

# Toccata per elevatione de la messa degli Apotoli . Orgue. A 7 toccata

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Date :	1635
Note :	Date d'édition : 1635 Extrait du recueil Fiori musicali di diverse compositioni, toccate, kyrie, canzoni, capricci, e ricercari, in partitura, a 4, éd. à Venise, 1635
Autre forme du titre :	Messa deglo Apostoli. Toccata per elevatione. Orgue. A 7 ( <i>italien</i> )

## Table des matières

Détails du contenu . . . . .	1
Contenu dans . . . . .	1
Éditions de l'œuvre . . . . .	1
enregistrements (2) . . . . .	2
Pages dans data.bnf.fr . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	2
Sources et références . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2
Autre forme du titre . . . . .	2

## Détails du contenu

### Contenu dans

→ [Fiori musicali di diverse compositioni](#)

Contient des toccatas, canzonas, caprices, ricercares, et trois messes pour orgue (Messa della Domenica ou Orbis factor ; Messa delli Apostoli ou Cunctipotens genitor Deus ; Messa della Madonna ou Cum jubilo)

Titre complet : "Fiori musicali di diverse compositioni, toccate, kyrie, capricci, e ricercari, in partitura". - 1re éd. : Venise : A. Vincenti, 1635

## Éditions de l'œuvre

### enregistrements

## enregistrements (2)

→ **Motets croisés**

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 03 min 54 s)

Description technique : Texte des motets en anglais, en français, allemand, espagnol

Description : Note : Instrument ancien

Note sur l'enregistrement : Pradines. - fr. - Abbaye bénédictine. - 20040600

Note sur l'enregistrement : Roquemaure. - fr. - Collégiale Saint-Jean Baptiste. - 20041000

Texte des motets en anglais, en français, allemand, espagnol

Édition : San Lorenzo de El Escorial (Espagne) : Glossa music ; [France] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , P 2009

Orgue : Jean-Pierre Leguay

Lien : [catalogue](#)

→ **Il concerto delle viole Barberini**

Description matérielle : 1 disque compact (59 min 18 s) : DDD

Description technique : Texte des madrigaux avec trad.

Description : Distribution : Détail des interprètes

Note sur l'enregistrement : Beaufays. - Église Saint-Jean-L'Évangéliste. - 20110100

Texte des madrigaux avec trad.

Édition : [Belgique] : Ricercar ; [France] : [distrib. Harmonia mundi distribution] , P 2011

Direction d'orchestre : Andrea De Carlo

Basse de viole : Andrea De Carlo

Ensemble instrumental : Ensemble Mare nostrum

Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

## Cette page dans l'atelier

[Toccata per elevatione de la messa degli Apotoli. Orgue. A 7 dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

## Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb161888390>

## Sources de la notice

[Oxford music online \(2010-03-16\)](#) (Site archivé par la BnF depuis le 27/11/2008)

Motets croisés [Enregistrement sonore] / Monteverdi, Schütz, Leguay... [et al.], comp. ; Dominique Vellard, T ; Jean-Pierre Leguay, org. Glossa GCD P3203

## Autre forme du titre

Messa deglo Apostoli. Toccata per elevatione. Orgue. A 7 (*italien*)