

Cinq figures, avec un portique à cinq colonnettes sous lequel se cabre un léopard

Pierre-Jacques Gaultier (17...-17..)

Date :	1757
Note :	Estampe
Domaines :	Arts graphiques

Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i>	1
images (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Éditions de l'œuvre

images

images (1)

→ [\[Cinq figures\]](#)

[estampe]

Description matérielle : 1 est. : gravure en taille-douce ; 32,5 x 22,8 cm

Description : Technique de l'image : estampe. - burin. - eau-forte

Note : En haut, portique à quatre colonnettes sous lequel se cabre un léopard

Au-dessous, à dr. et à g. deux tritons portés par des entablements

Entre ces deux figures, deux fragments de peintures superposés figurant (au-dessus) un buste de femme

En bas, au-dessus du tr. c. se lisent les signatures

Dans la marge supérieure, à dr. : "Pag. 233."

"Tavola XLV."

Notice chargée sans modification à partir de l'Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle

Sources : Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. Tome X, Gauguain-Gravelot / par Michèle Hébert,... Edmond Pognon,... et Yves Bruand,... ; avec la collab. de Yves Sjöberg. - Bibliothèque nationale (Paris), 1968, article GAULTIER (Pierre-Jacques), n. 8

Édition : [Napoli] , [entre 1757 et 1769]

Dessinateur du modèle : Niccolo Vanni (17...-17..?)

Graveur : Pierre-Jacques Gaultier

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Cinq figures, avec un portique à cinq colonnettes sous lequel se cabre un léopard](#)

Cette page dans l'atelier

[Cinq figures, avec un portique à cinq colonnettes sous lequel se cabre un léopard dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16871490z>

Sources de la notice

Inventaire du fonds français, graveurs du XVIIIe siècle / Bibliothèque nationale, Département des estampes. Tome X, Gaugain-Gravelot / par Michèle Hébert,... Edmond Pognon,... et Yves Bruand,... ; avec la collab. de Yves Sjöberg. - Bibliothèque nationale (Paris), 1968, GAULTIER (Pierre-Jacques), n. 8