

## Galfridus de Anglia (1444?-15.. ?)

Pays :	Grande-Bretagne
Sexe :	masculin
Naissance :	1444
Mort :	15..
Note :	Compositeur
ISNI :	ISNI 0000 0003 8743 8728

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Ses oeuvres musicales . . . . .	1
Compositeur (1) . . . . .	1
Préfacier (1) . . . . .	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	2
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

### Ses activités

#### Ses oeuvres musicales

#### **Compositeur** | **Préfacier**

#### Compositeur (1)

##### → [La contenance angloise](#)

English style in 15th Century Burgundy

Description matérielle : 1 disque compact (1 h 13 min 46 s) : DDD

Description technique : Texte des airs avec trad.

Description : Distribution : Détail des interprètes

Note sur l'enregistrement : Seewen. - ch. - Kirche St Germanus. - 20090805. - 20090811

Texte des airs avec trad.

Édition : Heidelberg (Allemagne) : MusiContact ; [France] : [distrib. Abeille musique] , P 2010

Ensemble vocal et instrumental : Chant 1450

Lien : [catalogue](#)

## Préfacier (1)

### → [Liber synonymorum magistri Johannis de Garlandia](#)

Description matérielle : [52] f. (sign. A-l6, K4)

Description : Note : Titre à l'explicit : "Liber synonymorum Magistri Joannis de Garlandia. - Peut-être imprimé par Pierre Levet. - Fig. s. bois sur le titre représentant un maître et son disciple, car. goth. à longues lignes

Sources : Renouard, ICP, I, 1502, 91. - Renouard, Imprimeurs, I, p. 108, n° 267

Auteur du texte : Jean de Garlande (1195?-1272?)

Préfacier : Galfridus de Anglia (1444?-15.. ?)

Imprimeur-libraire : Jean Antoine (libraire, 14..-15..)

Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Galfridus de Anglia \(1444?-15.. ?\)](#)

### Cette page dans l'atelier

[Galfridus de Anglia \(1444?-15.. ?\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16266203m>

### Sources de la notice

La contenance angloise [Enregistrement sonore] : English style in 15th century Burgundy / Dunstaple Dufay, Binchois, Galfridus de Anglia.... [et al.], comp. ; Chant 1450, ens. voc. et instr. Christophorus CHR 77332