

L'année 1874

Auteurs nés en 1874 | Auteurs morts en 1874 | Organisations créées en 1874 | Fin d'activité en 1874 | Œuvres créées en 1874 | Œuvres terminées en 1874 | Spectacles représentés en 1874 | Documents publiés en 1874 | Enregistré en 1874

Auteurs nés en 1874 (1788)

- [ʿAbbās Ḥilmī II \(Khédivé d'Égypte; 1874-1944\)](#)
Dernier khédivé d'Égypte de 1892 à 1914
- [George Frederick Abbott \(1874-1947\)](#)
Journaliste. - Historien
- [Georges Abt \(1874-1961\)](#)
Docteur en médecine (Paris, 1904)
- [Paul Acker \(1874-1915\)](#)
Romancier, essayiste et auteur dramatique. - Journaliste
- [Herbert Adams \(1874-1958\)](#)
Auteur de romans policiers
- [J. J. Adaye \(1874-193.\)](#)
Écrivain
- [Robert d' Adhémar \(1874-1941\)](#)
Docteur ès sciences mathématiques. - Professeur à l'université catholique de Lille. - Ingénieur des arts et manufactures. - Vicomte
- [Landry Adolphe \(1874-1956\)](#)
Homme politique
- [Albert Aftalion \(1874-1956\)](#)
Economiste. - Titulaire de la chaire d'économie politique à la faculté de droit de Lille (en 1906), il est nommé professeur à la faculté de Droit de l'Université de Paris (en 1923)
- [Āgamoddhāraka \(1874-1949\)](#)
Écrivait aussi en gujarati

Voir les 1788 documents

Auteurs morts en 1874 (535)

- [Jacob Adam \(1789-1874\)](#)
- [Karl Christian Ludwig Adami \(1802-1874\)](#)
Cartographe et auteur de globes à Berlin
- [Karl, Julius Aegidi \(1795-1874\)](#)
Docteur
- [Heinrich Ahrens \(1808-1874\)](#)
Juriste. - Fut professeur dans les universités de Bruxelles, Graz et Leipzig. - Fut député à l'Assemblée nationale de Francfort, Allemagne
- [Raymond d' Aiguy \(1804-1874\)](#)
Magistrat et écrivain
- [Kajetonas Aleknavičius \(1804-1874\)](#)
Poète, écrivain

- [Jean-François Alexandre \(1804-1874\)](#)
Écrivit aussi en breton. - Traduisit du breton en français
Prêtre du Diocèse de Vannes (ordonné en 1829), chanoine titulaire (1859)
- [Jean Baptiste Louis Athanase Alliaume \(18..-1874\)](#)
Homme d'église
- [Edmond d' Alton-Shée \(1810-1874\)](#)
Homme politique. - Membre de la Chambre des pairs en 1836
- [Arthur Amelung \(1841-1874\)](#)
Germaniste

Voir les 535 documents

Organisations créées en 1874 (148)

- [Academia nacional de derecho y ciencias sociales. Buenos Aires](#)
Il existe une autre "Academia nacional de derecho y ciencias sociales", localisée à Cordoba
- [Académie des jeux floraux. Concours. Toulouse \(1874 ; Toulouse\)](#)
- [Agence Lubin](#)
Agence de voyages
- [Allumettes Caussemille Jne cie et Roche cie](#)
- [Art gallery of New South Wales. Sydney, Australie](#)
- [Association française pour l'avancement des sciences. Congrès \(003 ; 1874 ; Lille\)](#)
- [Association internationale de géodésie. Conférence générale \(04 ; 1874 ; Dresde, Allemagne\)](#)
- [Association lyonnaise des amis des sciences naturelles](#)
- [Association normande des propriétaires d'appareils à vapeur](#)
Créée sous les auspices de la Société industrielle de Rouen, a pour but d'éviter les accidents et explosions de chaudières et appareils à vapeur
- [Association technique de l'industrie du gaz en France](#)

Voir les 148 documents

Fin d'activité en 1874 (31)

- [Académie des jeux floraux. Concours. Toulouse \(1874 ; Toulouse\)](#)
- [Association française pour l'avancement des sciences. Congrès \(003 ; 1874 ; Lille\)](#)
- [Association internationale de géodésie. Conférence générale \(04 ; 1874 ; Dresde, Allemagne\)](#)
- [Cercle des arts. Paris \(1836\)](#)
Cercle conservateur réunissant des artistes tels que Mérimée, Delacroix, Nodier, Stendhal, Baudelaire etc.. - Situé 22 rue de Choiseul
- [Compagnie parisienne des vélocipèdes](#)
Fabrication et vente de vélocipèdes
- [Conférence intergouvernementale \(1874 ; Bruxelles\)](#)
Conférence en vue de la préparation d'une convention internationale concernant les lois et coutumes de la guerre, réunissant des pays européens à l'initiative de la Russie
- [Conférence monétaire internationale \(1874 ; Paris\)](#)
- [Conférence Neveu \(1874 ; Paris\)](#)
- [Conférence sanitaire internationale \(04 ; 1874 ; Vienne\)](#)

