

Richard Bradley

Pays :	Grande-Bretagne
Langue :	anglais
Sexe :	masculin
Note :	Professeur d'archéologie, Reading university, GB (en 1993)
ISNI :	ISNI 0000 0000 8078 7560

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (17)	1
Éditeur scientifique (2)	2
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Auteur du texte | Éditeur scientifique

Auteur du texte (17)

- [An Archaeology of natural places](#)
Description matérielle : 1 vol. (XII-177 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 162-173
Édition : London : Routledge , 2000
Auteur du texte : Richard Bradley
Lien : [catalogue](#)
- [Consumption, change and the archaeological record](#)
two Munro lectures given in the University of Edinburgh on 27 & 28 November 1984
Description matérielle : 1 vol. (III-44 p.)
Description : Note : Réunit : "The archaeology of monuments" et The archaeology of deliberate deposits". -
Bibliogr. p. 41-43
Édition : [Edinburgh] : [University of Edinburgh, Department of archaeology] , 1985
Auteur du texte : Richard Bradley
Lien : [catalogue](#)
- [A geography of offerings](#)
deposits of valuables in the landscapes of ancient Europe
Description matérielle : ix, 222 pages
Description : Note : Includes bibliographical references (pages 199-222)
Édition : Oxford : Oxbow Books , 2017
Auteur du texte : Richard Bradley
Lien : [catalogue](#)

- [The idea of order](#)
the circular archetype in prehistoric Europe
Description matérielle : xv, 242 p.
Description : Note : Includes bibliographical references (p. [219]-238) and index
Édition : Oxford : Oxford University Press , 2012
Auteur du texte : Richard Bradley
Lien : [catalogue](#)
- [Image and audience](#)
rethinking prehistoric art
Description matérielle : 1 vol. (XV-260 p.)
Description : Note : Bibliogr. p. 235-255
Édition : Oxford : Oxford university press , 2009
Auteur du texte : Richard Bradley
Lien : [catalogue](#)

Voir les 17 documents

Éditeur scientifique (2)

- [Papers on the prehistoric archaeology of Cranborne Chase](#)
Description matérielle : 1 vol. (IV-251 p.)
Édition : Oxford : Oxbow books , 1991
Éditeur scientifique : John C. Barrett, Richard Bradley
Lien : [catalogue](#)
- [The use and reuse of stone circles](#)
fieldwork at five Scottish monuments and its implications
Description matérielle : 1 vol. (XV-168 p.)
Description : Note : Notes bibliogr. Index
Édition : Oxford, GB : Oxbow Books , 2016
Éditeur scientifique : Richard Bradley, Courtney Nimura
Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Richard Bradley](#)

Cette page dans l'atelier

[Richard Bradley dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb120535179>

Sources de la notice

The passage of arms / Richard Bradley, 1990

[LC Authorities \(2013-09-24\)](#)