

Santiago Ramalle (1904-1994)

Pays :	Espagne
Sexe :	masculin
Naissance :	Calahorra, La Rioja, 25-07-1904
Mort :	Madrid, 04-11-1994
Note :	Artiste lyrique (ténor)
ISNI :	ISNI 0000 0000 7245 2592

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Ténor (4)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

Ténor

Ténor (4)

→ [La corte de Faraon](#)

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description technique : Livret avec trad. en anglais

Description : Distribution : Interprété aussi par Emilia Rincón, S (Raquel) Ramón Alonso, B (Putifar) Eladio Cuevas, T (Faraon) Tino Pardo, voix parlée (Coper de su majestad) Fernando Hernández, T (Selha) José Ambit, voix parlée (Seti)

Livret avec trad. en anglais

Édition : Montevideo : Montilla , [1955 ?]

Compositeur : Vicente Lleó (1870-1922)

Direction d'orchestre : Daniel Montorio (1904-1982), Enrique Navarro (1894-1965)

Soprano : Mari Carmen Aranda, Emilia Rincón

Mezzo-soprano : Luisa de Córdoba (19..-1999)

Ténor : Eladio Cuevas (1895-1964), Santiago Ramalle (1904-1994)

Basse (voix) : Ramon Alonso

Orchestre : Orquesta de Camara de Madrid

Lien : [catalogue](#)

→ **Doña Francisquita**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description technique : Livret

Description : Distribution : Interprété aussi par Santiago Ramalle, (Cardona) Ramon Alonso, B (Don Matias) Pilar Quiros, S (Doña Francisca) Tino Moro, BAR (Lorenzo Perez) Pedro Lavirgen, T (un cofrade)

Livret

Édition : Montevideo : Montilla , [195. ?]

Compositeur : Amadeo Vives (1871-1932)

Direction d'orchestre : Daniel Montorio (1904-1982)

Soprano : Ana Maria Olaria, Dolores Perez (1930-1982), Pilar Quiros (1920-1994)

Ténor : Alfredo Kraus (1927-1999), Pedro Lavirgen, Santiago Ramalle (1904-1994)

Baryton (voix) : Tino Moro

Basse (voix) : Ramon Alonso

Orchestre : Orquesta de Camara de Madrid

Chœur mixte : Coro de la Radio Televisión española

Lien : [catalogue](#)

→ **Luisa Fernanda**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description technique : Livret

Description : Distribution : Interprété aussi par Natalia Lombay, S (Carolina) Santiago Ramalle, T (Anibal) Isabel Penagos (Mariana), Angelines Carchena (Rosita), S Tino Moro, BAR (Luis Nogales, Don Florito) Gerardo Monreal (Saboyano), Rafael Maldonado (Vendedor), T

Livret

Édition : Montevideo : Montilla , [195. ?]

Compositeur : Federico Moreno Torroba (1891-1982)

Direction d'orchestre : Ricardo Estevarena

Soprano : Angelines Carchena, Natalia Lombay, Isabel Penagos, Dolores Perez (1930-1982)

Ténor : Rafael Maldonado, Gerardo Monreal (1928-1968), Santiago Ramalle (1904-1994), Miguel Sierra (ténor)

Baryton (voix) : Tino Moro, Luis Sagi Vela (1914-2013)

Orchestre : Orquesta de Camara de Madrid

Chœur mixte : Coro de la Radio Televisión española

Lien : [catalogue](#)

→ **El puñado de rosas**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Distribution : Interprété aussi par Tino Moro (Pepe) Eladio Cuevas, T (Tarugo) Santiago Ramalle, T (Sr Juan, Arriero, a cazador) Tino Pardo (a cazador) Fernando Hernández (a cazador), pour "El puñado de rosas" Santiago Ramalle, T (Periquin) Eladio Cuevas (Servando) Salvador Castello (Manolo), pour "La Gatita blanca"

Édition : Montevideo : Montilla , [1954 ?]

Compositeur : Ruperto Chapí (1851-1909), Gerónimo Giménez (1854-1923), Amadeo Vives (1871-1932)

Direction d'orchestre : Daniel Montorio (1904-1982), Enrique Navarro (1894-1965)

Soprano : Dolores Perez (1930-1982), Pilar Quiros (1920-1994), Emilia Rincón, Delia Rubens

Mezzo-soprano : Luisa de Córdoba (19..-1999)

Ténor : Eladio Cuevas (1895-1964), Santiago Ramalle (1904-1994)

Orchestre : Orquesta de Camara de Madrid

Chœur mixte : Coro de la Radio Televisión española

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Cette page dans l'atelier

[Santiago Ramalle \(1904-1994\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16721084q>

Sources de la notice

La corte de faraon [Enregistrement sonore] / Vicente Lleo, comp. ; Luisa de Cordoba, MS (Lota y Sul) ; Santiago Ramalle, T (Casto Jose) ; Maricarmen Aranda, S (La reina)...[et al.] ; coros y orquesta de camara de Madrid ; Enrique Navarro, dir. Montilla FM 38

VIAF (2013-11-06)