

## Thomas Frognall **Dibdin** (1776-1847)

Pays :	Grande-Bretagne
Langue :	anglais
Sexe :	masculin
Naissance :	Calcutta, 31-08-1776
Mort :	18-11-1847
Note :	Bibliographe
Autre forme du nom :	Rusticus Mercurius (1776-1847)
ISNI :	ISNI 0000 0001 0914 0278

### Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (36) . . . . .	1
Éditeur scientifique (4) . . . . .	2
Continueur (1) . . . . .	3
Autre (3) . . . . .	3
<i>Documents à propos de cet auteur</i> . . . . .	3
Documents à propos de l'auteur Thomas Frognall Dibdin (1776-1847) . . . . .	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	3
Auteurs reliés . . . . .	3
Cette page dans l'atelier . . . . .	4
<i>Sources et références</i> . . . . .	4
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	4
Sources de la notice . . . . .	4
Autre forme du nom . . . . .	4

### Ses activités

**[Auteur du texte](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Continueur](#) | [Autre](#)**

#### Auteur du texte (36)

- [A bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany \(1821\)](#)  
Récit du voyage entrepris, en 1818, en compagnie de l'artiste George Lewis, à la découverte des bibliothèques privées et publiques en France et en Allemagne

- [Lettre neuvième relative à la bibliothèque publique de Rouen. Traduite... avec des notes par M. Thre Licquet,...](#)  
Description : Note : Voyage bibliographique archéologique et pittoresque en France et en Allemagne, par le Rév. Th. Fr. Dibdin  
Édition : Paris, impr. de Crapelet , 1821. Gr. in-8°, 71 p.  
Auteur du texte : Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)  
Lien : [catalogue](#) , [Visualiser dans Gallica](#)  
Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6451713w>
- [The Bibliographical Decameron or Ten days pleasant discourse upon illuminated manuscripts and subjects connected with early engraving, typography and bibliography, by the Rev. T. F. Dibdin...](#)  
Édition : London, G. and W. Nicol , 1817. 3 vol. in-8°, pl. et fig.  
Auteur du texte : Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)  
Lien : [catalogue](#)
- [The Bibliographical Decameron, or Ten days pleasant discourse upon illuminated manuscripts and subjects connected with early engraving, typography and bibliography, by the Rev. T. F. Dibdin...](#)  
Description matérielle : 3 vol. gr. in-8° , fig. et pl.  
Édition : London : the author , 1817  
Auteur du texte : Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)  
Lien : [catalogue](#)
- [Bibliography, a poem in six books. \[By T. F. Dibdin. Nov. 1, 1812.\]](#)  
Description matérielle : In-8° , 24 p.  
Description : Note : Livre I, seul publié  
Édition : London : printed by Harding and Wright , (1812)  
Auteur du texte : Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)  
Lien : [catalogue](#)

## Voir les 36 documents

### Éditeur scientifique (4)

- [De imitatione Christi](#)  
Attributions diverses selon les manuscrits et les éditions  
Ouvrage de piété catholique, première moitié du XVe s., composé de 114 chapitres en 4 livres : Admonitions à la vie spirituelle, Admonitions à la vie intérieure, De la consolation intérieure, Dévotion exhortation à la sainte communion. - Les textes auraient été préparés en 1424, selon un ms. - Très nombreux ms : 828 connus entre 1424 et la fin du XVIe s., dont 664 en latin et les autres en traductions dans diverses langues. - Très nombreuses éditions imprimées  
Ne comprend pas le Pseudo livre II du codex Bambergensis, ni "l'addita pollingana" (ch. 19-21 du Livre IV figurant dans quelques ms). - Dans le codex Scotensis "Renovamini autem spiritu mentis vestrae" et "De recognitione propriae fragilitatis", attribués à Thomas a Kempis, figurent comme Livres V et VI
- [A Most pleasant, fruitful, and witty work of the best state of a public weal, and of the new isle called Utopia, written in Latin by Sir Thomas More,... and translated into English by Raphe Robinson, a. D. 1551. A new edition, with copious notes and a biographical and literary introduction ; by the Rev. T. F. Dibdin,...](#)  
Description matérielle : In-4° , VIII-CLXXX-465 p., frontisp. gravé, portr.  
Édition : London : W. Miller , 1808  
Auteur du texte : Thomas More (saint, 1478-1535)  
Éditeur scientifique : Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)  
Lien : [catalogue](#)

- [Typographical antiquities or The history of printing in England, Scotland, and Ireland](#)  
None : Reprint ed.  
Description matérielle : 4 vol.  
Description : Note : Index dans chaque vol.  
Édition : Bristol : Thoemmes press ; Tokyo : Kinokuniya , 1996  
Auteur du texte : Joseph Ames (1689-1759)  
Continueur : William Herbert (1718-1795)  
Éditeur scientifique : Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)  
Lien : [catalogue](#)
- [Typographical antiquities or The history of printing in England, Scotland, and Ireland](#)  
None : Slightly reduced facsimile ed., 3rd ed.  
Description matérielle : 4 vol.  
Description : Note : Index dans chaque vol.  
Édition : Hildesheim : G. Olms , 1969  
Auteur du texte : Joseph Ames (1689-1759)  
Éditeur scientifique : Thomas Frognall Dibdin (1776-1847), William Herbert (1718-1795)  
Lien : [catalogue](#)

### Continueur (1)

- [Typographical antiquities, or the history of printing in England, Scotland and Ireland,... begun by the late Joseph Ames,... considerably augmented by William Herbert,... and now greatly enlarged with copious notes... by the Rev. Thomas Frognall Dibdin](#)  
Description matérielle : 4 vol.  
Édition : London : W. Miller , 1810-1819  
Continueur : Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)  
Lien : [catalogue](#)

### Autre (3)

- [Bibliography, a poem...](#)  
Édition : (London , 1812.)  
Autre : Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)  
Lien : [catalogue](#)
- [An Index to Dibdin's edition of the <<Typographical antiquities>> first compiled by Joseph Ames, with some references to the intermediate edition by William Herbert. Printed from a copy in the library of Sion College](#)  
Description : Note : Préface de Alfred W. Pollard  
Édition : London, the Bibliographical Society , 1899. In-8°  
Autre : Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)  
Lien : [catalogue](#)
- [Specimen of an english de Bure](#)  
Édition : [S. l. ?] , (s. d.)  
Autre : Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)  
Lien : [catalogue](#)

### Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Thomas Frognall Dibdin (1776-1847)

[Voir les 2 documents au sujet de cet auteur](#)

### Pages dans data.bnf.fr

#### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Thomas Frognall Dibdin \(1776-1847\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Thomas Frognall Dibdin \(1776-1847\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb124108298>

## Sources de la notice

An introduction to the knowledge of rare and valuable editions of the greek and latin classics / Thomas Frognall Dibdin, 1977 [reprod. de l'éd. de 1827]

Bibliophobia, remarks on the present languid and depressed state of literature and the book trade, in a letter adressed to the author of the Bibliomania / by Mercurius Rusticus [T. F. Dibdin], 1832

DNB

LCNA (CD OCLC), 1994-03

## Autre forme du nom

Rusticus Mercurius (1776-1847)