

## Daurel et Beton

Pays :	France
Langue :	provençal ancien (jusqu'à 1500)
Note :	Chanson de geste occitane de la fin du XIIe s., en décasyllabes groupés en laisses monorimes, connue par un fragment de 2200 vers. - Ms unique du XIVe s. : BN, Paris

### Table des matières

<i>Éditions de l'œuvre</i> . . . . .	1
livres (2) . . . . .	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	1
Auteurs reliés . . . . .	1
Cette page dans l'atelier . . . . .	1
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

### Éditions de l'œuvre

#### livres

##### livres (2)

- [Daurel et Beton](#)  
chanson de geste provençale  
Description matérielle : 1 vol. (CXX-107 p.)  
Description : Note : Le texte de l'oeuvre est en vieux provençal, accompagné d'un appareil critique en français moderne  
Édition : Paris : Firmin Didot , 1880  
Éditeur scientifique : Paul Meyer (1840-1917)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k50225> , <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k9770148m>
- [Daurel e Beton](#)  
Description matérielle : 194 p.  
Description : Note : Texte en ancien français, trad. italienne en regard  
Édition : Parma : Pratiche , 1991  
Éditeur scientifique : Charmaine Lee  
Lien : [catalogue](#)

### Pages dans data.bnf.fr

#### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Daurel et Beton](#)

#### Cette page dans l'atelier

[Daurel et Beton dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12075945j>

Sources de la notice

IFLA, Anonymous classics