

# Ůrij Nikolaevič **Grigorovič**

Pays :	Russie (Fédération)
Langue :	russe
Sexe :	masculin
Note :	Danseur, chorégraphe. - Directeur de la danse au Bolchoï de 1964 à 1995
Domaines :	Arts du spectacle
Autres formes du nom :	Юрий Николаевич Григорович ( <i>russe</i> ) Iouri Nikolaevitch Grigorovitch Iouri Nikolaïevitch Grigorovitch Voir plus
ISNI :	ISNI 0000 0001 2144 7379

## Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Chorégraphe (27) . . . . .	1
Librettiste (11) . . . . .	2
Metteur en scène (5) . . . . .	2
Auteur du texte (2) . . . . .	3
Éditeur scientifique (2) . . . . .	3
Adaptateur (1) . . . . .	3
Préfacier (1) . . . . .	4
Scénariste (1) . . . . .	4
<i>Documents à propos de cet auteur</i> . . . . .	4
Documents à propos de l'auteur Ůrij Nikolaevič Grigorovič . . . . .	4
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	4
Auteurs reliés . . . . .	4
Cette page dans l'atelier . . . . .	4
<i>Sources et références</i> . . . . .	4
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	4
Sources de la notice . . . . .	4
Autres formes du nom . . . . .	4

## Ses activités

**[Chorégraphe](#) | [Librettiste](#) | [Metteur en scène](#) | [Auteur du texte](#) | [Éditeur scientifique](#) | [Adaptateur](#) | [Préfacier](#) | [Scénariste](#)**

Chorégraphe (27)

- [La belle au bois dormant \(1890\)](#)
- [Le lac des cygnes \(1895\)](#)
- [Romeo and Juliet \(1595\)](#)  
Tragédie en 5 actes, en vers et en prose
- [Roméo et Juliette : Musique de ballet. Op. 64 \(1936\)](#)  
Musique pour le ballet en 4 actes de même titre. - Livret du compositeur et de Leonid Mihajlovič Lavrovskij et Adrian Ivanovič Piotrovskij d'après la pièce éponyme de William Shakespeare. - Dates de composition : 1935-1936. - 1re représentation : Brno, 30 décembre 1938, sous la direction de Q. Arnoldi  
3 suites symphoniques ont été tirées de la musique de ballet par le compositeur (op. 64bis, 64ter et 101). - 10 pièces ont été transcrites pour piano par le compositeur (op. 75)
- [Roméo et Juliette : Suite. Piano. Op. 75 \(1937\)](#)  
Arrangement pour piano de 10 pièces extraites de la musique de ballet (op. 64). - Date d'arrangement : 1937

## Voir les 27 documents

### Librettiste (11)

- [Le lac des cygnes \(1895\)](#)
- [Romeo and Juliet \(1595\)](#)  
Tragédie en 5 actes, en vers et en prose
- [Roméo et Juliette : Musique de ballet. Op. 64 \(1936\)](#)  
Musique pour le ballet en 4 actes de même titre. - Livret du compositeur et de Leonid Mihajlovič Lavrovskij et Adrian Ivanovič Piotrovskij d'après la pièce éponyme de William Shakespeare. - Dates de composition : 1935-1936. - 1re représentation : Brno, 30 décembre 1938, sous la direction de Q. Arnoldi  
3 suites symphoniques ont été tirées de la musique de ballet par le compositeur (op. 64bis, 64ter et 101). - 10 pièces ont été transcrites pour piano par le compositeur (op. 75)
- [Roméo et Juliette : Suites. No 1. Op. 64bis \(1936\)](#)  
Suite symphonique en 7 parties tirée de la musique de ballet de même titre (op. 64). - Date de composition : 1936
- [Roméo et Juliette : Suites. No 2. Op. 64ter \(1936\)](#)  
Suite symphonique en 7 parties tirée de la musique de ballet de même titre (op. 64). - Date de composition : 1936

## Voir les 11 documents

### Metteur en scène (5)

- [Casse-Noisette : Ballet. Op. 71 \(1892\)](#)  
Musique pour le ballet-féerie en 2 actes de même titre. - Argument de Marius Petipa d'après le conte d'Ernst Theodor Amadeus Hoffmann adapté par Alexandre Dumas père. - Date de composition : Prolovskoe, février 1891 - Majdanovo, mars 1892. - 1re représentation : Saint-Pétersbourg, Théâtre Marinskij, 6 décembre 1892  
Il existe une orchestration nouvelle de Louis Aubert pour la version en un acte représentée à l'Opéra-Comique de Paris le 26 février 1947
- [Le lac des cygnes : Ballet. Op. 20 \(1876\)](#)  
Musique pour le ballet en 4 actes. - Argument anonyme, attribué par certaines sources à Vladimir Petrovič Begičev, par d'autres à Begičev et Vasilij Fedorovič Gel'cer, par d'autres au compositeur. - Date de composition : Verbovka, août 1875 - Glebovo, avril 1876. - 1re représentation : Moscou, Théâtre Bol'šoj, 20 février 1877. - 1re représentation à l'Opéra de Paris (extrait) : 22 janvier 1936. - 1re représentation intégrale à l'Opéra de Paris : 5 octobre 1954  
Il existe une transcription pour piano de l'introduction par le compositeur et une transcription pour piano à 4 mains de trois danses de l'acte III par Claude Debussy
- [Spartak](#)  
Ensemble de quatre suites d'orchestre  
1955-1957 (suites 1-3)  
1967 (suite 4)

