

L'année 1529

Auteurs nés en 1529 | Auteurs morts en 1529 | Organisations créées en 1529 | Fin d'activité en 1529 | Œuvres créées en 1529 | Œuvres terminées en 1529 | Documents publiés en 1529

Auteurs nés en 1529 (71)

- [Francesco degli Alessandri \(1529-1587\)](#)
Médecin du duc Emmanuele Filiberto de Savoie. - Philosophe
- [Giuliano Altoviti \(1529-15..\)](#)
Noble florentin, espion au service de Catherine de Médicis
- [William Aubrey \(1529-1595\)](#)
Docteur en droit
- [Christopher Barker \(1529?-1599\)](#)
Imprimeur-libraire ; imprimeur de la Reine (1577). - D'abord membre de la Compagnie des drapiers (1559), il se fait admettre libraire en 1569 et imprimeur en 1577 (réception officielle en juin 1578). En 1587-1588, il nomme ses "deputies" (fondés de pouvoir) George Bishop et Ralph Newbery
- [Vincentio Bastini \(1529?-1591\)](#)
Cornettiste à Lucques (Italie). - Compositeur
- [Pomponne de Bellièvre \(1529-1607\)](#)
Homme d'État et diplomate
- [Antoine Bernard \(1529-1581\)](#)
Notaire à Le Langon (Vendée)
- [Sabo Bobaljević Mišetić dit Glušac \(1529?-1585\)](#)
Poète
- [Jean de Bologne \(1529-1608\)](#)
- [Niccolò Bonfigli \(1529?-1603?\)](#)
Carmélite

Voir les 71 documents

Auteurs morts en 1529 (44)

- [Niccolò Angeli \(1448-1529?\)](#)
Humaniste. - Professeur de lettres grecques et latines à Florence
- [Louis de Berquin \(1490-1529\)](#)
Traducteur d'Érasme. - Conseiller du roi François Ier. - Chevalier
- [Jean Bonhomme \(14..-1529?\)](#)
Autre(s) graphie(s) : Bon Homme, Jehan. - Imprimeur-libraire ; libraire juré [de l'université de Paris] (1465) ; (grand) libraire juré (1475). - Fils et successeur de l'imprimeur-libraire parisien Pasquier Bonhomme. Nommé libraire de l'université le 20 juin 1465, puis grand libraire juré de l'université le 6 avril 1475. Aurait travaillé comme imprimeur dans l'atelier à l'Image Saint Christophe dès 1475, d'abord pour son père, puis à son nom, exécutant aussi des impressions sans se nommer. On ne connaît pas d'impressions de lui postérieures à 1490, mais un document atteste qu'il exerce encore en 1499. Son atelier devait être cédé en 1502 à un drapier ; continue toutefois d'exercer la librairie dans une autre maison dont il est propriétaire, rue des Mathurins. A notamment imprimé "L'Istoire de la destruction de Troye la Grant" de Jacques Milet, un des premiers livres imprimés à Paris abondamment illustrés de figures sur bois (1484) ; une de ses impressions de 1490 contient une ébauche de page de titre. Exécuteur testamentaire de l'imprimeur-libraire Ulrich Gering (1510). Décédé avant juillet 1529. Son fils Jean II Bonhomme lui succède

- [Michel Boudet \(1479-1529\)](#)
Évêque-duc de Langres de 1511 à sa mort. - Pair de France
- [Henning Brandis \(1454-1529\)](#)
Bourgmestre. - Chroniqueur
- [Gregor Breitkopf \(1472 ca-1529\)](#)
- ['brug pa kun legs \(1455-1529\)](#)
Yogi tantrique tibétain. - Maître du mahamudra et du Dzokchen
- [Jacobus Canter \(1470-1529\)](#)
Humaniste néerlandais
- [François Carcan \(14.-1529\)](#)
Imprimeur-libraire. - Beau-frère de Claude Nourry. Sans doute apparenté à l'imprimeur Janon Carcan
- [Baldassare Castiglione \(1478-1529\)](#)
Écrivain, philosophe et poète

Voir les 44 documents

Organisations créées en 1529 (3)

