

Barbara Hales

Pays :	États-Unis
Langue :	anglais
Sexe :	féminin
Note :	Professeur d'histoire, University of Houston (en 2016)

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Éditeur scientifique (1)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	1
Auteurs reliés	1
Cette page dans l'atelier	1
<i>Sources et références</i>	1
Voir dans le catalogue général de la BnF	1
Sources de la notice	2

Ses activités

Éditeur scientifique

Éditeur scientifique (1)

- [Continuity and crisis in German cinema, 1928-1936](#)
Description matérielle : vi, 333 pages
Description : Note : Includes bibliographical references and index
Édition : Rochester, N. Y. : Camden House , 2016
Éditeur scientifique : Barbara Hales, Mihaela Petrescu, Valerie Weinstein
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Barbara Hales](#)

Cette page dans l'atelier

[Barbara Hales dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb17147642d>

Sources de la notice

Continuity and crisis in German cinema, 1928-1936 / ed. by Barbara Hales, Mihaela Petrescu, and Valerie Weinstein, 2016

[Library of Congress authorities \(2017-08-25\)](#)

[VIAF \(2017-08-25\)](#)