
Sexe :	masculin
Note :	Conseiller juridique du Comité pour l'annulation de la dette du Tiers monde (en 2007)
Autre forme du nom :	Hugo Ruiz Diaz

## Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (1) . . . . .	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	1
Auteurs reliés . . . . .	1
Cette page dans l'atelier . . . . .	1
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2
Autre forme du nom . . . . .	2

## Ses activités

### Auteur du texte

#### Auteur du texte (1)

→ [Les crimes de la dette](#)

Description matérielle : 1 vol. (269 p.)

Description : Note : Réunit : "Les crimes de la dette : dette illégitime" / Laura Ramos ; préface de Éric Toussaint ; trad. de "Los crimines de la deuda". "L'audit de la dette : un instrument dont les mouvements sociaux devraient se saisir" / par Éric Toussaint et Hugo Ruiz Diaz ; trad. de "¿ Donde está lo que nos prestaron ? deuda externa, deuda ilegítima y auditorías". "L'Équateur à la croisée des chemins" / par CADTM ; rédigé par Benoît Bouchat, Virginie de Romanet, Stéphanie Jacquemont et al.. - Les deux premiers textes ont été traduits de l'espagnol. - Notes bibliogr.

Édition : Liège : CADTM ; Paris : Éd. Syllepse , impr. 2007

Éditeur scientifique : Comité pour l'annulation de la dette du Tiers monde

Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Hugo Ruiz Diaz](#)

### Cette page dans l'atelier

[Hugo Ruiz Diaz dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb156990943>

Sources de la notice

L'audit de la dette / par Éric Toussaint et Hugo Ruiz Diaz, impr. 2007

Autre forme du nom

Hugo Ruiz Diaz