

La divina commedia

Dante Alighieri (1265-1321)

Langue :	italien
Date :	1472
Note :	Poème en trois parties : l'Enfer, le Purgatoire et le Paradis
Domaines :	Littératures
Autres formes du titre :	Göttliche Komödie (<i>allemand</i>) Divine comedy (<i>anglais</i>) Divina comèdia (<i>catalan; valencien</i>) Voir plus

Table des matières

<i>Détails du contenu</i>	1
Contient	1
Voir l'œuvre musicale	2
<i>Éditions de l'œuvre</i>	2
livres (345)	2
documents d'archives et manuscrits (34)	3
enregistrements (4)	4
spectacles (1)	4
documents multimédia (1)	4
<i>Documents à propos de cette Œuvre</i>	4
Documents à propos de l'oeuvre La divina commedia (1472) / Dante Alighieri (1265-1321)	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	5
Auteurs reliés	5
Cette page dans l'atelier	5
<i>Sources et références</i>	5
Voir dans le catalogue général de la BnF	5
Sources de la notice	5
Autres formes du titre	5

Détails du contenu

Contient

- [Inferno \(1472\)](#)
Première partie du poème "La divine comédie"
- [Paradiso \(1472\)](#)
Troisième partie du poème "La divine comédie"

- [Purgatorio \(1472\)](#)
Deuxième partie du poème "La divine comédie"

Voir l'œuvre musicale

- [La divine comédie \(1986\)](#)
Musique de scène pour l'adaptation au théâtre de "La divine comédie" de Dante par François Joxe
- [La divine comédie \(1973\)](#)

Éditions de l'œuvre

livres | documents d'archives et manuscrits | enregistrements | spectacles | documents multimédia

livres (345)

- [La Comédie de Dante, de l'Enfer, du Purgatoire et Paradis, mise en ryme française et commentée par M. B. Grangier,...](#)
Description matérielle : 3 t.
Description : Note : T. 1, après la table des titres, extr. du privilège cédé par B. Grangier à George Drobet le 27 octobre 1594. Mention d'achevé d'impr. 22 juin 1596. - Portrait de Henri IV au 1er vol. - Titres gravés sur cuivre. - 2 p. d'erratas pour les 3 parties en fin du t. 3 (p. 667-668)
Édition : Paris : Vve Drobet (et J. Gesselin) , 1596-1597
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Traducteur : Balthazar Grangier (15..-15..?)
Imprimeur-libraire : Jean Gesselin (15..-1642)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k315697t> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1512371c> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k87010634> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8701064j>
- [La Comédie de Dante \(Enfer-Purgatoire-Paradis\)](#)
traduite en vers selon la lettre et commentée selon l'esprit
Description matérielle : 3 vol. (XXXI-1327-39 p.)
Description : Note : Le t. 3 a pour titre : "Le Paradis de Dante illuminé "a giorno", dénouement tout maçonnique de sa Comédie albigeoise, Enfer, Purgatoire et Paradis, traduite en vers selon la lettre et commentée selon l'esprit, par E. Aroux, suivi de l'Hérésie de Dante démontrée par Francesca de Rimini, de Preuves supplémentaires et de la Clef du langage des Fidèles d'amour"
Édition : Paris : héritiers J. Renouard : [puis] Vve J. Renouard , 1856-1857
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Traducteur : Eugène Aroux (1793-1859)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65287908> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6530385c> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65277528>
- [La commedia di Dante Alighieri poeta fiorentino](#)
None : [Reprod.]
Description matérielle : 1 microfilm
Description : Note : Date d'éd. du microfilm provenant d'un catalogue d'éditeur
Édition : Cambridge (Mass.) : Omnisys , [ca 1990]
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Auteur du commentaire : Marsile Ficin (1433-1499), Cristoforo Landino (1424-1492)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k60107w>

- **Dante Alighieri fiorentino**
comento di Christoforo Landino fiorentino sopra la commedia di Dante Alighieri poeta fiorentino
None : [Reprod.]
Description matérielle : 1 microfilm
Description : Note : Date d'éd. du microfilm provenant d'un catalogue d'éditeur
Édition : Cambridge (Mass.) : Omnisys , [ca 1990]
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Compositeur : Cristoforo Landino (1424-1492)
Éditeur scientifique : Pietro da Figino
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k59058g>

