

Fight for right mélodie

Edward Elgar (1857-1934)

Langue :	anglais
Date :	1916
Note :	Poème de William Morris. - Date de composition : 1916

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
partitions (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

partitions

partitions (1)

→ [Solo songs with piano](#)

1901-1934

Description matérielle : XIX-186 p. : ill., fac-sim. ; 36 cm

Description : Note : Réunit : "Always and everywhere" ; "Come, gentle night" ; "There are seven that pull the thread" ; "Land of hope and glory" ; "Two songs, op. 41" ; "Speak, my heart ! : May, June, July" ; "In moonlight" ; "Follow the colours" ; "Pleading : op. 48" ; "Three songs, op. 59" ; "The king's way" ; "A child asleep" ; "Two songs, op. 60" ; "The chariots of the Lord" ; "Arabian serenade" ; "Quand nos bourgeois se rouvriront" ; "Fight for right" ; "It isnae me". - En appendice, 21 esquisses et mélodies inachevées. - Préface et commentaire critique

Édition : London : Elgar Society , cop. 2010

Compositeur : Edward Elgar (1857-1934)

Éditeur scientifique : Brian Trowell

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Fight for right](#)

Cette page dans l'atelier

[Fight for right dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16263428s>

Sources de la notice

Elgar complete edition [Musique imprimée] ; vol. 16 (2010)

[Grove music online \(2011-02-08\)](#)