

Chicago . Piano

Edmond Dédé (18..-1901)

Pays :	France
Langue :	français
Date :	1892
Note :	Grande valse à l'Américaine Edition : Paris : E. Fromont, 1892
Autre forme du titre :	Chicago-valse. Piano

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
partitions (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2
Autre forme du titre	2

Éditions de l'œuvre

partitions

partitions (1)

→ [Chicago-valse](#)

[grande valse à l'américaine pour le piano]

Description matérielle : 8 p. : couv. ill. ; 35 cm

Description : Note : Dédicace : "A mon cousin Samuel L. Armstrong (Esq.) de New-Orléans (La.)". - Titre de départ : "Chicago". - Gravé par Mme Prevost

Édition : Paris : E. Fromont , cop. 1892

Compositeur : Edmond Dédé (18..-1901)

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8867236>

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Chicago. Piano](#)

Cette page dans l'atelier

[Chicago. Piano dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les

ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb165993221>

Sources de la notice

Pazdirek

BnF-Musique, Collections

Autre forme du titre

Chicago-valse. Piano