- **La Divina commedia di Dante Alighieri**
Description matérielle : 757 p.
Description : Note : 2 ou 3 gravures sur cuivre attribuées à Baccio Baldini d'après des dessins de Sandro Botticelli ; un exemplaire en contient 19
Sources : CIBN D-13. - GW 7966. - BMC VI 628. - HC 5946. - Pell 4114 et 4114 A
Édition : Firenze : Nicolò di Lorenzo , 30 VIII 1481
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Traducteur : Cristoforo Landino (1424-1492)
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9928001> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k70493b>

Voir les 345 documents

documents d'archives et manuscrits (34)

- **Dante Alighieri (1265-1321) La divina commedia**
Cote : italien 70
Description matérielle : 147 feuillets précédés et suivis d'une garde papier
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8426803g>

- **Dante Alighieri (1265-1321) La divina commedia**
Cote : Italien 544
Description matérielle : 230 feuillets précédés et suivis d'une garde papier
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10033397m>

- **Dante Alighieri (1265-1321) La divina commedia**
Cote : Italien 529
Description matérielle : 81 feuillets
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10033640j>

- **Dante Alighieri (1265-1321) La divina commedia**
Cote : italien 71
Description matérielle : 73 feuillets précédés et suivis par deux gardes de papier.
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8426804w>

- **Dante Alighieri (1265-1321) La divina commedia**
Cote : italien 1469
Description matérielle : I-323 ff.
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Lien : [catalogue BnF archives et manuscrits](#) , [Visualiser dans Gallica](#)
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b105251285>

Voir les 34 documents

enregistrements (4)

→ [La divine comédie](#)

Description matérielle : 3 cass. audio : Dolby
Édition : Loubejac : Le Livre qui parle ; Loubejac : distrib. Le Livre qui parle , 1995(DL)
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Voix parlée : Jacques Roland (acteur)
Distributeur : Le Livre qui parle
Éditeur commercial : Le Livre qui parle
Lien : [catalogue](#)

→ [La divine comédie](#)

Description matérielle : 3 cass. audio : Dolby
Édition : Loubejac : Le Livre qui parle ; Loubejac : distrib. Le Livre qui parle , 1995 (DL)
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Voix parlée : Jacques Roland (acteur)
Distributeur : Le Livre qui parle
Éditeur commercial : Le Livre qui parle
Lien : [catalogue](#)

→ [La divine comédie](#)

texte intégral
Description matérielle : 1 CD MP3 (14 h)
Édition : Houilles : le Livre qui parle , [DL 2008]
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Voix parlée : Jacques Roland (acteur)
Lien : [catalogue](#)

→ [La divine comédie](#)

Description matérielle : 3 cass. audio : Dolby
Édition : Loubejac : Le Livre qui parle ; Loubejac : distrib. Le Livre qui parle , 1995 (DL)
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Voix parlée : Jacques Roland (acteur)
Distributeur : Le Livre qui parle
Éditeur commercial : Le Livre qui parle
Lien : [catalogue](#)

spectacles (1)

→ [La divine comédie](#)

Avignon (France) : Palais des Papes - 21-07-2008

→ [Metteur en scène :](#)

Valérie Dréville

documents multimédia (1)

→ [La "Commedia"](#)

Description matérielle : 3 vol. (214, 208, 208 p.) - 3 disques compacts : 23 cm
Édition : Firenze : Giunti , 2012
Auteur du texte : Dante Alighieri (1265-1321)
Lecteur : Vittorio Sermonti
Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cette Œuvre

Documents à propos de l'oeuvre La divina commedia (1472) / Dante Alighieri (1265-1321)

[Voir les 531 documents au sujet de cette œuvre](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à La divina commedia](#)

Cette page dans l'atelier

[La divina commedia dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb11952658b>

Sources de la notice

Encicl. italiana (sous : Dante Alighieri) : forme retenue

Laffont-Bompiani, Oeuvres, 1994 : La divine comédie ; La divina commedia

Autres formes du titre

Göttliche Komödie (*allemand*)

Divine comedy (*anglais*)

Divina comèdia (*catalan; valencien*)

Guddommelige komedie (*danois*)

Divina comedia (*espagnol; castillan*)

La comédie (*français*)

La divine comédie (*français*)

Boska komedya (*polonais*)

Divina comedia (*portugais*)

Divine comedie (*roumain; moldave*)

Gudomliga komedi (*suédois*)