

# Ostâd Taher Yâr-weysi

Pays :	Iran
Sexe :	masculin
Note :	Instrumentiste traditionnel
Autre forme du nom :	Osttâd Taher Yâr-weysi

## Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Instrumentiste (musique ethnique) (1) . . . . .	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	1
Cette page dans l'atelier . . . . .	1
<i>Sources et références</i> . . . . .	1
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	1
Sources de la notice . . . . .	2
Autre forme du nom . . . . .	2

## Ses activités

### Instrumentiste (musique ethnique)

#### Instrumentiste (musique ethnique) (1)

→ [Ritual music of Gurân](#)

Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 01 min 43 s, 1 h 09 min 38 s)

Édition : Tehran : Mahoor institute of culture and art , cop. 2013

Collecteur : Partow Hoostmandrad

Instrumentiste (musique ethnique) : Kâkâ Berâr Ostâd, Seyyed Nâser Yâdegâri, Ostâd Taher Yâr-weysi

Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Cette page dans l'atelier

[Ostâd Taher Yâr-weysi dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

### Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb16953542m>

### Sources de la notice

Ritual music of Gurân [Enregistrement sonore] / Partow Hooshmandrad, collectrice ; Ostâd Taher Yâr-weysi, Seyyed Nâser Yâdegâri, Kâkâ Berâr Ostâd, instr... [et al.] . - Tehran : Mahoor institute of culture and art, cop. 2013.

### Autre forme du nom

Osttâd Taher Yâr-weysi