

Giuseppe **Castiglione** (1688-1766)

Pays :	Italie
Sexe :	masculin
Naissance :	Milan, 19-07-1688
Mort :	Pékin, 16-07-1766
Note :	Jésuite, peintre, architecte. - A vécu au Portugal à partir de 1710 puis à Pékin à partir de 1715. - Connu en Chine sous le nom de Lang Shining
Domaines :	Religion, Peinture
Autres formes du nom :	Lang Shining (1688-1766) Shi Ning Lang (1688-1766)
ISNI :	ISNI 0000 0001 2126 8741

Table des matières

<i>Ses activités</i>	1
Dessinateur du modèle (3)	1
Directeur de publication (1)	2
Peintre de l'œuvre reproduite (1)	2
Illustrateur (1)	2
Destinataire de lettres présumé (1)	3
<i>Documents à propos de cet auteur</i>	3
Documents à propos de l'auteur Giuseppe Castiglione (1688-1766)	3
<i>Pages dans data.bnf.fr</i>	3
Auteurs reliés	3
Cette page dans l'atelier	3
<i>Sources et références</i>	3
Voir dans le catalogue général de la BnF	3
Sources de la notice	3
Autres formes du nom	3

Ses activités

Dessinateur du modèle | **Directeur de publication** | **Peintre de l'œuvre reproduite** | **Illustrateur** | **Destinataire de lettres présumé**

Dessinateur du modèle (3)

- [Second combat entre Pan-Ti et Ta-Oua-Tsi sur les bords de la Rivière d'Ily, Année 1755 \(1784\)](#)
Estampe

- [Tsereng et Yu-Pas ayant eu peu d'union entre eux, il s'élève une guerre civile entre les Eleuths au commencement de 1757 \(1784\)](#)

Estampe

- [Conquêtes d'un empereur de la Chine \[Batailles de l'empereur Kien-Long\]](#)

Description matérielle : Gr. in-fol.

Description : Note : Planches gravées sous la direction de Charles-Nicolas Cochin, le fils. - Voir aussi : Jehl (P. A.) : Notice sur les divers exemplaires connus de la suite des Conquêtes... 1955. - Voir encore : Paul Pelliot, qui date les pièces de 1767 à 1774

BnF, EST OE-9 (A)-FT 5 : manquent les planches 9 et 10

Sources : Gravures des conquêtes de l'empereur de Chine K'ien-long au Musée Guimet / par Michèle Pirazzoli-T'Serstevens, 1969

Édition : [S.l.] : [s.n.] , [1767-1774]

Commanditaire du contenu : Qian long (empereur de Chine, 1711-1799)

Dessinateur du modèle : Jean-Denis Attiret (1702-1768), Giuseppe Castiglione (1688-1766), Ignace Sickelpart (1708-1780)

Graveur : Jacques Aliamet (1726-1788), Pierre-Philippe Choffard (1730-1809), Charles-Nicolas Cochin (1715-1790), Nicolas de Launay (1739-1792), Jacques-Philippe Le Bas (1707-1783), Louis-Joseph Masquelier (1741-1811), François Denis Née (1732-1817), Augustin de Saint-Aubin (1736-1807)

Lien : [catalogue](#)

Directeur de publication (1)

- [\[Recueil. Vues du Palais d'été \[près de Pekin\]. Suite de vingt estampes reproduisant les bâtiments de style européen\]](#)

Description matérielle : 20 est. : in-fol.

Description : Note : Suite de vingt estampes reproduisant les bâtiments de style européen construits par les Jésuites pour l'Empereur et qui furent brûlés par Lord Elgin en 1860. Estampes exécutées en 1783 sur l'ordre de K'ien-Long par des Chinois, disciples du Père Castiglione

Édition : , [1783]

Commanditaire du contenu : Qian long (empereur de Chine, 1711-1799)

Directeur de publication : Giuseppe Castiglione (1688-1766)

Lien : [catalogue](#)

Peintre de l'œuvre reproduite (1)

- [Art de la Chine](#)

Musée Guimet

Description matérielle : 10 diapositives : coul. ; 24 x 36 mm

Description : Note : Cop. 1989

Édition : Paris : Réunion des musées nationaux (France) , 1989 (Cop)

Éditeur commercial : Réunion des musées nationaux. France

Lien : [catalogue](#)

Illustrateur (1)

- [L'art de la guerre](#)

Traité de stratégie militaire, en treize chapitres

Destinataire de lettres présumé (1)

→ [Conquêtes d'un empereur de la Chine \[Batailles de l'empereur Kien-Long\]](#)

Description matérielle : Gr. in-fol.

Description : Note : Planches gravées sous la direction de Charles-Nicolas Cochin, le fils. - Relié avec les Quatre grandes batailles de Pierre le Grand. - Voir aussi : Jehl (P. A.) : Notice sur les divers exemplaires de la suite des Conquêtes... 1955-. Voir encore : Paul Pelliot, qui date les pl. de 1767 à 1774

Sources : Gravures des conquêtes de l'empereur de Chine K'ien-long au Musée Guimet / par Michèle Pirazzoli-T'Serstevens, 1969

Édition : [S.l.] : [s.n.] , 1767

Commanditaire du contenu : Qian long (empereur de Chine, 1711-1799)

Dessinateur du modèle : Jean-Denis Attiret (1702-1768), Ignace Sickelpart (1708-1780)

Destinataire de lettres présumé : Giuseppe Castiglione (1688-1766)

Graveur : Jacques Aliamet (1726-1788), Pierre-Philippe Choffard (1730-1809), Charles-Nicolas Cochin (1715-1790), Nicolas de Launay (1739-1792), Jacques-Philippe Le Bas (1707-1783), Louis-Joseph Masquelier (1741-1811), François Denis Née (1732-1817), Augustin de Saint-Aubin (1736-1807)

Lien : [catalogue](#)

Documents à propos de cet auteur

Documents à propos de l'auteur Giuseppe Castiglione (1688-1766)

[Voir les 8 documents au sujet de cet auteur](#)

Pages dans data.bnf.fr

Auteurs reliés

[Auteurs reliés à Giuseppe Castiglione \(1688-1766\)](#)

Cette page dans l'atelier

[Giuseppe Castiglione \(1688-1766\) dans les pages Atelier de data.bnf.fr](#)

L'atelier de data.bnf.fr vous propose un espace expérimental, pour découvrir ses données. Frises chronologiques, cartes, galeries d'images vous conduisent vers les ressources de la BnF.

Sources et références

Voir dans le catalogue général de la BnF

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb135332590>

Sources de la notice

Les chasses de Mulan, 4e rouleau / Castiglione. In : Art de la Chine [Multimédia multisupport] : Musée Guimet, cop. 1989

GLU

Arch. biogr. italiano

Encicl. italiana (art. Italia, tome XIX, p.1036 : Padre Castiglione)

Bénézit, 1976 : Lang Shining

Autres formes du nom

Lang Shining (1688-1766)

Shi Ning Lang (1688-1766)