

Pierre-Paul Rubens

Etienne Ficquet (1719-1794)

Date :	1753
Note :	Estampe
Domaines :	Arts graphiques

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
images (2)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

images

images (2)

→ [\[Pierre-Paul Rubens\]](#)

[estampe]

Description matérielle : 1 est. : gravure en taille-douce ; 6,5 x 9,5 cm

Description : Technique de l'image : estampe. - burin. - eau-forte

Note : Notice chargée sans modification à partir de l'Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle

Sources : Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. Tome IX, Ferrand (François)-Gaucher (C.E.) / par Edmond Pognon,... et Yves Bruand,... - Bibliothèque nationale (Paris), 1962, article FICQUET (Étienne), n. 49

Sources : Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment les oeuvres gravés d'Étienne Ficquet, Pierre Savart, J.-B. de Grateloup et J.-P.-S. de Grateloup / Louis-Emile Faucheux, 1864, n. 133

Sources : Catalogue sommaire des gravures et lithographies composant la Réserve [Bibliothèque nationale. Département des Estampes] / rédigé par François Courboin, 1900-1901, n. 5797

Édition : [Paris] : [Jombert] , [entre 1753 et 1764]

Dessinateur du modèle : Charles Eisen (1720-1778)

Graveur : Etienne Ficquet (1719-1794)

Peintre du modèle : Anton Van Dyck (1599-1641)

Lien : [catalogue](#)

→ [\[Pierre-Paul Rubens\]](#)

[estampe]

Description matérielle : 1 est. : gravure en taille-douce ; 6,5 x 9,5 cm

Description : Technique de l'image : estampe. - burin. - eau-forte

Note : Notice chargée sans modification à partir de l'Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle

Sources : Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. Tome IX, Ferrand (François)-Gaucher (C.E.) / par Edmond Pognon,... et Yves Bruand,... - Bibliothèque nationale (Paris), 1962, article FICQUET (Étienne), n. 49

Sources : Catalogue raisonné de toutes les estampes qui forment les oeuvres gravés d'Étienne Ficquet, Pierre Savart, J.-B. de Grateloup et J.-P.-S. de Grateloup / Louis-Emile Faucheux, 1864, n. 133

Sources : Catalogue sommaire des gravures et lithographies composant la Réserve [Bibliothèque nationale. Département des Estampes] / rédigé par François Courboin, 1900-1901, n. 5797

Édition : [Paris] : [Jombert] , [entre 1753 et 1764]

Dessinateur du modèle : Charles Eisen (1720-1778)

Graveur : Etienne Ficquet (1719-1794)

Peintre du modèle : Anton Van Dyck (1599-1641)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Pierre-Paul Rubens](#)

Cette page dans l'atelier

[Pierre-Paul Rubens dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb168688958>

Sources de la notice

Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. Tome IX, Ferrand (François)-Gaucher (C.E.) / par Edmond Pognon,... et Yves Bruand,... - Bibliothèque nationale (Paris), 1962, FICQUET (Étienne), n. 49