→ [The Bolshoi ballet](#)

Description matérielle : 4 DVD vidéo monofaces double couche toutes zones (2 h 16 min, 2 h 09 min, 2 h 25 min, 1 h 41 min) : 16/9, coul. (NTSC), son., surround (DTS)

Description : Note sur l'enregistrement : Moscou. - ru. - Bolshoi theatre. - 19890000

Édition : [Allemagne] : Kinowelt home entertainment [éd.] ; [Paris] : Intégral distribution [distrib.] , [DL 2008]

Orchestre : Gosudarstvennyj Akademičeskij Bol'shoj Teatr Rossii. Orkestr. Moscou

Interprète : Gosudarstvennyj Akademičeskij Bol'shoj Teatr Rossii. Balet. Moscou

Lien : [catalogue](#)

→ [The Bolshoi ballet](#)

Description matérielle : 4 DVD vidéo monofaces double couche toutes zones (2 h 16 min, 2 h 09 min, 2 h 25 min, 1 h 41 min) : 16/9, coul. (NTSC), son., surround (DTS)

Description : Note sur l'enregistrement : Moscou. - ru. - Bolshoi theatre. - 19890000

Édition : [Allemagne] : Kinowelt home entertainment [éd.] ; [Paris] : Intégral distribution [distrib.] , [DL 2008]

Orchestre : Gosudarstvennyj Akademičeskij Bol'shoj Teatr Rossii. Orkestr. Moscou

Interprète : Gosudarstvennyj Akademičeskij Bol'shoj Teatr Rossii. Balet. Moscou

Lien : [catalogue](#)

## Auteur du texte (2)

→ [Bolchoï](#)

l'opéra et le ballet dans le plus grand théâtre soviétique

Description matérielle : 238 p.

Description : Note : Index

Traduit de : "Bol'choi"

Traduit de : "Bol'choï"

Édition : Paris : F. Nathan , 1979

Auteur du texte : Ūrij Nikolaevič Grigorovič

Lien : [catalogue](#)

→ [The Bolshoi](#)

opera and ballet at the Greatest theater in Russia

Description matérielle : 238 p.

Édition : London : B. T. Batsford , 1979

Auteur du texte : Ūrij Nikolaevič Grigorovič, Boris Alexandrovitch Pokrovsky (1912-2009)

Lien : [catalogue](#)

## Éditeur scientifique (2)

→ [Balet](#)

ènciklopedià

Description matérielle : 623 p.

Édition : Moskva : Sovetskaâ , 1981

Éditeur scientifique : Ūrij Nikolaevič Grigorovič

Lien : [catalogue](#)

→ [Balet](#)

ènciklopedià

Description matérielle : 623 p.

Description : Note : Bibliogr. pp.617-619

Édition : Москва : Советская энциклопедия , 1981

Éditeur scientifique : Ūrij Nikolaevič Grigorovič

Lien : [catalogue](#)

## Adaptateur (1)

→ [Raymonda \(1898\)](#)

## Préfacier (1)

- [Û. Slonimskij. Sem' baletnyh istorij, rasskaz scenarista. \[Predislovie Û. Grigoroviča\]](#)  
Description matérielle : 259 p.  
Édition : Ленинград : Искусство , 1967  
Auteur du texte : Ûrij Iosifovič Slonimskij (1902-1978)  
Préfacier : Ûrij Nikolaevič Grigorovič  
Lien : [catalogue](#)

## Scénariste (1)

- [Ivan le Terrible : Oratorio. Op. 116 \(1961\)](#)  
Arrangement par Abram Stasevic de la musique pour le film de même titre de Sergej Mihajlovič Ėjzenštejn. -  
Date d'arrangement : 1961

## Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Ûrij Nikolaevič Grigorovič

[Voir les 5 documents au sujet de cet auteur](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Ûrij Nikolaevič Grigorovič](#)

### Cette page dans l'atelier

[Ûrij Nikolaevič Grigorovič dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb12610537d>

### Sources de la notice

Balet / Û. N. Grigorovič, 1981

Bolchoï / Boris Alexandrovitch Pokrovski, Iouri Nikolaïevitch Grigorovitch, 1979

Sovetskij ènciklopedičeskij slovar', 1980

Dict. de la danse / sous la dir. de P. Le Moal, 1999

### Autres formes du nom

Юрий Николаевич Григорович (*russe*)

Iouri Nikolaevitch Grigorovitch

Iouri Nikolaïevitch Grigorovitch

Yuri Nikolaevich Grigorovich