

Renata **Tebaldi** (1922-2004)

Pays :	Italie
Langue :	italien
Sexe :	féminin
Naissance :	Pesaro (Italie), 01-02-1922
Mort :	San Marin, 19-12-2004
Note :	Artiste lyrique (soprano)
ISNI :	ISNI 0000 0001 0906 9627

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Soprano (394)	1
Interprète (7)	3
Auteur du texte (1)	4
Ténor (1)	4
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	4
Documents à propos de l'auteur Renata Tebaldi (1922-2004)	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	4
Auteurs reliés	4
Cette page dans l'atelier	4
<i>Sources et références</i>	5
Voir dans le catalogue général de la BnF	5
Sources de la notice	5

Ses activités

Soprano | **Interprète** | **Auteur du texte** | **Ténor**

Soprano (394)

→ [Aïda : film \(1953\)](#)

→ **Adriana Lecouvreur, Opéra en 4 actes**

Description matérielle : 3 disques : 33 t, stéréo ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , s.d.

Auteur ou responsable intellectuel : Francesco Cilea (1866-1950)

Direction d'orchestre : Franco Capuana (1894-1969)

Soprano : Dora Carral, Renata Tebaldi (1922-2004)

Mezzo-soprano : Fernanda Cadoni, Giulietta Simionato (1910-2010)

Ténor : Mario Del Monaco (1915-1982), Angelo Mercuriali (1909-1999), Franco Ricciardi

Baryton (voix) : Giulio Fioravanti (1923-1999)

Basse (voix) : Giovanni Foiani, Silvio Maionica

Interprète : Accademia nazionale di Santa Cecilia. Coro. Rome, Accademia nazionale di Santa Cecilia. Orchestra. Rome

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8805015j>

→ **La bohème**

Description matérielle : 2 disques : 33 t ; 30 cm

Description : Note : Voir aussi la version en album

Distribution : Interprété aussi par Giovanni Inghilleri, BAR (Marcel) Raphael Arié, B (Colline) Ildebrando Santafe, BAR (douanier) Fernando Corena, B (Schaunard) Piero di Palma, T (Parpignol) Melchiorre Luise, B (Benoit, Acindoro)

Grand prix du disque 1952

Édition : France : Decca , [DL 1952]

Compositeur : Giacomo Puccini (1858-1924)

Direction d'orchestre : Alberto Erede (1908-2001)

Soprano : Renata Tebaldi (1922-2004)

Ténor : Piero De Palma (1924-2013), Giacinto Prandelli (1914-2010)

Baryton (voix) : Giovanni Inghilleri (1894-1959), Melchiorre Luise (1898-1967)

Basse (voix) : Raphael Arie (1922-1988), Fernando Corena (1916-1984)

Interprète : Accademia nazionale di Santa Cecilia. Coro. Rome, Accademia nazionale di Santa Cecilia. Orchestra. Rome

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88130319>

→ **La bohème : Extraits**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Description : Note : En italien

Édition : S.l. : s.n. , 1961 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Giacomo Puccini (1858-1924)

Direction d'orchestre : Tullio Serafin (1878-1968)

Soprano : Gianna D'Angelo, Renata Tebaldi (1922-2004)

Ténor : Carlo Bergonzi (1924-2014)

Baryton (voix) : Ettore Bastianini (1922-1967), Renato Cesari (1916-1992)

Basse (voix) : Fernando Corena (1916-1984), Cesare Siepi (1923-2010)

Interprète : Accademia nazionale di Santa Cecilia. Coro. Rome, Accademia nazionale di Santa Cecilia. Orchestra. Rome

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k8814054m>

→ **La bohème : extraits**

Description matérielle : 1 disque : 33 t ; 30 cm

Édition : S.l. : s.n. , 1958 (DL)

Auteur ou responsable intellectuel : Giacomo Puccini (1858-1924)

Direction d'orchestre : Alberto Erede (1908-2001)

Soprano : Hilde Güden (1917-1988), Renata Tebaldi (1922-2004)

Ténor : Giacinto Prandelli (1914-2010)

Baryton (voix) : Giovanni Inghilleri (1894-1959), Melchiorre Luise (1898-1967)

Basse (voix) : Raphael Arie (1922-1988), Fernando Corena (1916-1984)

Interprète : Accademia nazionale di Santa Cecilia. Orchestra. Rome

Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)

Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k88437942>

Voir les 394 documents

Interprète (7)

- **Tosca**
excerpts
Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 12 min 21 s, 1 h 17 min 07 s) : ADD
Description : Note : Enregistrement public
Note sur l'enregistrement : it
Édition : Dammarie-les-Lys : Diffusion artistique et musicale ; Dammarie-les Lys : distrib. Diffusion artistique et musicale , 1993 (DL)
Soprano : Renata Tebaldi (1922-2004)
Ténor : Franco Corelli (1921-2003)
Distributeur : Diffusion artistique et musicale
Éditeur commercial : Diffusion artistique et musicale
Lien : [catalogue](#)

- **Tosca**
excerpts
Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 12 min 21 s, 1 h 17 min 07 s) : ADD
Description : Note : Enregistrement public
Note sur l'enregistrement : it
Édition : Dammarie-les-Lys : Diffusion artistique et musicale ; Dammarie-les Lys : distrib. Diffusion artistique et musicale , 1993 (DL)
Soprano : Renata Tebaldi (1922-2004)
Ténor : Franco Corelli (1921-2003)
Distributeur : Diffusion artistique et musicale
Éditeur commercial : Diffusion artistique et musicale
Lien : [catalogue](#)

- **Tosca**
excerpts
Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 12 min 21 s, 1 h 17 min 07 s) : ADD
Description : Note : Enregistrement public
Note sur l'enregistrement : it
Édition : Dammarie-les-Lys : Diffusion artistique et musicale ; Dammarie-les Lys : distrib. Diffusion artistique et musicale , 1993 (DL)
Soprano : Renata Tebaldi (1922-2004)
Ténor : Franco Corelli (1921-2003)
Distributeur : Diffusion artistique et musicale
Éditeur commercial : Diffusion artistique et musicale
Lien : [catalogue](#)

- **Tosca**
excerpts
Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 12 min 21 s, 1 h 17 min 07 s) : ADD
Description : Note : Enregistrement public
Note sur l'enregistrement : it
Édition : Dammarie-les-Lys : Diffusion artistique et musicale ; Dammarie-les Lys : distrib. Diffusion artistique et musicale , 1993 (DL)
Soprano : Renata Tebaldi (1922-2004)
Ténor : Franco Corelli (1921-2003)
Distributeur : Diffusion artistique et musicale
Éditeur commercial : Diffusion artistique et musicale
Lien : [catalogue](#)

→ [Tosca](#)

excerpts

Description matérielle : 2 disques compacts (1 h 12 min 21 s, 1 h 17 min 07 s) : ADD

Description : Note : Enregistrement public

Note sur l'enregistrement : it

Édition : Dammarie-les-Lys : Diffusion artistique et musicale ; Dammarie-les Lys : distrib. Diffusion artistique et musicale , 1993 (DL)

Soprano : Renata Tebaldi (1922-2004)

Ténor : Franco Corelli (1921-2003)

Distributeur : Diffusion artistique et musicale

Éditeur commercial : Diffusion artistique et musicale

Lien : [catalogue](#)**Voir les 7 documents**

Auteur du texte (1)

→ [Renata Tebaldi](#)

la voix d'ange

Description matérielle : 361 p.

Description : Note : Contient un choix de propos de R. Tebaldi. - Discogr. p. 355-356

Édition : Paris : Chiron , 1986

Auteur du texte : Carla Maria Casanova

Traducteur : Janine Philippe-Coudert

Lien : [catalogue](#)

Ténor (1)

→ [Les grands opéras](#)

airs célèbres

Description matérielle : 1 cass audio : Dolby, CrO2

Description : Note : London : prod. Decca record company, P 1972

Édition : London : Decca record company ; Antony : distrib. Polygram. Division Barclay , 1988(DL)

Producteur de phonogrammes : Decca record company

Distributeur : Polygram. Division Barclay

Éditeur commercial : Decca record company

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Renata Tebaldi (1922-2004)

[Voir les 10 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Renata Tebaldi \(1922-2004\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Renata Tebaldi \(1922-2004\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12010523p>

Sources de la notice

Renata Tebaldi : la voix d'ange / Carlamaria Casanova ; version française par Janine Philippe-Coudert, 1986

LCNA, 1986

Libération, 2004-12-20

Monde, 2004-12-21