

Thomas Kellein

Pays :	Allemagne
Langue :	allemand
Sexe :	masculin
Note :	Historien d'art
ISNI :	ISNI 0000 0001 1084 6657

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (21)	1
Éditeur scientifique (5)	2
Directeur de publication (1)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3

Ses activités

Auteur du texte | Éditeur scientifique | Directeur de publication

Auteur du texte (21)

- **Caspar David Friedrich**
der künstlerische Weg, [Ausstellung, Kunsthalle Bielefeld, Richard Kaselowsky Haus, 29. März bis 24. Mai 1998 ; Kunsthistorischen Museum Wien, 29. Mai bis 26. Juli 1998]
Description matérielle : 159 p.
Description : Note : Bibliogr. p. 157-158. Index
Édition : München ; New York : Prestel , cop. 1998
Auteur du texte : Thomas Kellein
Lien : [catalogue](#)
- **Jeff Koons**
pictures, 1980-2002, [exhibition, Berlin, Kunsthalle Bielefeld, 22 September-10 November 2002]
Description matérielle : 112 p.
Édition : New York : D.A.P., Distributed art publishers , [2002]
Auteur du texte : Thomas Kellein
Lien : [catalogue](#)
- **Louise Bourgeois Band 2**
[Ausstellung, Bielefeld Kunsthalle vom 28. 2.-2. 5. 1999]
Description matérielle : 47 p.
Édition : Bielefeld : Kunsthalle , 1999
Auteur du texte : Thomas Kellein
Lien : [catalogue](#)

- **Ronald Bladen, sculpture**
[exhibition, Kunsthalle Bielefeld, 1998]
Description matérielle : 88 pages
Description : Note : Bibliogr. p. 87-88
Édition : New York : Delano Greenidge Editions
Auteur du texte : Thomas Kellein
Lien : [catalogue](#)
- **Abstrakte Fotografie**
[Ausstellung, Kunsthalle Bielefeld, 3. Dezember 2000-18. Februar 2001]
Description matérielle : 239 p.
Description : Note : Index
Édition : Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz , 2000
Auteur du texte : Thomas Kellein
Lien : [catalogue](#)

Voir les 21 documents

Éditeur scientifique (5)

- **Andy Warhol**
abstracts
Description matérielle : 1 vol. (82 p.)
Description : Note : Publ. à l'occasion de l'exposition "Andy Warhol abstrakt", 19 septembre-14 novembre 1993, organisée par la Kunsthalle de Bâle en coopération avec the Andy Warhol foundation for the visual arts
Édition : Munich ; New York : Prestel , cop. 1994
Contributeur : Callie Angell
Éditeur scientifique : Thomas Kellein
Lien : [catalogue](#)
- **Art works**
Sammlung Marzona, Kunst um 1968
Description matérielle : 155 p.
Description : Note : Publ. à l'occasion de l'exposition "Art works : Sammlung Marzona, Kunst um 1968", 17. Juni - 19. August 2001, Kunsthalle Bielefeld
Édition : Ostfildern-Ruit : Hatje Cantz , cop. 2001
Éditeur scientifique : Thomas Kellein
Lien : [catalogue](#)
- **Die Badenden**
Mensch und Natur im deutschen Expressionismus, Erich Eckel, Ernst Ludwig Kirchner, August Macke, Franz Marc, Otto Mueller, Emil Nolde, Max Pechstein, Karl Schmidt-Rottluf, [Ausstellung vom 3.9 bis 19.11.2000 in der Kunsthalle Bielefeld]
Description matérielle : 191 p.
Description : Note : Notes bibliogr.
Édition : Bielefeld : Kunsthalle Bielefeld , 2000
Éditeur scientifique : Jutta Hülsewig-Johnen, Thomas Kellein
Lien : [catalogue](#)
- **Donald Judd**
Das Frühwerk (1956-1968)
Description matérielle : 157 p.
Description : Note : Catalogue d'une exposition qui s'est tenue successivement à Bielefeld, Allemagne, en 2002 et à Houston, Texas, Etats-Unis, en 2002 et 2003. - Notes bibliogr.
Édition : Köln : Walther König , 2002
Éditeur scientifique : Thomas Kellein
Lien : [catalogue](#)

→ [Ilya - Emilia Kabakov](#)

die utopische Stadt und andere Projekte, [Austellung, Bielefeld, Kunsthalle, 12 September - 14 November 2004 ; Zug, Kunsthhaus, 27 February - 5 June 2005 ; London, Albion, 13 Oktober - 23 December 2005]

Description matérielle : 1 vol. (415 p.)

Description : Note : Texte bilingue allemand-anglais. - Bibliogr. p. 415

Édition : Bielefeld : Kerber Verl. , 2004

Éditeur scientifique : Björn Egging, Thomas Kellein

Lien : [catalogue](#)

Directeur de publication (1)

→ [Frans Post, 1612-1680](#)

Paradiesische Landschaft, [vom 13.Mai bis 22. Juli 1990 in der] Kunsthalle, Basel [und vom 28. Juli bis 16. September 1990 in der] Kunsthalle, Tübingen

Description matérielle : 99 p.

Description : Note : Titre de couv. : "Frans Post"

Édition : Basel : Kunsthalle , 1990

Directeur de publication : Urs-Beat Frei, Thomas Kellein

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Thomas Kellein](#)

Cette page dans l'atelier

[Thomas Kellein dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12058693w>

Sources de la notice

Frans Post, 1612-1680 : Paradiesische Landschaft / [Hrsg von Thomas Kellein und Urs-Beat Frei], 1990

[Bibliothèque nationale, Allemagne \(2004-01-15\)](#)