

Élévation d'une Fontaine Public, Dédiée à Monsieur Littret de Montigny, Graveur de Portrait par son amy Le Canu

A. Le Canu (17..-17..)

Date :	1768
Note :	Estampe
Domaines :	Arts graphiques

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
images (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

images

images (1)

- [Élévation d'une Fontaine Public // Dédiée à Monsieur Littret de Montigny, // Graveur de Portrait par son amy Le Canu.](#)

[estampe]

Description matérielle : 1 est. : eau-forte, burin ; 33,5 x 22,3 cm

Description : Technique de l'image : estampe. - eau-forte. - burin

Note : Notice chargée sans modification à partir de l'Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle

Sources : Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. 13, Laurent-Le Grand / par Yves Sjöberg ; sous la direction de Françoise Gardey,. - Bibliothèque nationale (Paris), 1974, article LE CANU (A.), n. 44

Édition : , [1768]

Graveur : A. Le Canu (17..-17..)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Élévation d'une Fontaine Public, Dédiée à Monsieur Littret de Montigny, Graveur de Portrait par son amy Le Canu](#)

Cette page dans l'atelier

[Élévation d'une Fontaine Public, Dédiée à Monsieur Littret de Montigny, Graveur de Portrait par son amy Le Canu dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16867430b>

Sources de la notice

Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. 13, Laurent-Le Grand / par Yves Sjöberg ; sous la direction de Françoise Gardey,. - Bibliothèque nationale (Paris), 1974, LE CANU (A.), n. 44