- [Congrégation de saint Dominique pour l'éducation de la jeunesse. Capitulum \(4 ; 1874 ; Arcueil, Val-de-Marne\)](#)
Chapitre réuni au Collège Saint-Albert-le-Grand, à Arcueil

Voir les 31 documents

Œuvres créées en 1874 (336)

- [12 études récréatives et progressives. Piano. Op. 92 \(1874\)](#)
Réunit : "Sortie de la méthode" ; "Promenade" ; "Le calme du soir" ; "L'approche des vacances" ; "Travaillons" ; "Prière pour la mère" ; "Cavalcade et chasse" ; "Sur la coline" ; "Lever du soleil" ; "France" ; "Les progrès"
Éd. : Paris : J. Heinz, 1874
- [Les abeilles \(1874\)](#)
Sur un texte de Henry Murger. - Date de composition : 1874
- [Der Abend. Op. 64, no 2 \(1874\)](#)
Sur un poème de Schiller. - Date de composition : 1874
- [Abendglocken. LW A267, no 9 \(1876\)](#)
- [Ah ! vous dirais-je maman !. Piano. Op. 26 \(1874\)](#)
Fantaisie-variations
Éd. : Paris : H. Lemoine, 1874
- [Alabado \(1874\)](#)
Dédicace à la communauté du monastère de Santa Ana de Montilla, Espagne. - Date de composition : 1874
- [À la plus sage \(1874\)](#)
Paroles du compositeur
- [Al'bom : gruppy i portrety \(1874\)](#)
Recueil de nouvelles
- [All meine Herzgedanken. Op. 62, no 5 \(1874\)](#)
Sur un texte de Paul Heyse. - Date de composition : 1874
- [Andantes. Orgue à 4 mains \(1874\)](#)
Pour orgue à 4 mains sans pédale
Date de composition : 18740817

Voir les 336 documents

Œuvres terminées en 1874 (48)

- [Ave Maria. Piano. Ré bémol majeur. No 2. LW A247 \(1874\)](#)
Deuxième version de la transcription de l'Ave Maria no 2, LW J24
Date de composition : 1873-1874
- [Carmen. Acte 3. Voyons que j'essaie à mon tour. GB 9 \(1874\)](#)
Air extrait de l'acte 3 de l'opéra-comique en 4 actes
- [Carmen. Acte 1. La cloche a sonné. GB 9 \(1874\)](#)
Choeur extrait de l'acte 1 de l'opéra-comique en 4 actes
- [Carmen. Acte 1. Parle-moi de ma mère !. GB 9 \(1874\)](#)
Duo extrait de l'acte 1 de l'opéra-comique en 4 actes
- [Carmen. Acte 1. L'amour est un oiseau rebelle. GB 9 \(1874\)](#)
Air extrait de l'acte 1 de l'opéra-comique en 4 actes
- [Carmen. Acte 3. Je dis que rien ne m'épouvante. GB 9 \(1874\)](#)
Air extrait de l'acte 3 de l'opéra-comique en 4 actes
- [Carmen. Acte 4. Les voici ! les voici !. GB 9 \(1874\)](#)
Marche et chœur extraits de l'acte 4 de l'opéra-comique en 4 actes

- [Carmen. Ouverture. GB 9 \(1874\)](#)
Ouverture de l'opéra-comique en 4 actes
- [Carmen. Acte 2. Les tringles des sistres tintaient. GB 9 \(1874\)](#)
Air extrait de l'acte 2 de l'opéra-comique en 4 actes
- [Carmen. GB 9 \(1874\)](#)
Opéra-comique en 4 actes. - Livret de Ludovic Halévy et Henri Meilhac d'après la nouvelle de Prosper Mérimée. - Dédicace à Jules Pasdeloup. - Dates de composition : printemps 1873-septembre 1874. - 1re représentation : Paris, Opéra-Comique (Salle Favart), 3 mars 1875, sous la direction d'Adolphe Deloffre. - Pour la 1re représentation à Vienne, le 23 octobre 1875, Ernest Guiraud compose des récitatifs qui remplacent les dialogues parlés. - 1re éd. (chant et piano) : Paris : Choudens, 1875

Voir les 48 documents

Spectacles représentés en 1874 (34)

