

Henriette Horny

Pays :	Autriche
Langue :	allemand
Sexe :	féminin
ISNI :	ISNI 0000 0000 3482 9088

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Auteur du texte (4)	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	2
Auteurs reliés	2
Cette page dans l'atelier	2
<i>Sources et références</i>	2
Voir dans le catalogue général de la BnF	2
Sources de la notice	2

Ses activités

Auteur du texte

Auteur du texte (4)

→ [Daniel Gutierrez](#)

Interferenzen V, paradigma geometrie, [exposición] 4 Abril-3 Mayo 1992, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Palais Lichtenstein

Description matérielle : Non paginé [54] p.

Description : Note : Texte espagnol et trad. en allemand sur 2 col., trad. anglaise en fin de volume. - Bibliogr. p. 50-53

Édition : Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien , cop. 1992

Auteur du texte : Lóránd Hegyi, Henriette Horny, Interferenzen (05 ; 1992-04-04 / 1992-03-05), Simón Marchán Fiz, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig. Vienne, Fernando Zamanillo Peral

Lien : [catalogue](#)

→ [Franz Pilcher](#)

Interferenzen V, paradigma geometrie, [Ausstellung] 4. April-3. Mai 1992, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien im Palais Lichtenstein

Description matérielle : Non paginé [32] p.

Description : Note : Texte allemand et trad. en fin de volume

Édition : Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien , cop. 1992

Auteur du texte : Lóránd Hegyi, Henriette Horny, Interferenzen (05 ; 1992-04-04 / 1992-03-05), Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig. Vienne

Lien : [catalogue](#)

→ [Interferenzen VI](#)

Salomé Cuesta, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, Palais Liechtenstein, 9 Mai - 7. Juni 1992

Description matérielle : 1 vol. ([30] p.)

Description : Note : Texte bilingue allemand / anglais

Édition : Wien : MMK Wien , 1992

Auteur du texte : Lóránd Hegyi, Henriette Horny, Interferenzen (06 ; 1992-05-08 / 1992-06-07), Armando Montesinos

Lien : [catalogue](#)

→ **Wolfram Ullrich**

Interferenzen V, paradigma geometrie, [Ausstellung] 4. April-3. Mai 1992, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien im Palais Lichtenstein

Description matérielle : Non paginé [28] p.

Description : Note : Texte allemand et trad. en fin de volume

Édition : Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien , cop. 1992

Auteur du texte : Rainer Fuchs, Lóránd Hegyi, Henriette Horny, Interferenzen (05 ; 1992-04-04 / 1992-03-05), Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig. Vienne, Peter Weiermair

Lien : [catalogue](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Henriette Horny](#)

Cette page dans l'atelier

[Henriette Horny dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb133211319>

Sources de la notice

Franz Pilcher : paradigma geometrie : Interferenzen V : [Ausstellung] 4. April-3. Mai 1992, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien im Palais Lichtenstein / [Katalog von Lóránd Hegyi, Henriette Horny], 1992

[Bibliothèque nationale, Autriche \(2009-09-01\)](#)

[LCNA \(2009-09-01\)](#)