- [Colegio de Santo Tomás. Alcalá de Henares, Espagne](#)
Collège de frères dominicains fondé par D. Carlos de Mendoza en 1529
- [Espagne. Consejo de Indias](#)
Organisme chargé de l'administration générale des colonies espagnoles en Amérique latine ; les dates de fondation et de suppression varient selon les sources
- [Oberalten-Kollegium. Hambourg, Allemagne](#)
Fondé en 1529. - Collège d'anciens des cinq principales églises luthériennes de Hambourg, participant à l'administration de la ville. - La réforme constitutionnelle de 1859 a réduit son rôle, il reste en charge du service de charité en faveur des pauvres et des personnes âgées

Fin d'activité en 1529 (1)

- [Kloster Allerheiligen. Schaffhouse, Suisse](#)
Cloître bénédictin fondé en 1049 et supprimé à la Réforme en 1529

Œuvres créées en 1529 (18)

- [Arminius \(1529\)](#)
Dialogue
- [Au ioly bois \(1529\)](#)
Éd. Paris : P. Attaignant, 1529
- [Bâbürnâme \(1529\)](#)
Mémoires dictées en turkhî et traduites en persan après la mort de Babur
- [Ce mois de may \(1529\)](#)
21e chanson d'un recueil de 31 chansons, paru chez Attaignant à Paris en 1529. - 1e édition : 1612 dans le "Second livre des Meslanges"
- [Commentarii linguae graecae \(1529\)](#)
Traité de lexicographie
- [Diálogo de doctrina cristiana \(1529\)](#)
Ouvrage de religion, se présentant sous la forme d'une pieuse conversation entre 3 protagonistes cléricaux. - Publ. anonymement
- [Diálogo de Lactancio y un arcidiano \(1529\)](#)
Dialogue littéraire

- [Geistliche Lieder \(1529\)](#)
Recueil de chants religieux composés par Luther. - Éd princeps : 1524. - Rééd. revues et augmentées en 1526, 1529, 1531, 1533, 1535, 1551 et 1543
Lutherbibliographie / Josef Benzing, Helmut Claus, 1995, p. 423 : Geistliche Lieder
- [Der grosse Katechismus \(1529\)](#)
Manuel de catéchisme, à l'intention de ceux qui sont chargés de l'instruction religieuse
- [Il me suffit de tous mes maux \(1529\)](#)
Éd. : Paris, 1529

Voir les 18 documents

Œuvres terminées en 1529 (3)

- [Du feu d'amours \(1529\)](#)
1re éd. dans le recueil : "Six gaillardes et six pavaues avec treze chansons musicalles" : Paris : P. Attaignant, 1529
- [Hau hau le boys \(1529\)](#)
1re éd. dans le recueil : "Trente et une chansons musicales..." : Paris : P. Attaignant, 1529
- [Trop dure m'est la longue demourée \(1529\)](#)
1re éd. dans le recueil : "Trente et une chansons musicales" : Paris : P. Attaignant, 1529

Documents publiés en 1529 (733)

- [◆ Περί Ἑρμηνείας](#)
Description : Note : Titre pris à l'incipit. - Même matériel et même papier que dans BP16_105830. - Daté d'après la date des Αναλυτικὰ
Sources : Renouard, ICP, III, 1639
Édition : Sans lieu [Paris] : sans nom [Gilles de Gourmont : Pierre Vidoue] , Sans date [circa 1529]
Auteur du texte : Aristote (0384-0322 av. J.-C.)
Imprimeur-libraire : Gilles de Gourmont (imprimeur-libraire, 14..-15..), Pierre Vidoue (14..-1543)
Lien : [catalogue](#)
- [Οἱ τῶν ◆ Ὅροι ἀρετῶν καὶ κακιῶν](#)
Description : Note : Attribué à tort à Aristote. - Encadrement au titre, lettrines et caractères (Gr. 93) de P. Vidoue
Sources : Renouard, ICP, III, 1640
Édition : Paris : Jean Chéradame : [Pierre Vidoue] , Entre le 15 mai et le 15 juin 1529
Auteur prétendu du texte : Aristote (0384-0322 av. J.-C.)
Imprimeur-libraire : Jean Chéradame (humaniste et libraire, 149.-154.?), Pierre Vidoue (14..-1543)
Lien : [catalogue](#)
- [◆ Περί προσευχῆς λόγοι Β. ◆ Σύγκρισις βασιλικῆς δυναστείας καὶ πλοῦτου... πρὸς μοναχὸν](#)
Description : Sources : Renouard, ICP, III, 1812
Édition : Paris : Gilles de Gourmont : Pierre Vidoue , 30 avril 1529
Auteur du texte : Jean Chrysostome (saint, 0347?-0407)
Imprimeur-libraire : Gilles de Gourmont (imprimeur-libraire, 14..-15..), Pierre Vidoue (14..-1543)
Lien : [catalogue](#)
- [◆ Ἀναλυτικῶν προτέρων Πρῶτον \[-Δεύτερον\]](#)
Description : Note : Titre pris aux incipit
Sources : Renouard, ICP, III, 1636
Édition : Paris : Gilles de Gourmont : Pierre Vidoue , 12 mars-15 avril 1529
Auteur du texte : Aristote (0384-0322 av. J.-C.)
Imprimeur-libraire : Gilles de Gourmont (imprimeur-libraire, 14..-15..), Pierre Vidoue (14..-1543)
Lien : [catalogue](#)

