

# Henriette Horny

Pays :	Autriche
Langue :	allemand
Sexe :	féminin
ISNI :	ISNI 0000 0000 3482 9088

## Table des matières

<i>Ses activités</i> . . . . .	1
Auteur du texte (4) . . . . .	1
<i>Pages dans data.bnf.fr</i> . . . . .	2
Auteurs reliés . . . . .	2
Cette page dans l'atelier . . . . .	2
<i>Sources et références</i> . . . . .	2
Voir dans le catalogue général de la BnF . . . . .	2
Sources de la notice . . . . .	2

## Ses activités

### Auteur du texte

#### Auteur du texte (4)

→ [Daniel Gutierrez](#)

Interferenzen V, paradigma geometrie, [exposición] 4 Abril-3 Mayo 1992, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Palais Lichtenstein

Description matérielle : Non paginé [54] p.

Description : Note : Texte espagnol et trad. en allemand sur 2 col., trad. anglaise en fin de volume. - Bibliogr. p. 50-53

Édition : Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien , cop. 1992

Auteur du texte : Lóránd Hegyi, Henriette Horny, Interferenzen (05 ; 1992-04-04 / 1992-03-05), Simón Marchán Fiz, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig. Vienne, Fernando Zamanillo Peral

Lien : [catalogue](#)

→ [Franz Pilcher](#)

Interferenzen V, paradigma geometrie, [Ausstellung] 4. April-3. Mai 1992, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien im Palais Lichtenstein

Description matérielle : Non paginé [32] p.

Description : Note : Texte allemand et trad. en fin de volume

Édition : Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien , cop. 1992

Auteur du texte : Lóránd Hegyi, Henriette Horny, Interferenzen (05 ; 1992-04-04 / 1992-03-05), Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig. Vienne

Lien : [catalogue](#)

→ [Interferenzen VI](#)

Salomé Cuesta, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, Palais Liechtenstein, 9 Mai - 7. Juni 1992

Description matérielle : 1 vol. ([30] p.)

Description : Note : Texte bilingue allemand / anglais

Édition : Wien : MMK Wien , 1992

Auteur du texte : Lóránd Hegyi, Henriette Horny, Interferenzen (06 ; 1992-05-08 / 1992-06-07), Armando Montesinos

Lien : [catalogue](#)

→ [Wolfram Ullrich](#)

Interferenzen V, paradigma geometrie, [Ausstellung] 4. April-3. Mai 1992, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien im Palais Lichtenstein

Description matérielle : Non paginé [28] p.

Description : Note : Texte allemand et trad. en fin de volume

Édition : Wien : Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien , cop. 1992

Auteur du texte : Rainer Fuchs, Lóránd Hegyi, Henriette Horny, Interferenzen (05 ; 1992-04-04 / 1992-03-05), Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig. Vienne, Peter Weiermair

Lien : [catalogue](#)

## Pages dans data.bnf.fr

### Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Henriette Horny](#)

### Cette page dans l'atelier

[Henriette Horny dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

## Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb133211319>

### Sources de la notice

Franz Pilcher : paradigma geometrie : Interferenzen V : [Ausstellung] 4. April-3. Mai 1992, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien im Palais Lichtenstein / [Katalog von Lóránd Hegyi, Henriette Horny], 1992

[Bibliothèque nationale, Autriche \(2009-09-01\)](#)

[LCNA \(2009-09-01\)](#)