- [Ah! C't'indien!](#)
Paris (France) : Théâtre des Folies Bergères --1874
- [La belle au bois dormant](#)
Paris (France) : Théâtre du Châtelet - 04-04-1874
- [La belle bourbonnaise](#)
Paris (France) : Théâtre des Folies dramatiques - 11-04-1874
- [La belle Paule](#)
Paris (France) : Comédie-Française - 12-05-1874
- [Bobinette](#)
Paris (France) : Théâtre du Palais-Royal - 10-06-1874
- [La boule](#)
Paris (France) : Théâtre du Palais-Royal - 24-11-1874
- [Le chemin de Damas](#)
Paris (France) : Théâtre du Vaudeville - 19-11-1874
- [Demi-monde](#)
Paris (France) : Comédie-Française - 29-10-1874
- [Les deux orphelines](#)
Paris (France) : Théâtre de la Porte Saint-Martin - 29-01-1874
- [L'esclave](#)
Paris (France) : Théâtre de l'Opéra - Ventadour - 15-07-1874

Voir les 34 documents

Documents publiés en 1874 (15958)

- [سَمْسُ الْكَلْبِ الْفَاعِلِ سَمْسُ](#)
Description : Note : "Šams al-ma'ārif al-kobrā"... Manuel de sciences occultes. - Lithographié
Édition : Le Caire, impr. de 'Abd al-raḥmān Moḥammad , 1291 (1874). 4 tomes en 1 vol. in-8° [Don 348130]
-IIIId-
Auteur du texte : Aḥmad ibn 'Alī ibn Yūsuf al- Būnī (11..?-1225)
Lien : [catalogue](#)
- [Списокъ русскихъ анонимныхъ книгъ...](#)
Description matérielle : 1 vol. (III-47 p.)
Description : Note : Liste de livres anonymes russes avec les noms des auteurs et traducteurs / par G.G.
Édition : С.-Петербургъ : [s.n.] , 1874
Lien : [catalogue](#)

- **100 Suites de Strauss transcrites pour violon par Strauss**
Description matérielle : Gr. in-8°
Édition : Paris : A. Ikclmer , [1874]
Compositeur : Johann Strauss (1825-1899)
Lien : [catalogue](#)
- **100 Suites de valse de Strauss, transcrites pour cornet à pistons ou Sax-horn par A. Lagard**
Description matérielle : Gr. in-8°
Édition : Paris : A. Ikclmer , [1874]
Compositeur : Johann Strauss (1825-1899)
Lien : [catalogue](#)
- **100 Suites de valse de Strauss , transcrites pour Flûte par A. Fugati**
Description matérielle : Gr. in-8°
Édition : Paris : A. Ikclmer , [1874]
Compositeur : Johann Strauss (1825-1899)
Auteur ou responsable intellectuel : Antonio Fugati
Lien : [catalogue](#)
- **101 ausgewählte schachaufgaben**
Description matérielle : 1 vol. (156 p.)
Édition : Brunswick : Oskar Löbbecke , [1874?]
Auteur du texte : Carl Kockelkorn (1843-1914), Johannes Kohtz (1843-1918)
Lien : [catalogue](#)
- **10 Mélodies religieuses ou motets en l'honneur du Très Saint Sacrement et de la S.te Vierge. Solos et chœurs à deux, trois et quatre voix avec accompagnement de piano ou d'orgue. Poésie de C. Dupaty. Musique de Paul Chabeaux**
Description matérielle : In-4°, 28 p.
Édition : Paris : chez Benoît ainé , [1874]
Compositeur : Paul Chabeaux (compositeur, 1854-1901)
Lien : [catalogue](#)
- **11th [-12th] Annual report of the United States geological and geographical survey of the territories, embracing Idaho and Wyoming... for the year 1877 [-1878], by F. V. Hayden,...**
Description matérielle : 2 vol. in-8° , pl. en noir et en couleurs, cartes
Description : Note : House of Representatives. 1st session. 47th congress. 1881-1882. Miscellaneous documents. Vol. 21-22
Édition : Washington : Government printing office , 1883
Auteur du texte : Ferdinand Vandever Hayden (1829-1887)
Lien : [catalogue](#)
- **12 études récréatives et progressives pour piano, op. 92**
Description matérielle : In-fol., 21 p.
Édition : Paris : Jules Heinz , [1874]
Compositeur : Jules de Calonne
Lien : [catalogue](#)
- **12 Mélodies, musique de Adrien Gros**
Description matérielle : In-fol.
Édition : Paris : Meis , [1874]
Compositeur : Adrien Gros (1831-1902)
Lien : [catalogue](#)

Voir les 15958 documents

Enregistré en 1874 (1)

- **[Gertrude Stein]**
Description matérielle : 1 fotogr. pos. : 24 x 19 cm
Description : Technique de l'image : Photographie positive
Note : Acq. : Photothèque Tallandier, La
Note sur l'enregistrement : 18740000. - 19460000
Édition : , [1874-1946]

Lien : [catalogue](#)