- **Acolastus, de filio prodigo comoedia, Acolasti titulo inscripta, authore Gulielmo Gnapheo,...**
Description matérielle : In-8° , signé A-D'8, E'2, car. ital., titre à encadr.
Description : Note : Au colophon, dans cette édition et les suivantes, "Gulielmus Fullonius canebat, apud Hagienses suos, anno 1529". - Notes mss.
Édition : Antverpiae : G. Dumaeus excudebat , 1529
Auteur du texte : Wilhelm Gnapheus (1493-1568)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k310125q>
- **Adagiorum opus Des. Erasmi,... per eundem exquisitiore quam antehac unquam cura recognitum nec parum copioso locupletatum auctario...**
Description matérielle : In-fol., les pièces liminaires, l'index et 1144 col.
Description : Note : Avec un portrait d'Érasme ajouté
Édition : Lugduni : apud S. Gryphium , 1529
Auteur du texte : Érasme (1469-1536)
Lien : [catalogue](#)
- **Ad Carolum V... ut... bellum suscipiat in Turcas ♦ Cohortatio**
Description : Note : Encadrement au titre, fleurons, lettrine « Q » et caractères (« R » interligné 93) de Pierre Vidoue. - Siège de Vienne par les Turcs : septembre-octobre 1529. - Suit, vraisemblablement, l'édition de Bologne (Giovanni Battista Faelli, 1529). - Daté d'après l'événement cité et d'après l'édition suivie
Sources : Renouard, ICP, III, 1912
Édition : Sans lieu [Paris] : sans nom [Pierre Vidoue] , Sans date [circa 1529]
Auteur du texte : Juan Ginés de Sepúlveda (1490?-1573)
Imprimeur-libraire : Pierre Vidoue (14..-1543)
Lien : [catalogue](#)
- **♦ Ad Collationes [In Epistolam Pauli ad Romanos] Titelmani Opus recens [seu Responsio]**
Description : Note : Suit l'édition d'Anvers (Petrus Sylvius, octobre 1529). - Fleurons, lettrines et caractères (Italique 89) de N. Savetier
Sources : Renouard, ICP, III, 1746
Édition : Paris : Jérôme Denis : [Nicolas Savetier] , 22 novembre 1529
Auteur du texte : Érasme (1469-1536)
Imprimeur-libraire : Jérôme Denis (libraire-relieur, 14..-15..), Nicolas Savetier (14..-1532?)
Lien : [catalogue](#)
- **D. Erasmi Roterodami ad collationes Titelmani [in Epistolam Pauli ad Romanes] opus recens**
Description matérielle : 67 f.
Description : Note : Marque du libraire à la fin
Sources : Renouard, ICP, III, 1746
Édition : , 1529
Auteur du texte : Érasme (1469-1536)
Imprimeur-libraire : Jérôme Denis (libraire-relieur, 14..-15..)
Lien : [catalogue](#)
- **Ad Erasmi expostulationem responsio...**
Édition : Parisiis , 1529. In-4°
Auteur du texte : Alberto Pio di Carpi (1475-1531)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 733 documents