

Epaminonda. . Sei troppo crudele fortuna per me aria

Severo De Luca (16..-17..)

Langue :	italien
Date :	1684
Note :	Aria extraite d'"Epaminonda", melodramma en 3 actes. - Livret d'Andrea Perrucci. - 1re représentation : Naples, Palazzo Reale, 21 décembre 1684. - Même version (anonyme) dans US-BEm/ MS 117 (RISM A/II 000123334). - Attribué à Alessandro Scarlatti dans I-Nc/ A 228 (RISM A/II 850021120)

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
partitions (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

partitions

partitions (1)

→ [Recueil d'arias italiennes](#)

Description matérielle : 1 partition (200 p.) : 25 x 10 cm

Description : Note : Contient 4 arias d'Alessandro Scarlatti, 11 arias de Giovanni Legrenzi, 13 arias de Severo De Luca et 1 aria de Carlo Pallavicino. - Lettrines ornées. - P. 24 vierge. - P. 199-200 comblées. - Table des incipits collée à f. de garde en fin de volume. - Tranche dorée et ciselée. - Reliure en maroquin rouge, encadrement extérieur double filet estampé à froid, 2me encadrement doré à roulette, 3me encadrement triple filet estampé à froid, fleurons dans les angles représentant des angelots ; au centre du plat : motif floral inscrit dans un losange estampé à froid, décor argenté à l'intérieur des fleurs ; dos long, encadrement doré à la roulette, motif floral doré avec décor argenté ; roulette sur les chants ; tranche dorée et ciselée

Filigranes : Fleur de lys dans un cercle

Ancien possesseur : Geneviève Thibault (1902-1975)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10509653t>

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Epaminonda. Sei troppo crudele fortuna per me](#)

Cette page dans l'atelier

Epaminonda. Sei troppo crudele fortuna per me dans les pages Atelier de data.bnf.fr

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb165033174>

Sources de la notice

[Recueil d'arias et de cantates italiennes [Musique manuscrite] / Alessandro Scarlatti, Giovanni Legrenzi, Severo De Luca, Carlo Pallavicino] [BnF Musique Res Vmf Ms 29]

Internetculturale (2011-04-18)