

Chevaux de mer

Robert Benard (1734-17..?)

Date :	1785
Note :	Estampe
Domaines :	Arts graphiques

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
images (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

images

images (1)

→ [\[Chevaux de mer\]](#)

[estampe]

Description matérielle : 1 est. : burin

Description : Technique de l'image : estampe. - burin

Note : Notice chargée sans modification à partir de l'Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle

Sources : Inventaire du fonds français, graveurs du dix-huitième siècle. Tome II, Baquoy (Pierre) - Bizac / Bibliothèque nationale, Département des estampes ; par Marcel Roux,... - Bibliothèque nationale (Paris), 1933, article BENARD (Robert), n. 4 bis

Édition : [Paris] : [Hôtel de Thou] , [1785]

Graveur : Robert Benard (1734-17..?)

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Chevaux de mer](#)

Cette page dans l'atelier

[Chevaux de mer dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16871410g>

Sources de la notice

Inventaire du fonds français, graveurs du dix-huitième siècle. Tome II, Baquoy (Pierre) - Bizac / Bibliothèque nationale, Département des estampes ; par Marcel Roux,... - Bibliothèque nationale (Paris), 1933, BENARD (Robert), n. 4 bis